

Komponieren soll jeder seine Blumen, seinen Stern, aber nicht drucken lassen.

Ich gebe mich nun durchaus nicht der Hoffnung hin, daß meine Weisheit jedem Kollegen imponieren wird, im Gegenteil, die wenigsten werden im ersten Augenblick meine Vorschläge für ausführbar halten. Vielleicht dienen aber meine Ausführungen dazu, die Gepflogenheiten der Verleger auch einmal in den Kreis der Vereinsthätigkeit zu ziehen, welche Ehre bisher bloß die Thaten der Sortimentler genossen. Jedoch soll man damit nicht so lange warten, bis aus jedem Sortimentler ein Sortimentler-Paulus geworden ist.

Ernst Challier.

Deutsche Buchgewerbe-Ausstellung in Paris 1900.

Die von dem Deutschen Buchgewerbeverein in Leipzig zur Durchführung und Ausgestaltung der deutschen Buchgewerblichen Abteilung ernannte Kommission teilt uns mit, daß ihr eine amtliche Mitteilung über die am 18. August 1900 erfolgte Preisverteilung in Paris vom Reichskommissar, Herrn Geheimen Ober-Regierungsrat Dr. Richter, bis jetzt noch nicht zugegangen ist. Die nachfolgende Aufstellung, die auf Grund der Veröffentlichung des »Journal officiel« in Paris erfolgt ist, wurde uns jedoch von der Kommission zum Abdruck überlassen.

Das Ergebnis der Preisverteilung ist folgendes:

Gruppe III. Klasse XI. Buchdruckerkunst, Verschiedene Drucke, Gerätschaften, Verfahren und Erzeugnisse. Außer Preisbewerb befand sich W. Bügenstein, Buchdruckerei, Berlin.

A. Diplômes de grand prix. (Diplome für den großen Preis.)

1. Meißner & Buch, Chromolithographische Kunstanstalt, Leipzig.
2. Kaiserlich Deutsche Reichsdruckerei, Berlin.
3. Röder, C. G., Buch- und Musikalienverlag, Leipzig.
4. Sittenfeld, Julius, Buchdruckerei, Berlin.
5. Schelter & Giesecke, J. G., Graphisches Institut, Leipzig.
6. Vereinigung der Kunstfreunde für amtliche Publikationen der Königl. Nationalgalerie Berlin.

B. Diplômes de médaille d'or (Diplome für die goldene Medaille).

1. Berthold, H., Messinglinienfabrik und Schriftgießerei, A.-G., Berlin.
2. Brandstetter, Oscar, Buch- und Musikalienverlag, Leipzig.
3. Breitkopf & Härtel, Buchdruckerei, Leipzig.
4. Dondorf, B., Chromolithographische Kunstanstalt, Frankfurt a/M.
5. Elsäßische Druckerei & Verlagsanstalt (vorm. G. Fischbach), Straßburg.
6. Förster & Borries, Graphische Kunstanstalt, Zwickau i/Sa.
7. Frisch, Albert, Photochemische Kunstanstalt und Druckerei, Berlin.
8. Genzsch & Heyse, Schriftgießerei, Hamburg.
9. Greve, Wilhelm, Kgl. Hoflithographie, Hofbuch- und Stein-druckerei, Berlin.
10. Kast & Ehinger, G. m. b. H., Farbenfabrik, Stuttgart.
11. Osterrieth, August, Lithographische und Typographische Kunst-anstalt, Frankfurt a/M.
12. Rommel, Martin, Lichtdruckanstalt, Stuttgart.
13. Schmidt, Gebr., Farbenfabrik, Frankfurt a/M.-Bodenheim.
14. Seeger, Max, Lithographische Kunstanstalt und Kunstverlag, Stuttgart.
15. J. J. Weber, Buchdruckerei, Leipzig.
16. Werner & Winter, Lithographische Kunstanstalt, Frankfurt a/M.

C. Diplômes de médaille d'argent (Diplome für die silberne Medaille).

1. Eckstein & Stähle, Kgl. Hofkunstanstalt, Stuttgart.
2. Dr. Haas'sche Druckerei, Mannheim.
3. Hoffmeister, Heinrich, Schriftgießerei, Leipzig-Plagwitz.
4. Buch & Co., J. G., Klyographische Anstalt, Braunschweig.
5. Kreyfing, G., Buchdruckerei, Leipzig.
6. Kunstanstalt und Druckereien Kaufbeuren, Kaufbeuren i. Bayern.
7. Dr. Löwingsohn & Co., Buch- und Steindruckfarbenfabrik, Leipzig.

