

Verlag von F. Krüger in Paris und Leipzig

Ⓜ

Die Weltausstellung in Paris 1900

Mit zahlreichen photographischen Aufnahmen,
farbigen Kunstbeilagen und Plänen

Unter Mitwirkung von Fachleuten

herausgegeben von

A. J. Meier-Graefe

Vollständig in 10 Lieferungen à 1 Mk., 33 $\frac{1}{3}$ % und 11/10.



Erschienen sind:

- Lieferung I. **Der Rahmen der Weltausstellung.**
 „ II. **Die Architektur der Weltausstellung.**
 „ III. **Im Inneren der fremden Paläste.**
 „ IV. **Maschinen, Hüttenwesen und Elektrizität.**
 „ V. **Die Kunst auf der Weltausstellung.**
 „ VI. **Das Kunstgewerbe auf der Weltausstellung.**



Lieferung I und II werden à cond. geliefert, die folgenden
nur bar (mit Remissionsrecht).

Paris und Leipzig.

F. Krüger.

Agentur des Rauhen Hauses,
Hamburg.

PALAESTINA

24 Aquarelle

von

R. Julius Hartmann.

Mit erläuterndem Text

von

Immanuel Benzinger.

In eleganter Mappe in Künstlerleinen

12 Mk; bar 8 Mk 40 S no.

5 Ex. 37 Mk 50 S, 10 Ex. 72 Mk.

Zu Jubiläums-,

Hochzeits- und anderen Festgeschenken
eignet sich vor allem die überaus vornehm
ausgestattete Luxus-Ausgabe in Ledermappe
25 Mk; bar 18 Mk 75 S no.

(Die Aquarelle sind gedruckt auf einzelne
Blätter im Format 30:22 cm, der Text ist
ebenfalls auf einzelnen Blättern beigegeben.)

Nachdem von evangelischen Handlungen
das erste Tausend Exemplare in wenigen
Monaten abgesetzt wurde, machen wir hiermit

katholische Handlungen

darauf aufmerksam, dass das Werk auch
von hoher katholischer Seite ausserordent-
liche Anerkennung gefunden hat. So schreibt
der Leiter der bayerischen Pilgerfahrten,
Mgr. Geiger:

Reydo Clero catholico

ego quoque laudatum Hartmanni et Benzingeri opus commendo. Sacerdotes in Germania jam pluries centeni inveniuntur, qui hisce ex annis viginti quinque elapsis Aegyptum inferiorem, Palaestinam et Syriam illustraverunt. Hartmannus, vir suae artis peritissimus, orientem peragrans viginti quatuor loca cujuslibet terrarum biblicarum spectatoris recordatione dignissima — inter ea vel undeviginti ex Judaea, Samaria, Galilaea — depingenda feliciter selegit. Quas Hartmannus repraesentat imagines, eae ex vero effictae et coloratis plagis mensurae 13x9 cm exhibitae verae artis virtutem prae se ferunt; earum aliquod admirabili quadam sunt pulcritudine. Benzinger, vir rerum Palaestinsium, ut nemo ignorat, egregie peritus, cuicunque imagini textum historicum pio ex animo haustum addidit. Opus modicissimo pretio venale usui dona largientium valde accommodatum videtur.

Monachii in Bavaria
M. augusto 1900.

H. Geiger,
ab intimo Sanctitatis Suae cubiculo.

Prospekte für evang. und für kathol.
Kundschaft stehen zur Verfügung.