



C. T. Wiskott, Kunstverlag
in Breslau.

Ich bitte nicht auf Lager fehlen zu lassen:

Heinrich Hofmann: „Kommet zu mir.“ 15 Darstellungen aus dem Leben des Heilandes. In eleg. Mappe Großfolio 25 M ord., 12 M 50 S netto. 7/6 Exemplare 80 M.

Heinrich Hofmann: „Ich bin bei Euch.“ 15 Photogravüren mit Titelblättern und einem Widmungsblatt. Quart. Elegant gebunden 15 M ord., 10 M netto. 7/6 Exemplare 62 M.

Heinrich Hofmann: „Aus Studienmappen deutscher Meister.“ 10 Lichtdrucke nach Originalen H. Hofmann's mit biographischem Text. Groß-Folio. In eleg. Mappe. 15 M ord., 10 M netto.

Ferner:

Aus „Studienmappen deutscher Meister“

Fr. v. Defregger — Ed. Grüner — A. v. Menzel — L. Passini — Paul Thumann

enthaltend je 12 Blatt Lichtdrucke in eleg. Mappe 15 M ord., 10 M no

A. v. Werner — W. Schuch — P. Meyerheim — L. Knaus — F. Gesellschaft
enthaltend je 10 Blatt Lichtdrucke. 12 M ord., 8 M no. und 7/6 auch gemischt.

Franz von Lenbach. 25 Blatt Lichtdruck nach Studien und Skizzen seiner Hand. Groß-Folio. In eleg. Mappe 25 M ord., 16 M 50 S netto.

Franz von Lenbach, Vorzugsausgabe, eigenhändig vom Künstler gezeichnet. Auf Büttelpapier gedruckt. 50 M ord., 30 M netto.

III. Katalog des Schles. Museums der Bildenden Künste, Breslau. 300 Seiten, 64 Lichtdrucke. 10 M ord., 7 M netto.

Stauffacher: „Pflanzenzeichnungen.“ In natürlicher u. stilisierter Darstellung. 20 Folioblätter nebst Vorwort und Innentitel. 30 M ord., 22 M 50 S netto.

C. W. Allers: „Spreeathener.“ 30 Blatt Groß-Folio nach Originalzeichnungen. 20 M ord., 14 M netto u. 7/6.

Fedor Kliner: „Skizzenbuch Thl. I/II.“ In 5. Auflage erschienen. — Thierskizzen. Quer in Malerleinv. geb. à 2 M 50 S ord., 1 M 50 S netto u. 7/6, auch gemischt.

„Tiahuanaco.“ Die Ruinenstätte von Tiahuanaco im Hochland des alten Peru. Eine culturgeschichtliche Studie auf Grund selbständiger Aufnahmen von H. Stübel u. S. Uhle. 1 Karte u. 41 Tafeln in Lichtdruck. 140 M ord., 105 M netto.

Ferner bringe ich in Erinnerung:

H. Hofmann: Aquarelldrucke. 30 M ord., 18 M netto, 7/6.

H. Hofmann, Photogravüren

a) Imperialformat 15 M ord., 9 M netto, 7/6.

b) Kabinettformat 1 M ord., 60 S netto, 13/12.

Photogravüren nach Gemälden von Kray — Schreyer — Grison — Bayerlein — Kieß — Bohrdt — Linke — E. v. Eschwege — Oberhauser — Schram — Wünnenberg — à 15 M ord., 9 M netto.

Moderne Galerie. 125 Nummern, Photographieen nach Gemälden moderner Meister. Imperial 12 M ord., 7 M 20 S netto; Folio 3 M ord., 1 M 80 S netto; Kabinett 1 M ord., 60 S netto u. 13/12.

Farbige Gravüren nach: Wünnenberg — Grison — Katsch — Eichstädt — Schreyer — Schram — Imperial à 30 M ord., 18 M netto; Faksimile 50 M ord., 30 S netto.

Hochachtungsvoll

C. T. Wiskott, Kunstverlag.

DIE INSEL

Heft II (November)

Ⓩ enthält:

Casanova, ein bisher noch unveröffentlichtes Drama.

Dehmel, Zwei Menschen, Roman in Romanzen.

Maeterlinck, Die Entwicklung des Mysteries.

Van de Velde, Der Bauer in der Malerei.

M. G. Conrad, Was dünket euch um Nietzsche?

A. W. Heymel, Smoking

und an Illustrationen:

Vallatton, Porträt Nietzsches.

Geyger, Holzschnitt und Zeichnungen v. Vogeler, Behmer und Gaskin.

Einzelpreis (2 M) 1 M 50 S netto,
1 M 35 S bar.

Abonnementspreis pro I. Quartal
(2 Hefte mit Gratis-Einbanddecke)
6 M ord., 4 M bar.

Wir bitten, reichlich zu verlangen!

Schuster & Loeffler

in Berlin.