

Zur Lagerergänzung empfohlen.  
**Hausbibliothek**  
**ausländischer Classiker**  
 in guten deutschen Uebersetzungen.

Erschienen ist bis jetzt:

- Voltaire**, Geschichte Karls XII., vollständig in 3 Lieferungen.  
**Florian**, Tell, vollständig in 1 Lieferung.  
 — **Numa Pompilius**, vollständig in 3 Bfgn.  
**Irving**, Skizzenbuch, vollständ. in 5 Bfgn.  
**Scott**, Erzählungen eines Großvaters, vollständig in 3 Lieferungen.  
**Fénelon**, Die Abenteuer des Telemach, vollständig in 5 Lieferungen.  
**Rollin**, Berühmte Männer des Altertums, vollständig in 1 Bfg.  
 — **Geschichte Alexanders des Großen**, vollständig in 2 Bfgn.  
**Montesquieu**, Betrachtungen über die Größe und den Verfall der Römer, vollständig in 2 Bfgn.  
**Paganini**, Geschichte Friedrichs d. Großen, vollständig in 3 Bfgn.  
**Mémoires**, Geschichte Theodosius d. Großen, vollständig in 2 Bfgn.  
**Michaud**, Geschichte des ersten Kreuzzuges, vollständig in 2 Bfgn.  
**Ségur**, Schicksal der großen Armee 1812, Moskau u. Beresina, vollständ. in 2 Bfgn.  
**Michaud**, Geschichte des dritten Kreuzzuges, vollständig in 2 Bfgn.

Jede Lieferung wird auch einzeln zu 50  $\text{¢}$  verkauft.

— In Rechnung = 35  $\text{¢}$ , bar = 30  $\text{¢}$ . —

Verlag von **Wilhelm Violet**  
 in Dresden.

= Auslieferung nur durch Herrn **H. Saefel** in Leipzig, also keine Bestellung nach hier! =

**Künftig erscheinende Bücher.**

① **M. H. Bayerle,**

Kunstverlag

in München, Augustenstr. 39.

In den nächsten Tagen erscheint wieder eine neue Serie meiner gangbaren

Nr. **Künstlerkarten.**

149. **W. Willmann**, Sonnenblume. (Weibl. Halbfigur.)  
 150. — Mohnblume. (Weibl. Halbfigur.)  
 151. — Nelke. (Weibl. Halbfigur.)  
 152. — Epheu. (Weibl. Halbfigur.)  
 153. **H. de Genève**, Frühlingsboten. (Amor mit Pfeil.)  
 154. — Herbst. (Amor mit Wein u. Früchten.)  
 155. **F. Zioli**, Winzerin.  
 156. **G. Roessler**, Ungebetene Gäste. (Kind mit Katzen.)  
 157. — Grosse Wäsche. (Kinder im Bad.)  
 158. **K. Luertzing**, Dornröschen bei d. Zauberin.  
 159. — Dornröschen verwunschenes Schloss.  
 160. — Dornröschen: Der König schläft.  
 161. — Dornröschen wird erlöst.  
 162. **F. v. d. Dale**, Verfolgt. (Hunde mit Katze.)  
 163. **S. Sperlich**, Der brave Patient. (Mops.)  
 164. — Freund oder Feind? (Junge Hunde.)

16 Künstlerkarten in Lichtdruck à 5  $\text{¢}$  bar.  
 Ich bitte zu verlangen.

Hochachtungsvoll

München, 25. September 1900.  
 Augustenstr. 39.

**M. H. Bayerle**, Kunstverlag.



In meinem Verlage erscheint:

# Der aufstrebende Aar.

Vier geschichtliche Erzählungen  
 aus der Jugendzeit des Großen Kurfürsten.

Von

Professor Dr. **J. W. Otto Richter**  
 (Otto v. Solmen).

Reich illustriert.

Preis: Brosch. 5  $\text{M}$  ord., 3  $\text{M}$  50  $\text{¢}$  no., 3  $\text{M}$  bar; in Original-Einband 6  $\text{M}$  ord., 4  $\text{M}$  20  $\text{¢}$  no., 3  $\text{M}$  60  $\text{¢}$  bar.