8. Mannfeld, B., Radierer, Frankfurt a/M.
9. May Söhne, E. G., Lithographische Kunstanstalt, Frankfurt a/M.
10. Renke & Ostermaier, Kunstanstalt, Dresden.
11. Osnabrücker Papierwaarenfabrik (Loewenstein & Formstecher), Berlin.
12. Pinkau & Co., Emil, Lithographische Anstalt, Leipzig.
13. Reinhardt, Josef, Klyograph, Berlin.
14. Rüger, C., Messinglinienfabrik, Leipzig.
15. Schupp & Rierth, Lithographische Kunstanstalt und Druckerei, Dresden.
16. Steinmeyer & Co., Ewald, Klyographische Anstalt, Hannover.
17. Trowitsch & Sohn, Kunstanstalt, Frankfurt a/Ober.

D. Diplômes de médaille de bronze (Diplome für die bronzene Medaille).

1. Glaser, Louis, Lithographische Anstalt und Druckerei, Leipzig.
2. Künstlerbund Karlsruhe, Kunstverlag, Karlsruhe.
3. Stark, Rudolf, Klyograph, Stuttgart.

In der Gruppe III, Klasse 11 der Buchgewerbe-Ausstellung waren 44 Firmen vertreten, von denen eine außer Preisbewerb stand, von den anderen 43 Firmen aber 42 mit Preisen bedacht wurden, und zwar: mit 6 großen Preisen, 16 goldenen, 17 silbernen und 3 bronzernen Medaillen, bezw. Diplomen.

Gruppe III. Klasse XIII. Buchhandel, Buchbindereien, Zeitschriften, Anschlagzettel.

Außer Preisbewerb befand sich: Die Kaiserlich Deutsche Reichs-druckerei, Berlin.

A. Diplômes de grand prix (Diplome für den großen Preis).

1. Baedeker, Karl, Leipzig.
2. Bibliographisches Institut (Meyer), Leipzig.
3. Breitkopf & Härtel, Buch-, Kunst- und Musikalienverlag, Druckerei etc., Leipzig.
4. Peters, C. F., Leipzig.
5. Berthés, Justus, Verlag, Gotha.
6. B. Schott's Söhne, Musikalienverlag und Druckerei, Mainz.
7. J. J. Weber, Verlagsbuchhandlung und Klyographische Anstalt, Leipzig.

B. Diplômes de médaille d'or (Diplome für die goldene Medaille).

1. Braun & Schneider, München.
2. Elsäßische Druckerei & Verlagsanstalt (vorm. G. Fischbach), Straßburg i/El.
3. W. Collin, Hofbuchbinderei, Berlin.
4. Deutsche Verlagsanstalt, Stuttgart.
5. G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung, Berlin.
6. G. Hirth's Verlag, München.
7. Langenscheidt'sche Verlagsbuchhandlung (Prof. G. Langenscheidt), Berlin.
8. Meißner & Buch, Kunstverlag, Leipzig.
9. Rudolf Müdenberger, Berlin.
10. Gebrüder Paetel, Berlin.
11. Photographische Gesellschaft, Kunstverlag, Berlin.
12. Pustet, Friedrich, Regensburg.
13. Reimer, Dietrich (Ernst Bohsen), Berlin.
14. Spamer, Otto, Leipzig.
15. Velhagen & Klasing, Viefelsfeld-Leipzig.
16. Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G., München.
17. Friedrich Vieweg & Sohn, Braunschweig.
18. Wagner & Debes, Geographischer Verlag, Leipzig.

C. Diplômes de médaille d'argent (Diplome für die silberne Medaille).

1. Arnold Bergsträßer (A. Kröner), Stuttgart.
2. Beyer, Theodor, Lithographische Kunstanstalt und Druckerei, Dresden.
3. Bondi, Georg, Berlin.
4. Bösenberg, J. F., Buchbinderei, Leipzig.
5. Buchhandlung des Waisenhauses, Halle a/S.
6. Eckstein & Stähle, Kgl. Hofkunstanstalt, Stuttgart.
7. Elwert'sche Verlagsbuchhandlung, Marburg.
8. Fischer & Franke, Berlin.
9. Giesecke & Devrient, Leipzig.
10. R. Gerhold's Graviranstalt, Leipzig.
11. Moritz Göhre, Buchbinderei, Leipzig.
12. Heinrichshofen's Verlag, Magdeburg.
13. Herbig, F. A., Berlin.