

Grosses Aufsehen erregte in der pädagogischen Welt:

[25559]

H. Knoche,

Der Rechenunterricht auf der Unterstufe nach dem vereinigten Anschauungs- und Zählprinzip.

Preis brosch. 3 *M.*, gebunden 4 *M.* ord. mit 25% Rabatt, fest, bezw. bar 25% und 13/12.

Die Königlichen Regierungen zu Minden, Erfurt, Merseburg und Trier haben das Werk empfohlen, bezw. in den amtlichen Schulblättern besonders darauf aufmerksam gemacht, und es ist von Gelehrten und Fachmännern, sowie in der gesamten pädagogischen Presse überaus günstig besprochen worden. Knoche, ein gewiegter Methodiker, dessen Rechenbuch in 5 Millionen Exemplaren verbreitet ist, giebt in diesem Werke den Anstoß zur Umgestaltung des grundlegenden Rechenunterrichts, und es unterliegt nach der günstigen Aufnahme seiner Arbeiten keinem Zweifel, daß sein neu aufgestelltes Prinzip, dessen Richtigkeit er philosophisch bewiesen und das sich in der Praxis vorzüglich bewährt hat, bahnbrechend wirken wird.

Den Herren Rechenlehrern an Seminarien und Volksschulen, den Herren Kreis Schulinspektoren und den Lehrerbibliotheken etc. wollen Sie das Werk zur Ansicht senden, zu welchem Zwecke ich Ihnen gern die erforderlichen Exemplare à condition zur Verfügung stelle. Unverlangt sende ich nichts.

Hochachtungsvoll

Urnsberg.

J. Stahl.

[25560] Zur recht thätigen Verwendung empfehle ich:

Gesanglehre

für deutsche Volks- und höhere Schulen, Seminarien, weltliche und kirchliche Gesangvereine

von

E. Zimmermann.

Neue methodische Bearbeitung der Singschule von Fr. Th. Stahl.

Ausgabe für Lehrer (elegant gebunden) 2 *M.*

Schülerheft dazu (2. Auflage) 20 *S.* Notenschreibheft dazu 10 *S.*

6 Tafeln für Treßübungen nach Biffen und Noten nebst Gebrauchsanweisung und einem Notenzeiger. Preis 4 *M.*

6 Tafeln zu rhythmischen Übungen, auf Leinen mit Rollstäben. Preis 16 *M.*
Diese 12 Tafeln zusammen bezogen 18 *M.*

Jeder Lehrer, der es versucht hat, den Gesangunterricht nach dieser Gesanglehre zu erteilen, bestätigt es, daß durch die hier niedergelegte Methode die Schüler mit Leichtigkeit das Ziel erreichen, alle Volks- und Kirchenlieder selbständig nach Tonzeichen (Biffen und Noten) zu singen, und daß es für jeden Lehrer ein Leichtes ist, an der Hand der Gesanglehre die Methode ohne besondere Vorstudien mit sicherem Erfolge anzuwenden. Da die Methode weder bei Lehrern noch bei Schülern außergewöhnliche musikalische Fähigkeit voraussetzt, so kann jeder Lehrer dazu beitragen, daß in absehbarer Zeit die schöne Kunst des selbständigen Singens Allgemeinut des deutschen Volkes werde. Aber auch Sie können dies ermöglichen helfen, wenn Sie den Gesanglehrern Ihres Kundenkreises die Gesanglehre von Zimmermann zur Ansicht vorlegen. Ich stelle Ihnen gern Exemplare à cond. mit 25% Rabatt zur Verfügung mit Ausnahme der Tafeln, die ich nur in besondern Fällen in Kommission geben kann.

Die Flugschrift zur Verwirklichung der Idee „Gesang muß Volkskunst werden“

Deutsches Lied und deutsche Art.

Ein Wort

über die Aufgabe des Gesangunterrichts in den Schulen des deutschen Volkes

von Ernst Zimmermann

Preis 25 *S.*

rabattiere ich mit 50%, und stehen Ihnen so Exemplare zur allgemeinen Versendung an Volksschullehrer auch à condition zu Diensten.
Unverlangt sende ich nichts.

Urnsberg.

J. Stahl.

[26280] Die Buchhandlung von K. L. Ricker in St. Petersburg erhielt zum Kommissionsvertrieb nachstehende archäologische Monographien von

† Wladimir von Bock,

Konservator der Kaiserl. Eremitage in St. Petersburg:

Poteries vernissées du Caucase et de la Crimée. 62 Seiten in-8°. mit 31 Abbildgn. 1897. Preis 2 *M.* 50 *S.*

Lettre au Prince Fr. du Liechtenstein au sujet d'une croix reliquaire byzantine appartenant au Baron d'Inkey et Pallin. 9 Seiten mit 2 Abbildgn. 80 *S.*

Beschreibung eines bronzen. koptischen Gefäßes, gefunden in der Umgegend von Medinet Abu am linken Ufer des Nils. 19 Seiten in 8°. mit 1 Abbildg. 1895. Preis 1 *M.* 20 *S.* (In russischer Sprache.)

Das muthmassliche Emaille-Lamm auf d. Elfenbeinbeleg des Evangeliums im Mailänder Dom. — Kritik des Werkes von Kondakow, Byzantinische Emaille. 9 Seiten in 4°. 1896. 90 *S.* (In russischer Sprache.)

Koptische gemusterte Stoffe. Ein Beitrag zur Geschichte der kopt. Kunst. 5 phototyp. Tafeln in Folio, enth. 66 Abbild. nebst erkl. Text. 32 Seiten. 1897. 5 *M.* (Text in russischer Sprache.)

Rabatt 25%, Versendung ab St. Petersburg, für meine Rechnung.