

☐ Das **gangbarste Bild** des deutschen Kunsthandels ist **seit 20 Jahren**

GUSTAV RICHTER KÖNIGIN LUISE

Dem allgemeinen Wunsche entsprechend haben wir das Bild jetzt auch als
Imperial-Gravure

Blattgrösse: 66×85 cm, Bildgrösse: 51×31 cm, 15 Mark ord.,
10 Mark netto und 13/12

herausgegeben.

Wir bitten Sie, das Blatt auf dem beigefügten Bestellzettel zu verlangen.

**Photographische Gesellschaft,
Berlin.**

= Die Reform = Fortschritte im Verkehrswesen.

*Illustrierte Halbmonats-Schrift in Heften à 50 Pf.
33 Pf. netto. Heft 1 gratis bei mindestens 10 Expl.*

Anrichtsendungen an Eisenbahnbeamte, Ingenieure, Architekten, Baumeister, Industrielle werden vielfach Abonnements zur Folge haben. Ich bitte um gefällige fortgesetzte thätige Verwendung. Erste Hefte stehen à condition zu Diensten.

Im ersten Hefte des jetzt erscheinenden II. Jahrganges der »Reform« ist eine Kritik über diese abgedruckt, welche das »Archiv für Eisenbahnwesen«, herausgegeben im Königlich Preussischen Ministerium der Oeffentlichen Arbeiten, also eine gewiss massgebende Fachzeitschrift, veröffentlicht hat. Im ganz gleichen Sinne, das heisst höchst anerkennend, äussern sich auch angesehene Organe der Tagespresse, wie beispielsweise die »Neue Preussische (Kreuz-) Zeitung«, die unter dem 13. November dieses Jahres folgendes Referat bringt:

»Ein guter Führer in Wort und Bild durch die neuen Erscheinungen in Technik und »Betrieb auf dem weiten Gebiet des Verkehrs, ein Führer, der einen gründlichen Einblick in das »mächtige Weltgetriebe vermittelt, ist die im II. Jahrgang erscheinende, reichlich illustrierte, »halbmonatlich erscheinende Zeitschrift »Die Reform«. Auf allen Gebieten und aus allen »Welttheilen ist der Herausgeber bemüht, das Neueste und Beste vorzuführen. Zweck der »Zeitschrift ist, Thatsachen, Ergebnisse von Untersuchungen und Forschungen dem Fachmann »und Laien mitzuthemen, sein Interesse und Verständnis für alle grossen Verkehrsfragen der »Gegenwart zu wecken und zu erhalten. Die Aufsätze sind daher so klar und einfach geschrieben, »dass sie auch der Nichtfachmann versteht. Bedeutend erleichtert wird dieses noch durch die »vielen mit grossem Geschmack ausgewählten und vortrefflich wiedergegebenen Darstellungen.«

Karl Prochaska in Teschen.