

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Bartholf Senff.)
(Bestes Verzeichnis 1900 Nr. 107, S. 3608.)

C. Becher in Breslau.

- Böhmer, F., Op. 3. Sabbathstille, f. gem. Chor. Partitur. 8°. 40 ¢.
- Fabian, G., Op. 26. Rhapsodie Polonaise f. Violine u. Pfte. 1 M 50 ¢.
- Flügel, E., Op. 46. Vier Lieder f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. No. 1. Durch den Wald. 1 M 20 ¢. No. 2. Frühling sprosst zu meinen Füßen. 1 M. No. 3. Des Müden Abendlied. 1 M 20 ¢. No. 4. Wo du hingehst. 1 M.
- Op. 54. Die Luft so still, f. gem. Chor. Partitur. 8°. 80 ¢.
- Heilborn, F., Lob der Barmherzigkeit, f. Pfte. m. Text. 1 M.
- Schöne, W., Op. 1. Die vier Jahreszeiten. 4 Lieder f. gem. Chor. Partitur. 8°. 1 M.
- Op. 2. Maienglück. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 80 ¢.
- Op. 3. Dornröschen. Lied f. gem. Chor m. Tenorsolo. Partitur. 8°. 1 M.

M. P. Belaieff in Leipzig.

- Akimenko, T., Op. 4. La Roussalka pour Soprano av. Piano. 2 M.
- Op. 5. Quatre Mélodies pour Chant av. Piano. Cplt. 4 M. Séparément: No. 1, 3. à 1 M 50 ¢. No. 2. 1 M. No. 4. 80 ¢.
- Op. 6. Quatre Mélodies pour Chant av. Piano. Cplt. 2 M. Séparément: No. 1. 1 M. No. 2. 60 ¢. No. 3, 4. à 80 ¢.
- Aleneff, E., Op. 15. Huit Poésies pour Chant et Piano. Cplt. 4 M. Séparément: No. 1, 6, 7. à 1 M. No. 2, 4. à 1 M 20 ¢. No. 3, 5, 8. à 60 ¢.
- Glazounow, A., Op. 65. Cantate pour Soli, Chœur et Orchestre. Partition d'orchestre. 9 M. Parties d'orchestre. 18 M. Parties de chœur. 8°. 2 M 40 ¢. Réduction pour Piano et Chant. gr. 8°. 3 M.
- Op. 66. Hymne à Pouchkine pour Chœur de femmes. Part. et Parties. 8°. 1 M 60 ¢.
- Kalafati, V., Op. 1. Quatre Mélodies pour Chant et Piano. Cplt. 2 M. Séparément: No. 1, 2. à 80 ¢. No. 3, 4. à 1 M.
- Liadow, A., Op. 49. Polonaise pour grand Orchestre. Partition. 6 M. Parties. 12 M. Réduction pour Piano à 4 ms. par N. Lawrow. 2 M.
- Rimsky-Korsakow, N., Ouverture de l'opéra: La Fiancée du Tzar, pour Orchestre. Partition. 6 M. Parties. 12 M.
- Zolotareff, V., Op. 1. Quatre Mélodies pour Chant et Piano. Cplt. 2 M. Séparément: No. 1. 1 M 20 ¢. No. 2. 60 ¢. No. 3. Notturmo. No. 4. Fortunata. à 80 ¢.
- Op. 2. Suite en forme de Variations pour Violon et Piano. 5 M.

Ed. Bote & G. Bock in Berlin.

- Manén, J., Op. 3. Le Carrousel. Morceau pour Violon avec Piano. 2 M.
- Op. 32. Papillon. Valse de Concert pour Violon av. Piano. 2 M.
- Mascagni, P., Potpourri aus: Cavalleria Rusticana, f. Flöte u. Pfte. 4 M.
- Schultz, E., Op. 233. Zwei Wanderlieder f. Männerchor. Part. u. St. 8°. No. 1. Wanderfreude. 1 M 40 ¢. No. 2. Wanderglück. 1 M.
- Smetana, Fr., Marsch a. Die verkaufte Braut, f. Infanterie-Musik. Stimmen. 2 M. Für Cavallerie-Musik. Stimmen. 1 M 50 ¢.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Wolff, C. A. H., Methodische Unterrichts-Briefe der Harmonie- u. Kompositionslehre. Für Musiker, Dilettanten u. Freunde d. Tonkunst. 8°. Heft 23, 25, 26 à 50 ¢.

