

- Wilhelm Friedrich in Leipzig.** 4330
 Bull, die universelle einheitliche Philosophie. 4 M.
 Gemböck, Versuch einer Begründung der Ideen des Christentums. 60 S.
 Roth, der Mensch und seine Macht. 4 M.
 — wie man reich wird. 4 M.
 Schwabe, Vielleicht. 2 M.
 Wagner, das Evangelium der Verachtung. 2 M.
- Grefe & Tiedemann in Hamburg.** 4333
 Wegweiser 1901. Kalender des Deutschen Protestantenvereins. 50 S.
- J. Guttentag in Berlin.** 4329
 Löwe, die Strafprozeßordnung für das Deutsche Reich. 10. Aufl. 1. Hälfte. 20 M.
 v. Liszt, Lehrbuch des Deutschen Strafrechts. 10. Auflage. 1. Hälfte. 10 M.
- G. S. Mittler & Sohn in Berlin.** 4329
 Dryander, Rede gehalten in der Kapelle des königlichen Schlosses zu Berlin bei dem Gottesdienste aus Anlaß der Großjährigkeitserklärung Seiner Kaiserlichen Hoheit des Kronprinzen des Deutschen Reichs und von Preußen am 6. Mai 1900. 40 S.
- G. Ragozy (G. Jedele) in Freiburg i/B.** 4328
 Koch, Magdalene von Sydow. Drama in 3 Acten. 2 M.
- Reuther & Reichard in Berlin.** 4333
 Kantstudien. V. Band. 1. Heft. 5 M.
- Universitäts-Buchhandlung Paul Toebe in Kiel.** 4328
 Brahl, Flora der Provinz Schleswig-Holstein. ca. 3 M — 3 M 60 S.
- Verlagsanstalt F. Brudmann N.-G. in München.** 4329
 Chamberlain, die Grundlagen des XIX. Jahrhunderts. 2. Aufl. 3. Lieferung. 1 M 50 S.

Auszug der Einzeichnungen

aus dem

Archiv des Vereins der deutschen Musikalienhändler.

(Mitgeteilt vom Vorsteher des Vereins.)

Einzeugs.-No.

22. März 1900.

Adolf Robitschek in Leipzig.

94009. Caro, P., Op. 25. Fünf Clavierstücke. 3 M 25 S.
 10. Wagner, J. F., Op. 354. Aus'n Kärntnerland. Marsch f. Pfte. 1 M 50 S.
 11. — Op. 356. Tiroler Holzhacker-Buabn! Marsch f. Orch. Stimmen. 2 M n.
 12. — Op. 359. Rosa u. Röschen. Ein Puppenspiel-Walzerlied, f. Flügelhorn-Solo m. Orch. Stimmen. 2 M n.
 13. — Op. 362. Der Buren Heldenmuth. Marsch f. Orch. Stimmen. 2 M n.

1. April 1900.

Josef Blaha in Wien.

94014. Komzák, K., Op. 271. Fideles Wien. Walzer f. Pfte. 2 M.

6. April 1900.

Ebner'sche Hofmusikalienhandlung in Stuttgart.

94015. Haile, E., Lieder u. Gesänge f. 1 Singst. m. Pfte. Op. 7. No. 1. Es ist ein dunkles Auge. 75 S n.
 16. — do. No. 2. Der Egoist. 75 S n.
 17. — do. No. 3. Wenn deine Lieben von dir geh'n. 75 S n.
 18. — do. No. 4. Nacht der Trennung. 1 M n.
 19. — do. No. 5. Wilde Rosen. 1 M n.
 20. — Op. 10. No. 1. Suomis Sang. 1 M n.
 21. — do. No. 2. Frage und Antwort. 1 M n.
 22. — do. No. 3. Soldaten kommen. 1 M 25 S n.
 23. — do. No. 4. Kein Echo. 1 M 25 S n.
 24. — do. No. 5. Vöglein im Birkenbaum. 1 M n.
 25. Heitmann, M., Op. 10. Wer isch? Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 60 S n.

Einzeichnung-No.

7. April 1900.

A. Coppentrath's Verlag in Regensburg.

94026. Brunner, Ant., Op. 168. Deutsche Singmesse. Part. 60 S.
 27. — Op. 169. Deutsche Singmesse. Part. 60 S.
 28. Dachs, Requiem. Part. 1 M 20 S.
 29. Haller, Op. 13a. Missa VI. 7. Aufl. Part. 1 M.
 30. Mitterer, Op. 91. Festoffertorien. Heft II. Part. 1 M 50 S.
 31. — Op. 92. Festoffertorien. Heft III. Part. 1 M 50 S.
 32. — Musica ecclesiastica. Lfg. 56/57. 2. Aufl. Part. 1 M 50 S.
 33. Schlemann, Litaniae lauretanae. Part. 1 M.