Verfasser und Verleger widmen dieses vaterländische Werk der reiferen Jugend und der gebildeten Laienwelt des deutschen Volkes, in der Hoffnung, den Lesern damit eine unterhaltende und zugleich nutzbringende Lektüre zu bieten und die vaterländische Bildung in weiteren Kreisen zu beleben und zu fördern.

Das Werk faßt in vier aufeinanderfolgenden, in sich abgerundeten, populär geschriebenen geschichtlichen Erzählungen [1. Der Ohm aus Schweden; 2. Schwere Anfänge; 3. Zum Ehebund und zum Frieden; 4. In bedenklicher Lage] die Jugendgeschichte des Großen Kurfürsten zu einem vollstündlichen Gemälde zusammen. Er verfolgt den Werdegang dieses bedeutenden Hohenzollern vom Jahre 1631 bis zum Frieden von Oliva (1660), also bis zu dem Zeitpunkt hin, an dem der 40jährige Fürst aus schweren Kämpfen und Gefahren als gereifter Meister der Kriegs- und Staatskunst hervorging.

Der Verfasser, der sich bereits durch eine Reihe vaterländischer Geschichts- und Kulturbilder als Jugend- und Volksschriftsteller einen geachteten Namen erworben, hält auch in diesem Werke streng an den geschichtlichen Thatsachen fest, sucht aber dem Stoff ein möglichst lebendiges, ja in hervorragenden Partien eine Art dramatischen Gepräges zu verleihen, indem er durch Einführung von Personen aus dem Volk, namentlich von geschichtlichen Personen der Berliner Bürgerschaft, zeigt, wie sich die Ereignisse in weiteren Kreisen widerspiegeln, und indem er überall persönliche Züge des Haupthelden mitteilt. Dadurch gestaltet sich das Werk zugleich zu einem anschaulichen kulturgeschichtlichen Gemälde der letzten Hälfte des dreißigjährigen Krieges und der diesem unmittelbar folgenden Zeit, in der der brandenburgisch-preussische Staat neu gegründet werden mußte. Die zahlreichen Abbildungen, besonders Portraits der handelnden Personen, sind geeignet, das Interesse an dem Inhalt des Dargestellten zu erhöhen.

Gerade in neuester Zeit ist die Person des Großen Kurfürsten dem deutschen Volke durch mannigfache Hinweise wieder vor das geistige Auge gerückt worden: es sei nur an die Einweihung seines Denkmals in Minden, an die bevorstehende Enthüllung seines Denkmals in der Berliner Siegesallee, an die vielfachen Hinweise des Kaisers auf diesen seinen Vorfahren, sowie an die am 6. August d. J. erfolgte Enthüllung seines Denkmals auf dem Sparrenberge bei Bielefeld erinnert. Da kommt das vorliegende Werk, als die erste volkstümliche Darstellung des Werdens und Ringens dieses bedeutenden Fürsten, gerade zur rechten Zeit, um durch seine Darstellung das entfachte Interesse an dem Lebensgange dieses hervorragenden Hohenzollern in dankenswerter Weise zu befriedigen.

Das mit zahlreichen Bildern geschmückte, schön gebundene Werk wird sich besonders als Weihnachtsgeschenk gut präsentieren. Ich bitte Sie daher, in allen Kreisen des Bücher kaufenden Publikums auf das Buch als ein sehr zeitgemäßes Geschenkwerk aufmerksam zu machen.

Gotha, den 27. September 1900.

Friedrich Andreas Perthes.

## Stabel's Regelbuch

zum Einzeichnen der Spiele.

5. Aufl. 3 Ausgaben:

à 1  $\text{M}$  20  $\text{¢}$ , 2  $\text{M}$  u. 2  $\text{M}$  ord. mit 40%.

Stabel'sche Verlags-Anstalt in Würzburg.

## Kalender-Ausgabe betreffend.

Die Ausgabe der Kalender meines Verlages erfolgt in den ersten Tagen des Monats Oktober.

Die Verzögerung wurde durch den Ausstand der Buchbinder veranlasst.

Dresden. Gerhard Kühtmann.