

Z[19266] Soeben gelangte zur Ausgabe:

Die Welträthsel.

Gemeinverständliche Studien über Monistische Philosophie.

Von

Ernst Haeckel,

Dr. philos., Dr. med., Dr. jur., Dr. scient., Professor an der Universität Jena.

Vierte, unveränderte Auflage.

Achtes bis zehntes Tausend.

Mit einem Bildnisse des Verfassers in Lichtdruck.

VIII und 473 Seiten gr. 8°.

Preis geheftet 8 *M.*, elegant gebunden 9 *M.*

Rabatt in Rechnung 25%, gegen bar 7/6.

Zahllose Besprechungen für und gegen in der Presse, sowie eine Reihe z. T. leidenschaftlicher Broschüren haben das Interesse an Haeckels Welträthsel in die weitesten Kreise getragen. Noch immer wogt der Kampf der Meinungen um das bedeutendste Buch der Gegenwart, zu dem Stellung zu nehmen jeder Gebildete gezwungen ist.

Jeder einsichtige Sortimenter begreift, daß von Haeckels Welträthsel noch Exemplare in unbegrenzter Anzahl abzusetzen sind. In einem neuen Prospekte habe ich die wichtigeren Besprechungen für und gegen zusammengestellt, wodurch dem Leser ein lebhaftes Bild des entfachten Meinungsstreites vor Augen geführt wird, geeignet, neue Käufer zu werben.

Ich liefere à cond. nur in beschränktem Maße und im Verhältnis der festen Bezüge. Prospekte in größerer Anzahl bei entsprechenden Festbestellungen gratis.

Bonn, den 20. April 1900.

Emil Strauß, Verlag.

Z[20332]

C. T. Wiskott Kunstverlag in Breslau.

Ich bitte, auf Lager nicht fehlen zu lassen:

Aus Studienmappen Deutscher Meister.

Franz v. Lenbach. 40 bisher nicht veröffentlichte und unbekannte Studien seiner Hand.
25 Blatt Gross Folio in eleg. Mappe 25 *M.* ord., 16 *M.* 50 *§* bar.
— 7 Exemplare 102 *M.* —

Vorzugsausgabe, vom Künstler eigenhändig gezeichnet, 50 *M.* ord., 30 *M.* netto.

P. Thumann — L. Passini — A. Menzel — H. Hofmann — Ed. Grützner — Fr. v. Defregger.

Preis pro Mappe 15 *M.* ord., 10 *M.* netto.

L. Knaus — P. Meyerheim — W. Schuch — A. v. Werner — F. Geselschap. à 12 *M.* ord., 8 *M.* netto.
Jede Mappe enthält 10 resp. 12 Lichtdrucke nach Originalen und Zeichnungen der Künstler mit biographischem Text.

J. Stauffacher: „Pflanzenzeichnungen“. 30 *M.* ord., 22 *M.* 50 *§* netto.

F. Flinzer: Skizzenbuch I/II. à 2 *M.* 50 *§* ord., 1 *M.* 50 *§* netto.

Illustr. Katalog des Schles. Museums der Bildenden Künste, Breslau. 8° mit 64 Lichtdrucken 10 *M.* ord., 7 *M.* no.

C. W. Allers: „Spreeathener“. 20 *M.* ord., 14 *M.* no.

H. Hofmann: „Kommet zu mir“. 25 *M.* ord., 12 *M.* 50 *§* no. 7/6 Ex. 80 *M.*

H. Hofmann: „Ich bin bei Euch“. 15 *M.* ord., 10 *M.* no. 7/6 Ex. 62 *M.*

Photogravüren u. Aquarelle nach H. Hofmann. 15 *M.* ord., 9 *M.* no. und 30 *M.* ord., 18 *M.* no.

Miniaturgravüren nach H. Hofmann. 1 *M.* ord., 60 *§* no. u. 13/12.

Für den Wandschmuck ganz besonders geeignet:

Photogravüren nach Gemälden von: Eichstaedt — Kiss — Bayerlein — Kray — Katsch — Schram — Schweningen — Lenbach — Eschwege — Oesterley — Oberhauser — Schreyer — Röchling — v. Goetz — Friese — Grison — Linke — A. v. Werner etc. etc. Faksimileformat 30 *M.* ord., 18 *M.* no. Imperialformat 15 *M.* ord., 9 *M.* no.

Moderne Galerie No. 1—114. Imperialformat 12 *M.* ord., 7 *M.* 20 *§* no. Folioformat 3 *M.* ord., 1 *M.* 80 *§* no. } 13/12.
Kabinetformat 1 *M.* ord., 60 *§* no.

Sämtliche Nummern sind auch in **Mattkopieen** zu haben! Kabinett matt auf besonderem Karton 1 *M.* 50 *§* ord., 90 *§* no.
Hochachtungsvoll

Breslau, Mai 1900.

C. T. Wiskott Kunstverlag.

