
Verlag von F. Krüger in Paris und Leipzig.

Die Illustrierung ist eine so reiche, dass abgesehen von den farbigen Kunstbeilagen jede Seite mindestens ein Bild enthält.



Die gesamte deutsche Presse hat dem Werke
ihre rückhaltslose Anerkennung gewidmet



Mit der 10. (Schluss-)Lieferung gelangt auch zur Ausgabe eine elegante

Einbanddecke

Preis 1 M. 50 Pf. ord. — 1 M. no. bar

Durch Ansichtsendungen, Auslegen im Schaufenster und Vorlegen im Laden sichern Sie sich einen lohnenden Absatz.

Ich bitte zu verlangen.

Paris und Leipzig, im November 1900.

F. Krüger.

Gleichzeitig bitte ich während der Weihnachtszeit nicht auf Lager fehlen zu lassen:

Paris von K. E. Schmidt

Preis 3 M. 50 Pf. ord. — 2 M. 65 Pf. netto — 2 M. 35 Pf. bar und 11/10.

Dieses reizend ausgestattete Büchlein mit seinen 132 Illustrationen und dem amüsanten Text kann jedem empfohlen werden, der eine Erinnerung an Paris sucht.

Keine Seite dieses Bändchens ist ohne Bild, und nicht nur die grossen Bauwerke und Denkmäler sind wiedergegeben, sondern der Momentphotograph hat eine Menge von Strassenscenen und charakteristischen Figuren festgehalten, so dass man auf die angenehmste Weise den Eindruck des Pariser Lebens bekommt, wie es sich dem Auge darstellt. Der flottgeschriebene Text ist vom Anfang bis zum Ende einem Spaziergang durch Paris gewidmet und man merkt es ihm an, dass der Verfasser nicht nur ein Kenner, sondern auch ein Liebhaber der grossen Stadt ist, die er dem Leser als dienstwilliger und freundlicher Führer zeigt.