

Einzelnummern-No.

B. Schott's Söhne in Mainz ferner:

Netto-Artikel.

94454. Pittrich, G., Op. 35. Engelreigen, f. kl. Orch. Part. 1 M 50 δ n.
 55. — do. Stimmen. 2 M 40 δ .
 56. Servais, F., Compositeurs célèbres pour Vcelle. av. accomp. de Piano. Op. 14. Morceaux de Concert. 3 M n.
 57. — do. Op. 16. La Fille du Régiment. Gr. Fantaisie et Variations. 1 M 50 δ .
 58. — do. Op. 17. «O cara memoria» de Carafa. Fantaisie et Variations. 1 M 50 δ .

Carl Paez (D. Charton) in Berlin.

94459. Burg, J., Liebes-Echo. Walzerlied m. Pfte. 1 M 50 δ no.

Adolf Robitschek in Leipzig.

94460. Keldorfer, V., Op. 28. Trauungschor f. M.-Chor od. Soloquartett. Part. u. St. 1 M 20 δ .
 61. — do., f. gem. Chor. Part. u. St. 1 M 20 δ .
 62. — Op. 29. Der Spukgeist. Heiteres Männerquartett. Part. u. St. 1 M 60 δ .
 63. — Op. 31. Treue Liebe. Lied f. gem. Chor od. Quartett. Part. u. St. 1 M 20 δ .
 64. Koschat, Th., Sechs Lieder im Kärntner Volkston. Ausg. f. Zither in Wiener Stimmung. 1 M 50 δ n.
 65. — do. Ausg. in Münchener Stimmung. 1 M 50 δ n.
 66. Wagner, J. F., Aus'n Kärntnerland. Marsch f. Zither. 1 M.

O. W. Richter in Burlington (Jowa).

94467. Richter, O., Op. 3. Drei M.-Chöre. Part. u. St. No. 1. Serenade. 1 M 20 δ .
 68. — do. No. 2. Wenn wieder die Rosen blühen. 1 M 20 δ .
 69. — do. No. 3. Vorwärts Marsch. 1 M 50 δ .

2. Juni 1900.

C. A. Klemm in Leipzig.

94470. Bruchmann, Fr., Ich hebe meine Augen auf, f. gem. Chor a capella. Part. u. St. 1 M.
 71. Finsterbusch, H., Wenn ich, o Schöpfer, f. M.-Chor. Part. u. St. 1 M.
 72. Pfeilschifter, J. v., Alicen-Walzer, f. Pfte. 1 M 20 δ .

5. Juni 1900.

Georg Wagner in Dresden.

94473. Zerbka, Paul, Op. 20. Zwei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Schneeglöckchen. 80 δ .
 74. — do. No. 2. Geheimnis. 60 δ .
 75. Richter, Ed., Op. 5. Mein Vaterland bleibt mein! Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.

6. Juni 1900.

Johann André in Offenbach a. M.

94476. Eisenberg, M., Op. 4. Ein geistl. Lied f. Vcello m. Org. od. Pfte. 1 M 20 δ .

Fr. Kistner in Leipzig.

94477. Huber, H., Op. 114. Sonate No. 3, Cismoll, f. Pfte. u. Vcello. 7 M 50 δ .
 78. — Op. 25. Zwei Könige. Ballade f. M.-Chor. Part. u. St. 3 M.
 79. Moffat, A., Zwölf klassische Stücke f. Viol. u. Pfte. No. 1. Adagio u. Gavotte. 1 M.
 80. — do. No. 2. Sarabanda. 1 M.
 81. — do. No. 3. Corrente. 1 M.
 82. — do. No. 4. Adagio. 1 M.
 83. — do. No. 5. Giga. 1 M.
 84. — do. No. 6. Hornpipe Inglese u. Air. 1 M.
 85. — do. No. 7. Allemanda. 1 M.
 86. — do. No. 8. Largo romantico. 1 M.
 87. — do. No. 9. Tambourin. 1 M.
 88. — do. No. 10. Amoroso. 1 M.
 89. — do. No. 11. Giga. 1 M.
 90. — do. No. 12. Largo amoroso. 1 M.
 91. Palaschko, J., Op. 26. Fünf leichte Stücke f. Viol. u. Pfte. No. 1. Melodie. 1 M.
 92. — do. No. 2. Capriccioso. 1 M 50 δ .
 93. — do. No. 3. Orientalischer Tanz. 1 M.
 94. — do. No. 4. Serenade. 1 M.
 95. — do. No. 5. Scherzo. 1 M 50 δ .
 96. Wickede, Fr. v., Op. 73. No. 4. Im Walde. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.

Stebennudschtyger Jahrgang.

Einzelnummern-No.

12. Juni 1900.

Adolf Robitschek in Leipzig.

94497. Fürst, S., Op. 8. Es war das letzte Mal, als wir uns sahn! Lied f. Flügelhorn solo m. Militär-Musik. 2 M n.
 98. Keldorfer, V., Op. 32. Volkslied aus den Abruzzen, f. Tenor-Solo, M.-Chor u. Pfte. Clavierausz. 1 M.
 99. Schild, Th., Op. 1001. Illustriertes Wiener Extrablatt. Marsch f. Pfte. 1 M 25 δ .
 500. Wagner, J. F., Op. 363. Erinnerst du dich noch? Walzerlied f. Flügelhorn-Solo m. Orch. 2 M n.

