

Infolge der Wirren in China und der Mobilisierung einer Flotten-Division ist überall grosses Interesse vorhanden für das von kurzem erschienene Werkchen:

# Die Flaggen und Flotten der Erde

Vergleichende Uebersicht der Handels- und Kriegsflotten, sowie des Colonialbesitzes aller Seestaaten mit einer Uebersicht der Deutschen Kriegsflotte.

Mit 14 Abbildungen und einer farbigen Flaggentafel (88 Flaggen). Zweite neubearbeitete Auflage.

Preis 1 *M.* Bar mit 33 $\frac{1}{3}$ % u. 11/10. — 2 Probeexemplare für 1 *M.* no. bar.

Ich bitte, es daher auf Lager nicht fehlen zu lassen. Für ausgiebige Bekanntmachung durch die Presse trage ich Sorge.  
Darmstadt. Karl P. Geuter.

Aus Anlass der Gutenberg-Jubelfeier in Mainz erschien vor einigen Tagen in meinem Kommissionsverlage:

## Festschrift zum fünfihundertjährigen Geburtstage

von

### Johann Gutenberg

Im Auftrage der Stadt Mainz herausgegeben

von

### Otto Hartwig

= Ein stattlicher Quartband von 57 Bogen mit 35 Facsimile-Tafeln. =

Preis gebunden 50 Mark mit 25%.

Inhalt: *Otto Hartwig*, Zur Einführung. — *W. L. Schreiber*, Vorstufen der Typographie. — *Franz Falk*, Der Stempeldruck vor Gutenberg und die Stempeldrucke in Deutschland. Mit einer Tafel. — *Gustav Frhr. Schenk zu Schweinsberg*, Genealogie des Mainzer Geschlechtes Gänsfleisch. Mit 3 Tafeln. — *Karl Schorbach*, Die urkundlichen Nachrichten über Johann Gutenberg. Mit 20 Tafeln. — *Franz Falk*, Die Mainzer Psalterien von 1457, 1459, 1490, 1502, 1515 und 1516 nach ihrer historisch-liturgischen Seite. — *Heinrich Wallau*, Die zweifarbigen Initialen der Psalterdrucke von Johann Fust und Peter Schöffer. Mit 6 Tafeln. — *Arthur Wyss*, Der Türkenkalender für 1455, ein Werk Gutenbergs. Mit 5 Tafeln. — *Wilhelm Velke*, Zur frühesten Verbreitung der Druckkunst. — *L. H. Labande*, L'imprimerie en France au XV<sup>e</sup> siècle. — *K. Häbler*, Deutsche Buchdrucker in Spanien und Portugal. — *Demetrio Marzi*, I tipografi tedeschi in Italia durante il secolo XV. — Schlusswort.

\*\*\*

Befreundeten Handlungen stelle ich obiges Werk gern in beschränkter Anzahl à cond. zur Verfügung. Ich bitte jedoch, nur bei wirklich begründeter Aussicht auf Absatz à cond. zu verlangen, da die geringe Anzahl der Exemplare mir nicht gestattet, eventl. grössere à cond.-Bestellungen auszuführen.

Leipzig.

Otto Harrassowitz.

== Bitte auf Lager zu halten! ==

## Die Strafen der Chinesen.

Nach dem Englischen

von

H. Dohrn.

Mit 21 Abbildungen in Kunstdruck und einem Titelbilde.

2 *M.* ord., 1 *M.* 50 *§* no., 1 *M.* 35 *§* bar und 7/6.

Das mit einem zugkräftigen Umschlage versehene Buch verkauft sich spielend aus dem Schaufenster.

Dresden, 5. Juli 1900.

H. H. Dohrn.

M. H. Bayerle, Kunstverlag  
in München, Augustenstrasse 39.

Z Soeben erschienen:  
Serie V meiner neuen gangbaren Künstlerkarten  
„Aus der Sommerfrische“.

- No. 65. Erdmann Wagner, Adieu!
- No. 66. — Im Coupée.
- No. 67. — Flitterwochen.
- No. 68. — Auf dem Anstand.
- No. 69. — Waidmanns Glück.
- No. 70. — Sie schmolzt.
- No. 71. — Die schöne Müllerin.
- No. 72. — Erwartung.
- No. 73. — Sonntag-Morgen.
- No. 74. — Angebissen.
- No. 75. St. Grocholski, Adieu!
- No. 76. — Erster Versuch.
- No. 77. — Kahnfahrt.
- No. 78. — Auf Bergeshöhen.
- No. 79. — Sommerfreuden.
- No. 80. — Dolce far niente.

Preis in Lichtdruck pro Stück 5 *§*,  
100 Stück, auch gemischt, 40 *M.* gegen bar.

= Für Handlungen in Bade- u. Kurorten  
und in Plätzen mit starkem Fremdenver-  
kehr besonders wichtig. =

Ich bitte um Bestellung.

München, Augustenstr. 39, 5. Juli 1900.

M. H. Bayerle, Kunstverlag.

## Keht zur Natur zurück!

### Die neue, wahre naturgemäße Heilweise

von Ad. Just

4. sehr verm. Auflage

Neuester Zugartikel auf dem  
Gebiete der Naturheilmethode

Brosch. 4 *M.* ord.; Lwdbd. 5 *M.* ord.,  
mit 30% Rabatt u. 11/10 Explre.

Prospekte und Plakate unentgeltlich.

Stapelburg/Varz.

Buchhandlung Jungborn  
(Ad. Just).