

Oberammergau.

In meinem Verlage sind erschienen:

**Offizieller Gesamt-Text
des Oberammergauer Passionspielles.**

Preis 1 M ord., 75 S bar u. 13/12.

Das Oberammergauer Passionspiel
auf Grund des offiziellen Gesamttextes
in seinen Vorbildern und Handlungen
geschildert und erläutert

von Dr. **Corbinian Ettmayr**,
Egl. geistl. Rath.

Preis 50 S ord., 35 S bar u. 13/12.

Oberammergau und sein Passionspiel
in Wort und Bild

von **Joseph Schröder**,
Pfarrer in Oberammergau.

Mit 44 Illustrationen.

Preis 1 M 50 S ord., 1 M bar u. 13/12.

Oberammergau and its Passion Play

with descriptions and illustrations

by **Joseph Schröder**,
Priest in Oberammergau.

Preis 2 M ord., 1 M 30 S bar und
13/12.

**Das Passionschauspiel
in Oberammergau**

und seine Bedeutung für die neue Zeit.

Von **Eduard Devrient**.

3. Aufl.

— Preis 1 M ord., 75 S bar. —

**Le Drame de la Passion
à Oberammergau.**

Étude historique et critique
par **Georges Blondel**.

— Preis 1 M ord., 75 S bar. —

Ich kann sämtliche Artikel nur gegen bar
liefern, à cond.-Bestellungen muß ich un-
berücksichtigt lassen.

Eilige Bestellungen bitte ich stets direkt
unter der Adresse **H. Korff** nach Ober-
ammergau zu richten.

Hochachtungsvoll

München, 6. Juli 1900.

E. v. Lama's Nachf.
(H. Korff).

Siebenundsechzigster Jahrgang.

Ⓜ Björnsterne Björnson

in Wien verboten

**Über . . .
unsere . . .
Kraft . . .**

Soeben erhalte ich die nach-
stehende Zeitungsnotiz aus Wien:

Die Aufführung von Björnson's
„Über unsere Kraft“ ist in
Wien verboten. Aus Berlin wird
und darüber telegraphisch gemeldet:
Direktor Jarno erhielt hierher den
Bescheid der nieder-österreichischen
Statthalterei, daß Björnson's
„Über unsere Kraft“ nicht ausgeführt
werden darf.

Die Nachfrage nach dieser mäch-
tigen dramatischen Dichtung wird
eine sehr lebhaftere sein, ich bitte
Sie deshalb sofort einen grösseren
Vorrat zu bestellen.

Die zweite, neu durchgesehene Auflage ist soeben erschienen

Bestellzettel liegt bei

Björnsons Meisterwerk, das nach dem einstimmigen Urteil der Presse
aller Richtungen eine der grössten dramatischen Schöpfungen der
Jetztzeit ist und erst kürzlich auch in Deutschland seine mächtige
Bühnenwirkung erprobt hat, liegt jetzt als Buch in einer neuen Auflage vor,
die von den groben, sinnenstellenden Fehlern der ersten Auflage gereinigt ist.
Hier erst zeigt sich das grosse und klare Werk von allen Rätseln und Unklar-
heiten befreit, jetzt erst wird es der Leser richtig verstehen und sich mit unge-
trübtem Genuss der Lektüre dieses gigantischen Stückes hingeben können, das
eins der wenigen modernen Theaterwerke ist, die für die Unsterblichkeit präde-
stinert sind.

München, den 7. Juli 1900.

Albert Langen

Verlags-Konto