

♣ ♣ Berlin # Giesecke & Devrient # Leipzig. ♣ ♣

Ⓩ[23960]

— Nur hier angezeigt. —

In unserem Verlage werden in Kürze nachstehende Publikationen erscheinen:

Französische Kunstwerke

des XVIII. Jahrhunderts

im Besitze Seiner Majestät des Deutschen Kaisers und Königs von Preussen

Geschichte der Erwerbung und Verzeichniss

von Paul Seidel

mit 14 Radierungen und 76 Zeichnungen

von Peter Halm.

Grossfolio. XI und 220 Seiten. Auf feinstem Papier. Einband und Vorsatz nach Entwürfen des Professors E. Doepler d. J.

Dasselbe Werk in französischer Sprache unter dem Titel:

Les Collections

D'Oeuvres d'Art Françaises

du XVIII Siècle

Appartement à Sa Majesté l'empereur d'Allemagne Roi de Prusse

Histoire et Catalogue

par Paul Seidel.

Traduction Française par Paul Vitry et Jean J. Marquet de Vasselot

14 Eaux-Fortes et 76 Dessins de Peter Halm.

Diese beiden Werke sind zusammen in nur 300 numerierten Exemplaren in gleicher Ausstattung gedruckt worden; hiervon No. 1—100 in deutscher, No. 101—300 in französischer Sprache.

Von dieser Anzahl sind bereits über 200 Exemplare in feste Hand übergegangen; es stehen deshalb nur noch einige Exemplare mit deutschem Texte und circa 50 Exemplare mit französischem Texte für den Buchhandel zur Verfügung.

Dieses hervorragende Prachtwerk verdankt seine Entstehung der hochherzigen Entschliessung Sr. Maj. des Kaisers Wilhelm II., einen Teil der in Seinem Privatbesitze befindlichen grossen Kunstschatze der französischen Kunst des XVIII. Jahrhunderts, die zum grössten Teile von Friedrich dem Grossen erworben wurden, ihrer Heimat während der Dauer der Weltausstellung in Paris wiederzugeben.

Die Radierungen und Zeichnungen von Professor Peter Halm in München vereinigen sich mit dem feinfühligem und vornehmen wie wissenschaftlichen und urkundlich begründeten Text des Dirigenten der Kunstsammlungen in den Königlichen Schlössern, Dr. Paul Seidel, um das Werk zu einem hochinteressanten und wertvollen Schatze für Museen, Bücherfreunde etc. zu gestalten.

Der Preis des gebundenen Exemplars ist 150 *M* ord., 120 *M* netto bar gegen Voreinsendung des Betrages. Jede à Condition-Sendung ist ausgeschlossen. Alle eingehenden Bestellungen werden der Reihe nach expediert, soweit der Vorrat reicht.

Der Erscheinungstag wird rechtzeitig im Börsenblatte bekannt gegeben.

Aus dem Bestand der in diesem Prachtwerke verzeichneten Sammlungen ist auf Allerhöchsten Befehl Sr. Maj. des Kaisers eine Anzahl von Kunstwerken im Deutschen Hause der Pariser Weltausstellung zur Ausstellung gebracht worden.

Um einem grösseren Kreise, und insbesondere auch den Besuchern der Pariser Weltausstellung die Möglichkeit zu gewähren, sich über diese von den französischen Kunstfreunden mit solcher Begeisterung aufgenommene Ausstellung zu unterrichten, wird ferner erscheinen: