

Einzeichnungs-No.

15. September 1900.

Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner:

- 95106. Bach, Joh. Seb., Toccata f. Org. in Cdur. Für Pfte. übertr. v. F. B. Busoni. 3 M.
- 7. — do., f. Org. in Dmoll. Für Pfte. übertr. v. F. B. Busoni. 3 M.
- 8. Fielitz, A. v., Klavierwerke. Band I u. II. je 3 M.
- 9. Händel, G. F., Klavierwerke. Band I. Erste Sammlung. 2 M.
- 10. Tuma, Frz., Album f. Pfte. 3 M.
Für Pianoforte mit Begleitung.
- 11. Arien u. Gesänge aus Opern u. Oratorien m. untergelegt. Text f. Vcello. u. Pfte. Band II. 2 M.
- 12. Beethoven, L. v., Pianoforte-Trios f. Pfte., Viol. u. Vcello. Abtheilung III. 5 M.
- 13. Moffat, A., Ausgewählte Stücke berühmter Meister f. 2 Viol. u. Pfte. 3 M.

15. September 1900.

Georg Wagner in Dresden.

- 95114. Berlt, A., Op. 6. Du Festgeläut der Weihnachtszeit, f. gem. Chor. Part. u. St. 1 M 40 ¢.
- 15. — do., f. Sopran od. Tenor m. Org., Harm.- od. Pfte.-Begl. 1 M.

20. September 1900.

Otto Forberg in Leipzig.

- 95116. Blon, Frz. v., Op. 65. Die Schmiede zu Gretna-Green. Tongemälde f. Pfte. 4händig. 2 M 30 ¢.
- 17. Döring, C. H., Op. 211. Melodische Klavier-Etuden in stufenweiser Folge für den Gebrauch beim Unterricht. Heft I. 2 M.
- 18. — do. Heft II. 2 M.
- 19. Gaenschals, C., Der Musikfreund. Kleine Fantasien über beliebte Lieder, Arien etc. ohne Oktavenspannung. No. 7. Stille Nacht, heilige Nacht. 1 M.
- 20. — do. No. 8. O sanctissima. 1 M.
- 21. — do. No. 9. Donizetti, »Heil dir mein Vaterland« aus »Die Regimentstochter«. 1 M.
- 22. — do. No. 10. Altniederländisches Dankgebet. 1 M.
- 23. — do. No. 11. Lortzing, »Auch ich war ein Jüngling« aus »Der Waffenschmied«. 1 M.
- 24. — do. No. 12. Mozart, Wiegenlied. 1 M.
- 25. — Op. 317. Fröhliche Hirtin. Salonstück f. Pfte. 1 M.
- 26. — Op. 318. Am blauen See. Idylle f. Pfte. 1 M.
- 27. — Op. 319. Abschiedslied. Tonstück f. Pfte. 1 M.
- 28. — Op. 320. Frühlingsboten. Tonstück f. Pfte. 1 M.
- 29. — Op. 321. Minnelied. Salonstück f. Pfte. 1 M.
- 30. — Op. 322. Im Aehrenfeld. Salonstück f. Pfte. 1 M.
- 31. Hollaender, G., Op. 45. Weihnachtsstücke f. Vcello. u. Pfte. No. 1. Stille Nacht, heilige Nacht. Fantasie. 1 M 50 ¢.
- 32. — do. No. 2. O sanctissima. Fantasie. 1 M 50 ¢.
- 33. Morley, Ch., Op. 91. Der kleine Virtuos. Kleine Vortragsstücke f. Pfte. ohne Oktavenspannung. No. 19. Traumbild. 75 ¢.
- 34. — do. No. 20. Ein Tänzchen auf grünen Matten. 75 ¢.
- 35. — do. No. 21. Ave Maria. 75 ¢.
- 36. — do. No. 22. Geburtstagsmarsch. 75 ¢.
- 37. — do. No. 23. Heimweh. 75 ¢.
- 38. — do. No. 24. Nocturne. 75 ¢.
- 39. Sitt, H., Op. 72. Romance pour Alto et Piano. 2 M.
- 40. — Op. 73. Kleine Vortragsstücke f. Viol. u. Pfte. od. einer 2. Viol. Ausg. f. Viol. u. Pfte. No. 7. Menuett. 1 M.
- 41. — do. No. 8. Gavotte. 1 M.
- 42. — do. No. 9. Frühlingslied. 1 M.
- 43. — do. No. 10. Mazurka. 1 M.
- 44. — do. No. 11. Elegie. 1 M.
- 45. — do. No. 12. Tarantelle. 1 M.
- 46. — do. Ausg. f. 2 Viol. No. 7. Menuett. 75 ¢.
- 47. — do. No. 8. Gavotte. 75 ¢.
- 48. — do. No. 9. Frühlingslied. 75 ¢.
- 49. — do. No. 10. Mazurka. 75 ¢.
- 50. — do. No. 11. Elegie. 75 ¢.
- 51. — do. No. 12. Tarantella. 75 ¢.
- 52. Filke, M., Op. 44. Frühlingsnacht, f. M.-Chor, Sopran (od. Tenor-) Solo u. Soloquart. m. Pfte. (Streichquint. ad lib.). Klavierausz. u. St. 4 M.
- 53. Legov, M., Op. 91. Beim Fräulein Doktor. Humorist. Terzett f. 3 Damen m. Pfte. 4 M.

Stebenundsechzigster Jahrgang.

Einzeichnungs-No.

20. September 1900.

Otto Forberg in Leipzig ferner:

- 95154. Reiter, J., Op. 53. Zwei Gesänge f. M.-Chor. Part. u. St. No. 1. Jauchzen. 1 M 20 ¢.
- 55. — do. No. 2. Trutzlied. 1 M 20 ¢.
- 56. Simon, E., Op. 432. Eine Rekrutirung in Pimpelshausen. Humorist. Scene f. M.-Chor u. Soli m. Pfte. Klavierausz., Stimmen u. Textbuch. 4 M 60 ¢.
- 57. Wagner, R., Op. 141. Satans Rache. Heitere Legende in Walzerform f. M.-Chor. Klavierausz. u. St. 4 M 50 ¢.
- 58. Walden, O. v., Op. 127. Weihnachtslied, f. M.-Chor. Part. u. St. 1 M.
- 59. — do., f. gem. Chor. Part. u. St. 1 M.
- 60. — do., f. 2 Singst. m. Pfte. 1 M 25 ¢.
- 61. — do., f. 1 hohe Singst. m. Pfte. 1 M.
- 62. — do., f. 1 tiefe Singst. m. Pfte. 1 M.
- 63. — Op. 128. Nimmer wird der deutsche Sang je in der Welt vergehn! f. M.-Chor. Part. u. St. 1 M.

20. September 1900.

Adolf Robitschek in Leipzig.

- 95164. Bernauer, Jos., Op. 25. O wundervolle Zeit der Rosen, f. M.-Chor. Part. u. St. 1 M 20 ¢.
- 65. Fuchs, R., Op. 64. Acht Lieder f. gem. Chor (a capella). Part. u. St. No. 1. Im Walde. 2 M.
- 66. — do. No. 2. Die schönste Rose, die da blüht. 1 M 40 ¢.
- 67. — do. No. 3. Ein Stündlein wohl vor Tag. 1 M 40 ¢.
- 68. — do. No. 4. Zwiegesang. 1 M 40 ¢.
- 69. — do. No. 5. Das kranke Mädchen. 2 M.
- 70. — do. No. 6. Die Nachtigall. 1 M 40 ¢.
- 71. — do. No. 7. Mondaufgang. 2 M.
- 72. — do. No. 8. Schmeichelkätzchen. 1 M 40 ¢.
- 73. — Op. 65. Drei Gesänge f. vierstimm. Frauenchor m. Pfte. No. 1. Letzter Wille. Klavierauszug. 2 M.
- 74. — do. Chorstimmen. 80 ¢.
- 75. — do. No. 2. Die Narzissen. Klavierausz. 2 M.
- 76. — do. Chorstimmen. 1 M 20 ¢.
- 77. — do. No. 3. Grasemückchen. Klavierausz. 1 M 20 ¢.
- 78. — do. Chorstimmen. 80 ¢.
- 79. Jüngst, H., Op. 75. Nach sieben Jahren. Lied f. 1 mittl. Singst. m. Pfte. 1 M 25 ¢.
- 80. Piber, Jos., Op. 23. Der Taucher. Ein heiteres Oratorium f. M.-Chor, Soloquartett u. Pfte. Klavierausz. u. St. 8 M.

Carl Paez (D. Charton) in Berlin.

- 95181. Wooge, E., Op. 5. Vier Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Wiegenliedchen. 75 ¢.
- 82. — do. No. 2. Am Bache. 75 ¢.
- 83. — do. No. 3. Das Lied ohne Ende. 75 ¢.
- 84. — do. No. 4. Wie du bist. 75 ¢.
- 85. — Op. 6. Drei Klavierstücke. No. 1. Capriccio. 1 M.
- 86. — do. No. 2. Intermezzo. 1 M.
- 87. — do. No. 3. Scherzo. 1 M.
- 88. — Op. 7. Drei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Haide Stimmung. 1 M.
- 89. — do. No. 2. Traumwirkung. 75 ¢.
- 90. — do. No. 3. Reisegedanken. 1 M.

22. September 1900.

Coppenrath's Verlag in Regensburg.

- 95191. Dobler, Jos., Zwei Antiphonen. 2. Aufl. Part. 60 ¢.
- 92. Kerle, H., Missa in hon. S. Benedicti. Part. 1 M.
- 93. Koenen, Fr., Op. 46b. Ecce sacerdos. 2. Aufl. Part. 60 ¢.
- 94. — Op. 49. No. 1. Offertorium. 2. Aufl. Part. 1 M 20 ¢.
- 95. Maier, A., Op. 81. Ecce sacerdos magnus. Part. 80 ¢.
- 96. Mitterer, J., Op. 69b. Missa pro defunctis. Part. 1 M.
- 97. — Op. 93. Fünf Lieder zur Verehrung des hl. Josef. Part. 1 M.
- 98. — Op. 94. Ave Jesu. Part. 80 ¢.
- 99. Schildknecht, J., Op. 33. Orgelschule. 2. Aufl. 7 M 50 ¢.
- 200. Stein, Br., Op. 4. Missa pro defunctis. 2. Aufl. Part. 1 M 20 ¢.
- 1. Bill, Jos., A. Verwechslung. 2. Aufl. Part. 1 M 20 ¢.
- 2. Breu, S., Op. 62. Prinzess Sonnenstrahl. Part. 2 M 40 ¢.
- 3. — do. Text. 40 ¢.
- 4. Deris, A., Kunz von Schreckenstein. Text. 60 ¢.
- 5. Schwaiger, M. J., Aloisius von Gonzaga. 70 ¢.
- 6. Vermeulen, Dr., Kirchengeschichte. 2. Aufl. 1 M.