

②

**E. A. Seemann Gesellschaft für graphische Industrie**  
Leipzig und Berlin. Wien.



Demnächst erscheint:

# Dichter und Darsteller

herausgegeben von Dr. **K. Lothar.**

**Band IV: Shakespeare** von Dr. **L. Kellner.**

238 Seiten gr.-Lex. 8° mit 219 Abbildungen  
Eleg. kart. 4 Mark, eleg. geb. 5 Mark.

**Band V: Bauernfeld** von Dr. **E. Horner.**

164 Seiten gr.-Lex. 8° mit ca. 150 Abbildungen  
Eleg. kart. 3 Mark, geb. in Leinwand 4 Mark.

Die beiden neuen Bände der Sammlung treten ihren Vorgängern würdig an die Seite. In 23 Kapiteln schildert Prof. Dr. Kellner, von einer reichen Fülle von Abbildungen unterstützt, Shakespeares Leben und Entwicklung, charakterisiert des Dichters Werke und berührt alle mit Shakespeares Namen verbundenen wichtigen Fragen. — Bauernfeld ist zwar kein Stein erster Größe am Dichterkimmel, aber die Arbeit Dr. Emil Horners ist nicht minder interessant wegen der vielfachen Beziehungen des österreichischen Lustspielsdichters zu berühmten Zeitgenossen aller Art. Man braucht nur an seine intimen Freunde Moritz von Schwind und Franz Schubert zu erinnern. Die Zeit Bauernfelds ist noch vielen in lebhafter Erinnerung; man braucht auch in diesem Bande nur zu blättern, um sich sogleich lebhaft angezogen zu fühlen.



Gleichzeitig bringen wir die früheren Bände der Sammlung in empfehlende Erinnerung:

I. Goethe. Von Professor Dr. **G. Witkowski.**

Preis kart. 4 Mark, geb. 5 Mark.

II. Das Wiener Burgtheater. Von Dr. **K. Lothar.**

Preis kart. 3 Mark, geb. 4 Mark.

III. Dante. Von Dr. **K. Federn.**

Preis kart. 4 Mark, geb. 5 Mark.

Diese ausgezeichneten, überaus wohlfeilen Werke verdienen einen Platz in der Bibliothek jedes Gebildeten. Wir bitten, zu verlangen.

Leipzig, Berlin und Wien,  
September 1900.

**Gesellschaft für graphische Industrie**  
**E. A. Seemann.**