



J. P. Bachem • Köln a/Rh.
Verlagsbuchhandlung.



(Z) In meinem Kommissions-Verlage erscheint:

Aus der Urzeit des Menschen.

Von

Dr. Johannes Gumüller.

(2. Vereinschrift der Görres-Gesellschaft für 1900)

88 Seiten gr. 8°.

Mit einer Tafel.

Gehftet 1 M 80 ₤ ord.,
1 M 35 ₤ netto.



Verfasser bietet eine leicht verständlich gehaltene Abhandlung über die Urzeit des Menschen, für die sich manche Abnehmer finden werden.

Ich bitte um freundliche Verwendung für die interessante Schrift.

Köln, 18. September 1900.

J. P. Bachem.

Verlag von W. & S. Loewenthal in Berlin.

(Z) In diesen Tagen erscheint:

Die Werkstätten-Buchführung

für den
Maschinenbau.

Eine praktische Anleitung zur zweckmässigen Einrichtung und Führung aller für den rationellen Betrieb von Eisengiessereien u. Maschinenfabriken nothwendigen Bücher.

Für Fabrikanten, Betriebsleiter, Ingenieure, Werkmeister etc.

verfasst von

Ingenieur Hermann Schmelzer.

Dritte, vermehrte Auflage, neu bearbeitet von

Ingenieur A. H. Gies,

Lehrer am Rhein. Technikum in Bingen a/Rh.

Preis: 2 M ord., 1 M 50 ₤ netto, 1 M 35 ₤ bar.

Trotz des um fast die Hälfte vermehrten Umfanges haben wir den alten Preis behalten und hoffen, dass das Werkchen auch in der neuen Auflage weiteste Verbreitung finden werde.

Berlin C.

W. & S. Loewenthal.

Berlin • Johannes Cotta • Leipzig

(Z) Rundschreiben Nr. 12 1900.

In Kürze erscheint:

Der Tod und seine Dichter

und andere Essays von
Paul Bornstein. • • •

= 18 Bogen 8° elegant gehftet 4 M ordinär. =

Paul Bornstein, in den weitesten Kreisen bekannt durch seine tiefempfundenen, formvollendeten Poesien und durch seine vortrefflichen Uebersetzungen aus dem Französischen, ist einer der vortrefflichsten Essayisten unter den jüngeren Schriftstellern. In dem vorliegenden Werke, dem ersten von Bornstein veröffentlichten Prosabande, sind eine Reihe seiner interessantesten und fesselndsten Essays zusammengestellt. — An Vielseitigkeit läßt das Buch nichts zu wünschen übrig. — Bornstein zeigt sich als ein ebenso guter Litteraturkenner wie Kunstkritiker von gesundem, präzisem Urtheil und umfassendsten Kenntnissen, und dürfte daher sein Werk eine willkommene Erscheinung auf dem deutschen Büchermarkte sein.

Leihbibliotheken und Lesezirkel mache ich besonders auf diese außerordentliche Publikation aufmerksam.

Meine Bezugsbedingungen sind:

25% in Rechnung, 30% bar u. 11/10. 2 Probeexempl. mit 40%,
10 Exempl. mit 50%, 100 Exempl. mit 60% bar.

Mit der Bitte um thätigste Verwendung zeichne
Hochachtungsvoll

Johannes Cotta.