

<b>G. F. Winter'sche Verlagsbuchhandlung in Leipzig.</b>	7611
Liebig's, J. v., Annalen der Chemie. Hrsg. v. E. Erlenmeyer, R. Fittig, A. v. Baeyer, O. Wallach u. J. Volhard. 313.—316. Bd. à 3 Hft. gr. 8°. (313. Bd. 1. Hft. 128 S.) n. 24. —	Thiele, die neuen Reichscivilgesetze. 1. Lfg. 1 M 80 Ø.
<b>Worrings Verlag in Frankfurt a. M.</b>	7605
Damenwelt, die elegante. Frankfurter Mode-Journal. 7. Jahrg. 1900. Nr. 19. Fol. (8 S. m. Abbildgn., 1 farb. Modenbild u. 1 Schnittbog.) Vierteljährlich bar 2. —	Alfred Janssen in Hamburg. Der Lotse. Heft 2.
<b>A. W. Zichfeldt in Osterwieck.</b>	7616
Warte, pädagogische. Mit der Gratis-Beilage: Aus der Praxis — für die Praxis. Hrsg. v. M. Thurm u. H. Thierack. 7. Jahrg. 1900/1901. 7. Hft. gr. 8°. (40 u. 16 S. m. Abbildgn.) Vierteljährlich bar n. 1. 50	Aus unserer Väter Tagen. Bd. 31.
<b>Verzeichnis künftig erscheinender Bücher,</b>	7610
welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind	<b>B. Maufe Söhne Verlag in Hamburg.</b>
<b>Eduard Avenarius in Leipzig.</b>	7619
Bartels, Wanda von, Aus den Sonnenstrahlen. 2. Aufl. 2 M; geb. 3 M.	Reichenow, Die Vögel Afrikas. 1. Bd. 1. Hälfte. 50 M.
Kirchhoff, Allerhand Heiteres aus Californien. 2. Aufl. 2 M 40 Ø.	<b>G. Pierson's Verlag in Dresden.</b>
<b>Georg Bondi in Berlin.</b>	7615
Breyfig, Kulturgeschichte der Neuzeit. 1. Bd. 6 M; geb. 7 M. — So. 2. Band, 1. Hälfte. 8 M; geb. 9 M.	Damati, Meta. 2 M. Goncharowski, Hosanna. 2 M.
<b>Ernst Bredt in Leipzig.</b>	7608
M. Charles' Sprachführer, Grosse Ausgabe: Perfekt Französisch. 1 M.	<b>J. Ritter'sche Verlagsbuchhandlung (Alfred Zöbelmann) in Gießen.</b>
— do. Kleine Ausgabe:	Frank, Strafrechtliche Fälle. 3. Aufl. 1 M.
Perfekt Englisch.	<b>Caesar Schmidt in Zürich.</b>
" Amerikanisch.	Norddeutscher Baukalender 1901. 15. Jahrg. Geb. 3 M 50 Ø.
" Italienisch.	Süddeutscher Baukalender 1901. 15. Jahrg. Geb. 3 M 50 Ø.
" Spanisch.	<b>Heinrich Schmidt &amp; Carl Günther in Leipzig.</b>
" Französisch.	Welschinger, Mirabeau in Berlin. 7 M 50 Ø; geb. 10 M.
" Russisch.	<b>Karl Siegismund in Berlin.</b>
" Holländisch.	Armee-Kalender des Deutschen Soldatenhortes f. d. J. 1901. XIV. Jahrg. 1 M.
" Flämisch.	<b>Otto Spamer in Leipzig.</b>
<b>Galmann-Lévy in Paris.</b>	7617
Balzac, L'héritière de Bérenger.	Wagner, unsere Vorzeit. 1. Bd. 7. Aufl. 7 M 50 Ø; geb. 8 M 50 Ø.
— Les Maranas.	Marriat, Steuermann Hurtig. 2. Aufl. Geb. 2 M.
— Histoire des treize.	Swift, Gulliver's Reisen. 2. Aufl. Geb. 2 M.
— Le député d'Arcis.	<b>Julius Springer in Berlin.</b>
Malic, Amour, amour! 1 fr.	Johannesson, physikalische Mechanik. Ca. 1 M.
<b>J. Ebner'sche Buchhandlung in Ulm.</b>	7608
Schubert, Repertorium der Pädagogik. 55. Band. (Jahrgang 1901.) Heft 1.	<b>Hugo Steinitz Verlag in Berlin.</b>
<b>Ferd. Dümmlers Verlagsbuchhandlung in Berlin.</b>	7607
Höinghaus, Gewerbeordnung für das Deutsche Reich. 13. Aufl. 1 M; geb. 1 M 20 Ø.	Schönrock, Roulotte. 1 M.
<b>A. Stüber's Verlag (C. Rabitsch) in Würzburg.</b>	7610
Würzburger Abhandlungen. Bd. I, Heft 2: Müller, Die Gallensteinkrankheiten. 75 Ø.	<b>Bernhard Tauchnitz in Leipzig.</b>
<b>Otto Wigand in Leipzig.</b>	7616
Byron's sämtliche Werke. Deutsch von Böttger. 6 M.; geb. 9 M. Scherr, Schiller und seine Zeit. Neue wohlseile Prachtausgabe. Geb. 7 M 50 Ø.	Atherton, Senator North (T. E. vol. 3455/56).

## Nichtamtlicher Teil.

### Das Buchgewerbe in der Pariser Weltausstellung.

Von Otto Schlotte - Gr.-Lichterfelde.  
(Vgl. Börsenblatt Nr. 195, 219.)

#### III.

Wenn wir in der Besichtigung der französischen graphischen Abteilung fortfahren, so sehen wir zunächst die Ausstellung der Firma P. G. Charaire in Sceaux. Hier sind vorzügliche lithographische Arbeiten ausgestellt, aber auch farbige Autotypien. Unter den letzteren möchte ich besonders ein Bild hervorheben, das eine Mutter an der leeren Wiege ihres gestorbenen Kindes darstellt; das Blatt wurde für die Londoner Zeitung »Black and White« angefertigt und ist wundervoll in der Farbenstimmung.

Die lithographischen Arbeiten von Bourgerie & Cie.

Eleben und beschlagter Jahrgang.

in Paris bewegen sich auf dem Gebiete der Affiche, und es sind manche effektvolle Sachen darunter. Eins der besten Plakate ist das für die Zeitung Petit Bleu von Choubrac; jedoch ist die technische Ausführung dieser Arbeiten nicht sonderlich hervorragend.

Charles Verneau in Paris hat prächtige Plakate mit Schilderungen des Pariser Straßenlebens von dem bekannten Plakatzzeichner Steinlen ausgestellt.

Eine umfangreiche Koje hat die französische Nationaldruckerei für ihre Arbeiten in Anspruch genommen, und mit dieser Offizin möchte ich mich etwas eingehender beschäftigen, da ich sie, um einen Vergleich mit unserer Reichsdruckerei ziehen zu können, gründlich besichtigt habe. Die Nationaldruckerei ist hervorgegangen aus der königlichen Druckerei, die unter Ludwig XIII. im Jahre 1640 gegründet wurde. Reorganisiert wurde sie im zweiten Jahre