

Nichtamtlicher Teil.

Erschienenene Neuigkeiten des ausländischen Buchhandels.
Mitgeteilt von F. A. Brockhaus' Sortiment u. Antiq. in Leipzig.

Englische Litteratur.

Baillière, Tindall & Cox in London.

Baruch, S., Principles and practice of hydrotherapy. 16°. 16 sh. net.
Moor, W. O., Pomegranate treatment of opium and morphine poisoning. 8°. 1 sh. 6 d. net.

J. & A. Churchill in London.

Hawthorne, C. O., Rheumatism, rheumatoid arthritis, subcutaneous nodules. 8°. 2 sh. 6 d.
Smith, J., Norton-, Goulstonian lectures on the typhoid bacillus and typhoid fever. 8°. 2 sh. 6 d.

Clowes & Sons in London.

Woodgate, R. G., Law of agency. 8°. 8 sh. 6 d.

Dent & Co. in London.

Green, G. E., a short history of the British empire for the use of junior forms. 8°. 3 sh. 6 d. net.

Hurst & Blackett in London.

Hopkins, T., the silent gate: a voyage into prison. 8°. 6 sh.

King in London.

Colquhoun, A. R., Problem in China and British policy. 8°. 2 sh.

Crosby Lockwood & Co. in London.

Denny, G. A., Diamond drilling for gold and minerals. 8°. 12 sh. 6 d.

Macmillan & Co. in London.

Taylor, O. H., ancient ideals. 2 vols. 8°. 21 sh. no.

Methuen & Co. in London.

Bettesworth, W. A., the Walkers of Southgate, a famous brotherhood of cricketers. Edited by E. T. Sachs. 8°. 15 sh.
Marsh, R., the Seen and unseen. 8°. 6 sh.

De La More Press in London.

Moring, T., fifty book plates engraved on copper. 16°. 21 sh. no.
— hundred book plates engraved on wood. 16°. 10 sh. 6 d. no.

G. Newnes in London.

Story, A. T., golden deeds of the war. 8°. 6 sh.

D. O'Brien Owen in London.

Wheldon, T. J., the Holy Spirit. Studies in the fourth gospel. 8°. 3 sh. 6 d.

Scott, Greenwood & Co. in London.

Paterson, D., the Science of colour-mixing. 8°. 7 sh. 6 d.
Rideal, S., Glue and glue testing. 8°. 10 sh. 6 d. no.

Simpkin, Marshall & Co. in London.

Stocker, R. D., Physiognomy, ancient and modern or phrenometoposcopy. 8°. 5 sh. no.
Young, R., from Cape Horn to Panama. 16°. 2 sh. 6 d.

Warne & Co. in London.

Valentine, L., Heroes of the United Service. 8°. 7 sh. 6 d.

Französische Litteratur.

Belin frères in Paris.

Hénon, H., L'Industrie des tulles et dentelles mécaniques dans le département du Pas-de-Calais 1815—1890. 8°. 25 fr.

Berger-Levrault & Cie. in Paris.

Annuaire général des finances. 11^e année, 1900—1901. 8°. 6 fr.

Cercle de la Librairie in Paris.

Lyon-Caen, Ch., et P. Delalain, Lois françaises et étrangères sur la propriété littéraire et artistique. 8°. 5 fr.

Garnier frères in Paris.

Pailhès, G., du nouveau sur J. Joubert. Chateaubriand. — Fontanes et sa fille. — Sainte-Beuve. 18°. 3 fr. 50 c.

V. Giard & E. Brière in Paris.

Bridrey, E., la Condition juridique des Croisés et le privilège de croix. 8°. 6 fr.
Onalesco, G.-P., Apparition et disparition de l'agio en Roumaine. 18°. 1 fr.

P. Ollendorff in Paris.

Balzac, H. de, Oeuvres complètes illustrées. 16°. vol. I. 3 fr. 50 c.
— do. 8°. vol. I. 7 fr. 50 c.

Photo-Club de Paris in Paris.

Esthétique de la photographie. 4°. 16 fr.

Der interne

und der

internationale Schutz des Urheberrechts

mit besonderer Berücksichtigung der

Schutzfristen, Bedingungen und Förmlichkeiten

in den verschiedenen Ländern der Welt.

Von Prof. Ernst Röthlisberger.

(Vorwort der Redaktion des Börsenblattes:)

Unter obigem Titel soll eine der Feder unseres Mitarbeiters Herrn Prof. Ernst Röthlisberger in Bern entstammende längere Arbeit veröffentlicht werden. Der erste Teil erscheint in dieser Nummer, der zweite Teil, der die Schutzfristen, Schutzbedingungen und Förmlichkeiten nach den Gesetzen der verschiedenen Länder der Erde behandelt, in zwangloser Folge. Eine spätere Zusammenstellung bleibt vorbehalten.

Mit der Veröffentlichung dieser Arbeit, von deren Ueber-sichtlichkeit wir uns überzeugt haben, gedenken wir einen wertvollen Beitrag zur leichteren Kenntnis des einschlägigen Gebietes und zur rascheren Orientierung über den Urheber-rechtsschutz in der Welt zu liefern und dadurch nicht nur den Mitgliedern des Börsenvereins im deutschen Reiche, sondern auch den zahlreichen Firmen, die außerhalb desselben

in allen Ländern der Erde thätig sind, einen Dienst zu erweisen. Namentlich wird der Ueberblick über die Förmlichkeiten nicht in dieser verwickelten Materie verbreiten und manchen Verleger vor Schaden bewahren.

Aus der heutigen Darstellung (I. Teil) ersieht der Leser sofort, wo die Urheberrechte geschützt sind und wo nicht, im ersteren Falle, kraft welcher Vorschriften. Die erste Unter-
abteilung umfaßt zunächst die Aufzählung derjenigen Erlasse, die das nationale, interne Rechtsleben bestimmen, die zweite enthält — nebst einer Uebersicht über das Verhalten der Staaten in internationaler Beziehung den fremden Autoren gegenüber — eine Zusammenstellung aller derjenigen Ab-machungen, die auf dem Gebiete des gegenseitigen Rechts-schutzes bis auf den heutigen Tag getroffen worden sind und unter denen die Berner Uebereinkunft vom 9. September 1886 die erste Stelle einnimmt. Die Daten über die be-
stehenden Gesetze und Verträge (I. Teil) sind unter Benutzung der im Maihefte des Droit d'Auteur (1900, S. 58—64) ver-
öffentlichten »Tableaux« gruppiert worden.

Aus dem Datum und der Zahl der Erlasse läßt sich bei den einzelnen Ländern ein Schluß ziehen sowohl auf die Epoche und die Natur des Schutzes, wie auf die Kodifizierung oder Zersplitterung der Gesetzgebung. Ebenso gestatten Datum und Zahl der von einem Lande geschlossenen Verträge inter-
essante Rückschlüsse auf seine internationalen Beziehungen. Auch zeigen diese Zusammenstellungen den Regierungen, Diplo-maten, Behörden und Interessenten auf einen Blick, mit welchen Staaten und auf welchem Wege am besten neue Beziehungen zum Schutze der Autoren und ihrer Rechtsnach-
folger angeknüpft werden können.