15. Juni 1900.

G. Abicht, Verlag, in Bromberg.

94501. Grossmann, Sorma-Walzer f. Streichmusik. 4 M n.
 2. — do., f. Militär-Musik. 4 M n.

16. Juni 1900.

Johann André in Offenbach a. M.

94503. Schultz, Ed., Op. 216. Zwei Lieder f. gem. Chor. Part. u. St. No. 1. Der Geiger von Sankt Valten. 2 M 20 δ .
 4. — do. No. 2. Hei, wie die Lerchen singen. 1 M 80 δ .
 5. Soller, A., Op. 67. Heroïsme. Marsch f. Pfte. 2 M.
 6. — Op. 78. Danse Solâtre. Caprice f. Pfte. 2 M.
 7. Weidt, C., Op. 75. Geheimnis. Lied f. M.-Chor. Part. u. St. 1 M 60 δ .
 8. — Op. 78. No. 2. O Welt, du bist so wunderschön! Lied f. M.-Chor. Part. u. St. 1 M 40 δ .

20. Juni 1900.

Albert Rathke in Magdeburg.

94509. Finzenhagen, L., Op. 6. Drei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Das Reich der Musik. 1 M.
 10. — do. No. 2. Trabant. 80 δ .
 11. — do. No. 3. Philomele. 1 M.

21. Juni 1900.

Coppenrath's Verlag in Regensburg.

94512. Auer, Jos., Op. 35. Zehn «Adjuva nos». Part. 1 M.
 13. Demattia, Al., Op. 5. Cantica Eucharistica sectio II. Part. 1 M 40 δ .
 14. Griesbacher, P., Op. 33a. Lieder zu Ehren des göttlichen Herzen Jesu. Part. 4 M.
 15. — Op. 42. Hymnus: «Pange lingua». Part. 2 M.
 16. Kohler, Al., Op. 4. Missa tertia. Part. 1 M 20 δ .
 17. Kühne, B., Lauda Sion. VII. Aufl. Part. 1 M 50 δ .
 18. — Sechs leichte Marienlieder. II. Aufl. Part. 1 M.
 19. Lobmiller, Th., Vier Marienlieder. Part. 60 δ .
 20. Bill, Jos., Sänger-Wanderlust-Marsch. Part. 1 M.
 21. Haller, M., Hymne an den Gesang. Part. 50 δ .

Chr. Friedr. Viehweg's Buchh. in Quedlinburg.

Neuigkeiten.

94522. Arendt, Op. 32. Marineliad. Part. 60 δ .
 23. — do., f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
 24. Becker und Kriegeskotten, Schulchorbuch. II. Teil. Ausgabe B. 70 δ n.
 25. Cebrian, Op. 28. Vier Grab- u. Trauergesänge. Part. 50 δ .
 26. Oelschläger, Kaiserlied. Part. 40 δ .
 27. Seiffert, Op. 17. Serenade f. 3 V. 3 M 50 δ .
 28. Weber, W., Thematische Analyse des Passions-Oratoriums v. F. Woyrsch. 30 δ .
 29. Wiltberger, Op. 63. Idylle. Part. 1 M.
 30. Woyrsch, Op. 45. Passions-Oratorium. Orch.-Part. 70 M.
 31. — do. Orch.-Stimmen. cplt. 75 M.
 32. — do. Dubl.-Stimmen je 6 M.
 33. Zuschneid, Op. 41. Deutschlands Erwachen. Lied f. gem. Chor m. Pfte. 3 M.
 34. — do. Op. 49. Kaiserhymnus f. M.-Chor. Part. 80 δ .
 Neu-Auflagen.
 35. Becker und Kriegeskotten, Schulchorbuch. I. Teil. 2. Auflage. 60 δ n.
 36. Engelbrecht, Klavierschule. I. Abt. 8. Aufl. 1 M 50 δ .
 37. — do. II. Abt. 6. Aufl. 2 M 25 δ .
 38. — do. III. Abt. 4. Aufl. 1 M 50 δ .
 39. Seitz, Vom Fels zum Meer. 10. Aufl. 1 M 50 δ .
 40. Zimmer, Evang. Choralbuch, gebd. 7. Aufl. 9 M 20 δ .
 41. — Orgelschule. I. Teil. 7. Aufl. 1 M 50 δ .
 42. — do. II. Teil. 4. Aufl. 1 M 50 δ .
 43. — do. III. Teil. 3. Aufl. 2 M 50 δ .
 44. — Praktische Violinschule, neubearb. v. G. Hecht. Gesamtausgabe gebd. 20. Abdr. 5 M 50 δ .
 45. — do. Heft I brosch. 52. Aufl. 2 M.
 46. — do. Heft II brosch. 33. Aufl. 2 M 25 δ .
 47. — do. Heft III brosch. 24. Aufl. 2 M.
 48. — do. Ausg. f. Oesterreich bearb. v. V. J. Scop. Heft I brosch. 2. Aufl. 2 M 50 δ .

747