9. April 1900.

Adolph Robitschek in Leipzig.

94034. Felix, H., Rhodope-Walzer f. Z. 2 M.
 35. Schubert, Frz., Lieder f. M.-Chor m. Pfte., einger. v. M. v. Weinzierl. Part. u. St. Heft I. No. 1. Frühlingsglaube. 80 S.
 36. — do. No. 2. Du bist die Ruh. 80 S.
 37. — do. No. 3. Das Wirthshaus. 80 S.
 38. — do. Heft II. No. 4. Mit dem grünen Lautenbände. 80 S.
 39. — do. No. 5. Frühlingstraum. 80 S.
 40. — do. No. 6. Die Forelle. 80 S.
 41. — do. Heft III. No. 7. Gefror'ne Thränen. 80 S.
 42. — do. No. 8. Die liebe Farbe. 80 S.
 43. — do. No. 9. Trockne Blumen. 80 S.
 44. Wagner, J. F., Op. 355. Zigaritta. Walzer f. Orch. 4 M n.
 45. — Op. 360. Tambour Major! Marsch f. Militärmusik. 2 M n.

14. April 1900.

Josef Blaha in Wien.

94046. Martinek, F. Em., Mei liaber Bua. Lied m. Pfte. 1 M 50 S.
 47. Schiemer, Gg., Lex Heinze. Couplet od. Duett. 1 M 50 S.
 48. Schmitter, C., Das is a Elefant. Soloscene. 1 M 20 S.
 49. Wiener Duette. Band III. No. 21. Hornig, J., Zwa von der Pietät. 1 M 25 S.
 50. — do. No. 22. Sioly, J., Wien bei Tag u. Nacht. 1 M 25 S.

Fr. Kistner in Leipzig.

94051. Grimaldi, Fr., Op. 114. Esquisses musicales pour Piano. No. 1. Marche. 1 M.
 52. — do. No. 2. Petite Valse. 1 M.
 53. — do. No. 3. Danse. 1 M.
 54. — do. No. 4. Sérénade. 1 M.
 55. — do. No. 5. Villanella. 1 M.
 56. — do. No. 6. Chanson napolitaine. 1 M.
 57. — do. Op. 115. Danses miniatures très faciles pour Piano. No. 1. Marche. 1 M.
 58. — do. No. 2. Valse. 1 M.
 59. — do. No. 3. Saltarello. 1 M.
 60. — do. No. 4. Menuet. 1 M.
 61. — Op. 115. No. 5. Petite Danse. 1 M.
 62. — do. No. 6. Galop. 1 M.
 63. — Op. 116. Album romantique pour Piano. No. 1. Le Zéphir. Etude de Salon. 1 M 50 S.
 64. — do. No. 2. Pourquoi? Scherzino. 1 M 50 S.
 65. — do. No. 3. Promenade. Mélodie. 1 M.
 66. — do. No. 4. Guitare-Sérénade. 1 M.
 67. — do. No. 5. Violetta. 1 M.
 68. — do. No. 6. Pensée passionnée. 1 M.
 69. Kretschmer, Edm., Eriksgang und Krönungsmarsch aus »Die Folkunger« f. Harm. u. Pfte. 2 M 50 S.
 70. Schytte, L., Op. 116. Puppengeschichten f. Pfte. 3 M n.
 71. — do. Einzel: No. 1. Im Puppenladen. 1 M 50 S.
 72. — do. No. 2. Puppenpolka. 1 M 50 S.
 73. — do. No. 3. Puppenhochzeit. 1 M 50 S.
 74. — do. No. 4. Die kranke Puppe. 1 M 50 S.
 75. — do. No. 5. Puppenwalzer. 1 M 50 S.
 76. — do. No. 6. Der Puppe Grablegung. 1 M 50 S.
 77. — do. No. 7. Chinesische Puppen. 1 M 50 S.
 78. — do. No. 8. Die neue Puppe. 1 M 50 S.
 79. — do. No. 9. Was Püppchen träumte. 1 M 50 S.
 80. — do. No. 10. Wachtparade der Zinnsoldaten. 1 M 50 S.

18. April 1900.

Georg Thies in Darmstadt.

94081. Kugler, Ad., Op. 88. Zwei Lieder f. M.-Chor. Part. u. St. No. 1. Die Rose von Rudesheim. 1 M 20 S.
 82. — do. No. 2. Wein vom Main (m. Bass-Solo). 1 M 50 S.
 83. Orth, Ph., Op. 141. Danket dem Herrn. Festgesang f. M.-Chor. 1 M 20 S.