

Verlag v. Strecker & Schröder, Stuttgart.

— Brodartikel —

für jedes Sortiment

sind die

Schriften von Georg Obst:

1. Kapitalanlage und Wertpapiere.

2. Der Depositen-, Kontokorrent- und Checkverkehr.

3. Wechsel-ABC.

Geh. je M 1.— ord., geb. je M 1.50 ord.
Rabatt in Rechnung: 25%.

„ gegen bar: 30%.

10 Ex. 35%, 30 Ex. 40%, 50 Ex. 45%,
100 Ex. 50% (auch gemischt!).

4. Theorie und Praxis des Checkverkehrs.

Geh. à M 2.50 ord., geb. à M 3.— ord.
Rabatt in Rechnung: 25%.

„ gegen bar: 30%.

10 Ex. 35%, 30 Ex. 40%, 50 Ex. 45%,
100 Ex. 50%.

5. Lehrbuch des Geld-, Bank- u. Börsenwesens.

Geb. (nur geb.) à M 2.80 ord.

Rabatt in Rechnung: 25%.

„ gegen bar: 30%.

Freiex. 11/10. (Einbd. d. Freiex. wird nicht berechnet.)

.. Fortwährende Nachfrage! ..

= Bitten stets auf Lager zu halten! =

Thienemann's Ridinger.

Von dem in unseren Verlag übergegangenem:

Thienemann, G. Aug. W., Leben und Wirken des Thiermalers und Kupferstechers Johann Elias Ridinger, mit ausführl. Verzeichniss seiner Kupferstiche etc., Portr. u. 12 Taf. Facsimiles. Mit 3 Nachträgen. Leipzig 1856—76

ist die 8^o-Ausgabe gänzlich vergriffen und wir können nur noch die

Prachtausgabe auf Velinpapier in 4^o liefern.

Preis 11 M 25 S netto bar.

Frankfurt a. M., August 1900.

Joseph Baer & Co.



[Z]

G. T. Wiskott, Kunstverlag

in Breslau.

Ich bitte nicht auf Lager fehlen zu lassen:

Heinrich Hofmann: „Kommet zu mir.“ 15 Darstellungen aus dem Leben des Heilandes. In eleg. Mappe Großfolio 25 M ord., 12 M 50 S netto. 7/6 Exemplare 80 M.

Heinrich Hofmann: „Ich bin bei Euch.“ 15 Photogravüren mit Titelblättern und einem Widmungsblatt. Quart. Elegant gebunden 15 M ord., 10 M netto. 7/6 Exemplare 62 M.

Heinrich Hofmann: „Aus Studienmappen deutscher Meister.“ 10 Lichtdrucke nach Originalen H. Hofmann's mit biographischem Text. Groß-Folio. In eleg. Mappe 15 M ord., 10 M netto.

Ferner:

Aus „Studienmappen deutscher Meister“

Fr. v. Defregger — Ed. Grühner — A. v. Menzel — L. Passini — Paul Thumann

enthaltend je 12 Blatt Lichtdrucke in eleg. Mappe 15 M ord., 10 M no.

A. v. Werner — W. Schuch — P. Meyerheim — L. Knans — F. Gesellschaft
enthaltend je 10 Blatt Lichtdrucke. 12 M ord., 8 M no. und 7/6 auch gemischt.

Franz von Lenbach. 25 Blatt Lichtdruck nach Studien und Skizzen seiner Hand. Groß-Folio. In eleg. Mappe 25 M ord., 16 M 50 S netto.

Franz von Lenbach, Vorzugsausgabe, eigenhändig vom Künstler gezeichnet. Auf Büttenpapier gedruckt. 50 M ord., 30 M netto.

III. Katalog des Schles. Museums der Bildenden Künste, Breslau. 300 Seiten, 64 Lichtdrucke. 10 M ord., 7 M netto.

Stauffacher: „Pflanzenzeichnungen.“ In natürlicher u. stilisierter Darstellung. 20 Folioblätter nebst Vorwort und Innentitel. 30 M ord., 22 M 50 S netto.

G. W. Allers: „Spreethener“ 30 Blatt Groß-Folio nach Originalzeichnungen. 20 M ord., 14 M netto u. 7/6.

Fedor Flinzer: „Skizzenbuch Thl. I/II.“ In 5. Auflage erschienen. — Thierfesseln. Quer in Malerleinw. geb. à 2 M 50 S ord., 1 M 50 S netto u. 7/6, auch gemischt.

„Tiahuanaco.“ Die Ruinenstätte von Tiahuanaco im Hochland des alten Peru. Eine culturgeschichtliche Studie auf Grund selbständiger Aufnahmen von A. Stübel u. H. Uhle. 1 Karte u. 41 Tafeln in Lichtdruck. 140 M ord., 105 M netto.

Ferner bringe ich in Erinnerung:

H. Hofmann: Aquarelldrucke. 30 M ord., 18 M netto, 7/6.

H. Hofmann, Photogravüren

a) Imperialformat 15 M ord., 9 M netto, 7/6.

b) Kabinettformat 1 M ord., 60 S netto, 13/12.

Photogravüren nach Gemälden von Kray — Schreyer — Grison — Bayerlein — Kif — Bohrdt — Linke — E. v. Eschwege — Oberhauser — Schram — Wünnenberg — à 15 M ord., 9 M netto.

Moderne Galerie. 125 Nummern, Photographieen nach Gemälden moderner Meister. Imperial 12 M ord., 7 M 20 S netto; Folio 3 M ord., 1 M 80 S netto; Kabinett 1 M ord., 60 S netto u. 13/12.

Farbige Gravüren nach: Wünnenberg — Grison — Katsch — Eichstädt — Schreyer — Schram — Imperial à 30 M ord., 18 M netto; Facsimile 50 M ord., 30 M netto.

Hochachtungsvoll

G. T. Wiskott, Kunstverlag.