

C. Pierfon's Verlag in Dresden.

Sparagnapane, 48 Lieder und Balladen, Felix Mendelssohn-Bartholdys 48 Liedern ohne Worte nachgedichtet. 2 M 50 ⚡; geb. 3 M 50 ⚡.

C. A. Schwetsche & Sohn in Berlin.

Rathhoff, Friedrich Nietzsche und die Kulturprobleme unserer Zeit. 4 M; geb. 5 M.

Sermann Seemann Nachfolger in Leipzig.

Zeitler, Nietzsches Aesthetik. 3 M; geb. 4 M.

Auszug der Einzeichnungen

aus dem

Archiv des Vereins der deutschen Musikalienhändler.

(Mitgeteilt vom Vorsteher des Vereins.)

Einzeichn.-No.

2. Juli 1900.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

94652. Berlioz, H., Op. 5. Requiem (Grosse Todtenmesse). Part. 15 M n.
53. — do. Orchesterstimmen (40 Hefte) je 60 ⚡ n.
54. — Op. 24. Fausts Verdammung. Part. 40 M n.
55. — do. Orchesterstimmen (37 Hefte) je 1 M 20 ⚡ n.

Johann André in Offenbach a. M.

94656. Einzig, L., Die Lindenwirthin, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
57. — Am Grenzwall, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
58. — Wenn der Frühling auf die Berge steigt, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
59. Ayslinger, R., Op. 14. Es zieht herauf die stille Nacht, f. M.-Chor. Part. u. St. 1 M 60 ⚡.
60. — Op. 22. Wir grüssen dich am Ehrentag, f. M.-Chor. Part. u. St. 1 M 40 ⚡.
61. Neumann, M., Op. 29. Vier Gesänge f. M.-Chor. Part. u. St. No. 1. Die verlassene Kapelle. 1 M 40 ⚡.
62. — do. No. 2. Der Lenz geht um. 2 M 20 ⚡.
63. — do. No. 3. Schwarze Augen. 1 M 60 ⚡.
64. — do. No. 4. Liesen's Zweifel. 1 M 80 ⚡.

7. Juli 1900.

Carl Heins in Berlin.

94665. Eisenreich, Reinh., Prosit! Trinklied in Walzerform 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
66. — Der lustige Postillon. Heiteres Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
67. Francke, R., Op. 23. Hinaus in's duft'ge Grün. Leichtes Vortragsstück f. Pfte. zu 4 Hdn. 1 M.
68. Heins, C., Dein Herz soll meine Heimath sein! Lied f. 1 Singst. m. Pfte., hoch. 1 M 20 ⚡.
69. — Sonne, Mond und Sterne, f. 1 Singst. m. Pfte., hoch. 1 M 20 ⚡.
70. — Junge Ehe. Heiteres Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ⚡.
71. — Op. 159. O selige Liebe, mein Frühling bist du! Lied f. 1 Singst. m. Pfte., hoch. 1 M 20 ⚡.
72. — Op. 162. Um die Linde. Walzer f. Pfte. 75 ⚡.
73. — Op. 163. Der Kaiser voran! Marsch f. Pfte. 1 M.
74. — Op. 164. Die Silbernix. Mazurka brillante f. Pfte. 1 M 50 ⚡.
75. — Op. 165. Ein Traum am See. Nocturne f. Pfte. 1 M 20 ⚡.
76. — Op. 166. Röslein's Heimweh. Melodisches Tonstück f. Pfte. 1 M.
77. — Op. 167. Fest-Marsch f. Pfte. 1 M.
78. — Op. 168. Alpenidyll. Vortragsstück f. Pfte. 1 M.
79. — Op. 169. No. 1. Süßes Hoffen. Lied ohne Worte f. Pfte. 1 M.
80. — do. No. 2. Edelveilchen. Charakterstück f. Pfte. 1 M.
81. — Op. 180. No. 1. Estrella. Mazurka f. Pfte. 1 M 50 ⚡.
82. — do. No. 2. Pilgers Traum. Charakterstück f. Pfte. 1 M 50 ⚡.
83. — Op. 182. Lebenslust. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
84. — Op. 190. Wanderleben. Vier melodiose u. instruktive Charakterstücke f. Pfte. 2 M 25 ⚡.
85. — Op. 212. Zwei dunkle Augen. Lied-Rondo f. 1 Singst. m. Pfte., hoch. 1 M 50 ⚡.
86. — do., f. Pfte. 1 M 50 ⚡.
87. — Op. 250. Donna Elvira. Mazurka brillante f. Pfte. 1 M 50 ⚡.
88. — Op. 251. Udo von Egloff-Marsch f. Pfte. 1 M 20 ⚡.