A. Coppenrath's Verlag in Regensburg.

- Auer, J., Op. 2. Missa in hon. B. Mariae Virginis ad IV voces inaequales comitante organo. Partitur. 8°. 2. Aufl. 1 M 20 ¢.
- Op. 9. Zwölf Pange lingua f. 1-, 2- u. 3stg. Frauenchor m. Orgel. Partitur. 8°. 2. Aufl. 1 M 20 ¢.
- Brunner, E., Op. 167. Te Deum laudamus f. 3 Oberstimmen u. Orgel nebst beliebigem Bass. Partitur. 8°. 80 ¢.
- Goller, V., Op. 5. Zwölf Pange lingua f. gem. Chor, theilweise mit Orgel. Partitur. 8°. 1 M 70 ¢.
- Op. 6. Sechs deutsche u. lateinische Lieder zu Ehren des heil. Geistes f. Oberstimmen m. Orgel. Partitur. 8°. 1 M.

A. Deichert'sche Verlagsbuchhdlg. Nachf. (Georg Böhme) in Leipzig.

- Oechsler, E., Op. 14. Orgelvorspiele zu Kirchenmelodien. Heft 5. 4°. 2 M.

A. Deneke in Berlin.

- Stein, J., Zwei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Meine Gedanken. 60 ¢. No. 2. Mutter, Mütterchen, ach sei nicht böse. 80 ¢.

Josef Eberle in Wien.

- Bilek, F., Op. 52. Naschmäulchen. Polka Mazurka f. Pfte. 90 ¢.
- Buxbaum, F., Drei Lieder f. 1 Baritonstimme m. Pfte. 1 M 50 ¢.
- Enslein, K. F., Op. 222. Irrlichter. Concert-Fantasie f. Zither. 4°. 2 M 40 ¢.
- Theoretisch-Prakt. Zither-Schule nach leichtfasslicher Lehrmethode nebst vielen beliebten Melodien- u. Übungsstücken. Heft 1, 2. à 1 M 50 ¢.
- Müller-Norden, A., Op. 62. Madame Secession. Couplet-Marsch f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ¢.
- Rella, C., Marien-Gavotte f. Pfte. 90 ¢.
- Steiner, J., Allzeit Getreu. Festlied in Marschform z. 70sten Geburtsjahre Sr. M. Franz Josef I. f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ¢. Für Pfte. 2hdg. m. Text. 1 M. Für Pfte. 4hdg. m. Text. 1 M 20 ¢.

Ernst Eulenburg in Leipzig.

