



# Deutsche Kunst u. Dekoration

Vornehmste Zeitschrift für freie und  
angewandte Kunst \* \* \* \*

Am weitesten verbreitet von allen  
ähnlichen deutschen Journalen \* \*

❖ ❖ Verlag von **ALEXANDER KOCH**, Darmstadt ❖ ❖

Am 20. September gelangt in Leipzig und Stuttgart zur Ausgabe das **Oktober-Heft** der  
„DEUTSCHEN KUNST UND DEKORATION“, mit welchem


## der IV. Jahrgang beginnt


Das **Oktober-Heft** bildet die Fortsetzung der überall mit so eminentem Interesse aufgenommenen  
Folge der „**Pariser Sonderhefte**“ und bietet auf dem **Umfange** von **72 Seiten** eine überraschende  
Fülle des hervorragendsten Materials von der Pariser Welt-Ausstellung. -- Wir bieten mit diesem Heft ein

## Agitationsmittel von durchschlagendem Wert

welches geeignet ist, den bisherigen **reichen Erfolgen** der „**DEUTSCHEN KUNST UND  
DEKORATION**“ sowohl in **künstlerischer** wie **numerischer Hinsicht** neue hinzuzufügen.

Die moderne Richtung auf künstlerischem und kunstgewerblichem Gebiet ist fortgesetzt in einem  
mächtigen unaufhaltsamen Aufschwung begriffen, welcher in immer weitere Kreise geradezu das Bedürfnis  
hineinträgt, ein Journal zu abonnieren, welches die

 gesamte moderne Kunstbewegung in ihren erlesensten

 Schöpfungen in Wort und Bild widerspiegelt \* \*

Dieses in der gesamten gebildeten Welt vorhandene Verlangen macht unsere „**Deutsche Kunst und  
Dekoration**“ für jeden **rührigen und umsichtigen** Sortimenter thatsächlich zu einem

❖ ❖ ❖ **BROT-ARTIKEL ERSTEN RANGES** ❖ ❖ ❖

dessen äusserst günstige mit der Kontinuation steigende Rabattierung ständigen und hohen Gewinn gewährt.

## Interessant ist jeder Gebildete

sei er Privatmann, Künstler, Architekt oder Fachmann des Kunstgewerbes und **verweisen wir in dieser  
Hinsicht noch** auf die in unserm dieser Tage zum Versand gelangten **Prospekt** ausführlich aufgeführten  
Interessenten-Gruppen.