6388 Einzeichnungs-No.

7. Juli 1900.

Carl Heins in Berlin ferner:

94689. Heins, C., Op. 260. Bornholm-Walzer f. Pfte. 1 M 50 ⚡.
90. — Op. 261. Ein treuer Freund. Lied f. 1 Singst. m. Pfte., hoch. 1 M 20 ⚡.
91. — Op. 262. Künstlerherzen. Walzer f. Pfte. 1 M 80 ⚡.
92. — Op. 264. Heimatstraum. Lied f. 1 Singst. m. Pfte., mittel. 1 M 50 ⚡.
93. — Op. 265. No. 1. Heiter durch's Leben. Charakterstück f. Pfte. zu 4 Hdn. 1 M.
94. Karoly, H., Op. 28. Deutscher Sang u. Klang! Walzerlied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
95. — Op. 30. Vor der Herzensthür! Rheinländer f. Pfte. (m. Text). 1 M 20 ⚡.
96. Loepert, W., Maïenliebe. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ⚡.
97. Wanda, G., Rose u. Schmetterling. Humoristisches Lied m. Pfte. 1 M 50 ⚡.

7. Juli 1900.

Fr. Kistner in Leipzig.

94698. Gound, Rob., Op. 29. Fünf Lieder f. 1 Singst. m. Pfte., hoch. Cplt. 3 M.
99. — do. No. 1. Landschaft im Spätherbst. 1 M.
700. — do. No. 2. Ein Traum. 1 M.
1. — do. No. 3. Es ist ein Flüstern in der Nacht. 1 M.
2. — do. No. 4. Liebesflämmchen. 1 M.
3. — do. No. 5. Liebchens Garten. 1 M.
4. — do., tief. Cplt. 3 M.
5. — do. No. 1. Landschaft im Spätherbst. 1 M.
6. — do. No. 2. Ein Traum. 1 M.
7. — do. No. 3. Es ist ein Flüstern in der Nacht. 1 M.
8. — do. No. 4. Liebesflämmchen. 1 M.
9. — do. No. 5. Liebchens Garten.

9. Juli 1900.

Georg Bratfisch in Frankfurt a. M.

94710. Kühn, K., Op. 35. 244 achttaktige Vorspiele zu 201 Choralen f. Org. od. Harm. 3 M n.

10. Juli 1900.

Josef Blaha in Wien.

94711. Leicht, F., Op. 78. Auf d'Seiten, a Schnellsieder kommt. Marsch-Lied m. Pfte. 1 M 50 ⚡.

Adolf Robitschek in Leipzig.

94712. Felix, H., Rhodope. Klavierauszug m. Text. 10 M n.
13. Wagner, J. F., Quartette f. I. u. II. Viol., Guitarre u. Accordeon. Op. 345. Aus'm Kärntnerland. Marsch. 1 M.
14. — Op. 356. Tiroler Holzacker-Buab'n. Marsch. 1 M.
15. — Op. 360. Tambour-Major. Marsch. 1 M.
16. — Op. 362. Der Buren Heldenmuth. Marsch. 1 M.
17. — Op. 363. Erinnerst du dich noch? Walzerlied. 1 M.

11. Juli 1900.

Otto Falckenberg in Coblenz.

94718. Kläser, P., O Mutter, wenn ich an dich denke. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ⚡.
19. — Grösse von Sieglands Bergen. Salonstück f. Pfte. 1 M 50 ⚡.

18. Juli 1900.

C. A. Klemm in Leipzig.

94720. Göhler, Gg., Carina-Walzer f. Pfte. 2 M.
21. Hahn, A., Blumengruss. Lied f. Orch. Part. 80 ⚡ n.
22. — do. Orchesterstimmen. 1 M 50 ⚡ n.
23. — do. Für Militärmusik. 1 M 50 ⚡ n.

19. Juli 1900.

Albert Rathke in Magdeburg.

94724. Wagner, J. F., Op. 367. Wiener Bummler. Marsch f. Pfte. 1 M 20 ⚡.

20. Juli 1900.

Fr. Kistner in Leipzig.

94725. Sitt, H., Op. 67. Vier Stücke f. V. u. Pfte. No. 1. Impromptu. 2 M.
26. — do. No. 2. Canzonetta. 1 M 50 ⚡.
27. — do. No. 3. Cavatine. 2 M.
28. — do. No. 4. Mazurka. 2 M.