- Cesek, H. A., Op. 10. Kleine Rosen. Lied f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 1 M 20 ¢.
- Op. 13. Hand in Hand. Lied f. 1 hohe Stimme m. Pfte. 1 M.
- Op. 19. Ein Zeichen. Lied f. 1 tiefe Stimme m. Pfte. 1 M.
- Op. 20. Maiennacht u. Im Walde. Zwei Lieder f. 1 tiefe Stimme m. Pfte. 1 M 80 ¢.
- Op. 21. Spielmannslied f. 1 tiefe Stimme m. Pfte. 1 M 20 ¢.
- Op. 23. Herbsttag. Wanderschaft. Das Mädchen u. der Schmetterling. Drei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 80 ¢.
- Op. 25. Ohne Trost u. Abendstunde. Zwei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ¢.
- Deutsche Eiche. Lieblingsgesänge der Deutschen Männergesangsvereine. No. 248. Mozart, W. A., Bald prangt den Morgen zu verkünden, aus: Die Zauberflöte. No. 249. Pohlenz, Chr. A., Jägerlied. No. 264. Volkslied: Robin Adair. No. 265. Bortniansky, D., Lobgesang. No. 266. Hauptmann, M., Motette. No. 267. Ritter, P., Ambrosianischer Lobgesang. No. 268. Schubert, F., Gott meine Zuversicht. No. 269. Kreutzer, C., Nachklang u. Sehnsucht. No. 270. Härtel, A., Abendständchen. No. 271. Schubert, F., Die Forelle. No. 272. Mozart, W. A., Wiegenlied. No. 273. André, J., Rheinweinlied. No. 274. Volkslied: Siebenbürgisches Jägerlied. No. 275. Volkslied: Der rothe Sarafan. No. 276. Weber, C. M. v., Wiegenlied. No. 278. Volkslied: Schwesterlein. No. 279. Volkslied: Schwefelhölzle. No. 280. Yradier, S. de, Die Taube. No. 281. Flemming, F. F., Freundschaft u. Liebe. No. 282. Weber, C. M. v., Schlummerlied. No. 283. Schumann, R., Der Eidgenossen Nachtwache. No. 284. Lenz, L., Bundeslied. No. 285. Mendelssohn, F., Schwur freier Männer. Part. u. St. 8°. à 80 ¢.
- Friedrich, P., Op. 1. No. 2. Unterm Machandelbaum, f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.
- Op. 2. Drei Männerchöre. Part. u. St. 8°. No. 1. Wanderlust. 1 M 60 ¢. No. 2. Heimkehr. No. 3. Weinlied. à 1 M 20 ¢.
- Op. 3. Die Rosse von Mars la Tour, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 2 M 40 ¢.
- Hoffmann, H. L., Op. 10. Das Lied, das meine Mutter sang, f. gem. Chor bearb. von Th. Frantz. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.
- Jockisch, R., Op. 10. Neue prakt.-theoretische Methode zur gründlichen Erlernung des Violinspiels. Erster Theil. 3 M. Hierzu: Begleitende Violinstimme. 1 M 50 ¢. Begleitende Clavierstimme. 3 M.
- Merk, J., Op. 11. Zwanzig Etuden f. Vello. 2 M.
- Molique, B., Op. 69. Concert f. Flöte m. Orchester. Für Flöte m. Pfte. bearb. von W. Barge. 3 M.
- Platzbecker, H., Der Wahrheitsmund. Operette in 3 Acten. Text der Gesänge. 8°. 50 ¢. Clavier-Auszug m. Text. 4°. 10 M. Hieraus einzeln: Für Gesang u. Pfte. Lied: Mädchenträume f. Sopran. 1 M. Rom-Lied f. Tenor. 1 M. Tarantella f. Sopran. 1 M. Arietta f. Sopran. 1 M. Ständchen f. Tenor. 1 M 20 ¢. Bänkelsänger-Lied. 1 M 50 ¢. Couplet: Man muss sich nicht in Dinge mischen. 1 M. Couplet: 'n alten Hut. 1 M. Couplet: Denn liess Natur in Stich uns. 1 M. Duett: Erst wenn's ganz duster ist. 2 M. Zankduett: 2 M. Turteltauben-Duett. 1 M 80 ¢. Liebesduett. 1 M 50 ¢. Für Pfte. allein: Ouverture. 1 M 80 ¢. Erst wenn's ganz duster ist. 1 M 80 ¢. Klingelingeling-Polka. 1 M 20 ¢. Lass mich. Polka-Mazurka. 1 M 20 ¢. Pietro-Marsch. 1 M 20 ¢. Etiquetten-Gavotte. 1 M 20 ¢. Einzel-Ausgaben f. Orchester in Stimmen: Erst wenn's ganz duster ist. Walzer. 3 M. Klingelingeling-Polka. 1 M 80 ¢. Lass mich. Polka-Mazurka. 1 M 80 ¢. Pietro-Marsch. 1 M 80 ¢. Etiquetten-Gavotte. 1 M 80 ¢.
- Rehfeld, F., Des Violinisten Lieblinge. Perlen a. d. Schätze der Violin-Litteratur in genauen Revisionen f. Liebhaberkreise herausgegeben. Mit Fingersätzen, Applicaturen, Stricharten u. Pfte.-Begleitung versehen. 4°. Band 2-4. à 1 M 50 ¢.
- Sitt, H., Op. 68. Concert f. Bratsche m. Pfte. 5 M.
- Sitt-Album. Acht ausgewählte Stücke f. Violine m. Pfte. v. H. Sitt. 4°. 1 M 50 ¢.

