



C. T. Wiskott, Kunstverlag
in Breslau.

Ich bitte nicht auf Lager fehlen zu lassen:

Heinrich Hofmann: „Kommet zu mir.“ 15 Darstellungen aus dem Leben des Heilandes. In eleg. Mappe Großfolio 25 *M* ord., 12 *M* 50 *S* netto. 7/6 Exemplare 80 *M*.

Heinrich Hofmann: „Ich bin bei Euch.“ 15 Photogravüren mit Titelblättern und einem Widmungsblatt. Quart. Elegant gebunden 15 *M* ord., 10 *M* netto. 7/6 Exemplare 62 *M*.

Heinrich Hofmann: „Aus Studienmappen deutscher Meister.“ 10 Lichtdrucke nach Originalen H. Hofmann's mit biographischem Text. Groß-Folio. In eleg. Mappe. 15 *M* ord., 10 *M* netto.

Ferner:

Aus „Studienmappen deutscher Meister“

Fr. v. Desregger — Ed. Grünner — A. v. Menzel — P. Passini — Paul Thumann

enthaltend je 12 Blatt Lichtdrucke in eleg. Mappe 15 *M* ord., 10 *M* no.

A. v. Werner — W. Schuch — P. Meyerheim — L. Knans — F. Gesellschaft
enthaltend je 10 Blatt Lichtdrucke. 12 *M* ord., 8 *M* no. und 7/6 auch gemischt.

Franz von Lenbach. 25 Blatt Lichtdruck nach Studien und Skizzen seiner Hand. Groß-Folio. In eleg. Mappe 25 *M* ord., 16 *M* 50 *S* netto.

Franz von Lenbach, Vorzugsausgabe, eigenhändig vom Künstler gezeichnet. Auf Büttenpapier gedruckt. 50 *M* ord., 30 *M* netto.

III. Katalog des Schles. Museums der Bildenden Künste, Breslau. 300 Seiten, 64 Lichtdrucke. 10 *M* ord., 7 *M* netto.

Stauffacher: „Pflanzenzeichnungen.“ In natürlicher u. stilisierter Darstellung. 20 Folioblätter nebst Vorwort und Innentitel. 30 *M* ord., 22 *M* 50 *S* netto.

G. W. Allers: „Spreethener.“ 30 Blatt Groß-Folio nach Originalzeichnungen. 20 *M* ord., 14 *M* netto u. 7/6.

Fedor Flinzer: „Skizzenbuch Thl. I/II.“ In 5. Auflage erschienen. — Thiereskizzen. Quer in Malerleinw. geb. à 2 *M* 50 *S* ord., 1 *M* 50 *S* netto u. 7/6, auch gemischt.

„Tiahuanaco.“ Die Ruinenstätte von Tiahuanaco im Hochland des alten Peru. Eine culturgeschichtliche Studie auf Grund selbständiger Aufnahmen von A. Stübel u. G. Uhle. 1 Karte u. 41 Tafeln in Lichtdruck. 140 *M* ord., 105 *M* netto.

Ferner bringe ich in Erinnerung:

H. Hofmann: Aquarelldrucke. 30 *M* ord., 18 *M* netto, 7/6.

H. Hofmann, Photogravüren

a) Imperialformat 15 *M* ord., 9 *M* netto, 7/6.

b) Kabinettformat 1 *M* ord., 60 *S* netto, 13/12.

Photogravüren nach Gemälden von Kran — Schreyer — Grison — Bayerlein — Kij — Bohrdt — Linke — E. v. Eschwege — Oberhauser — Schram — Wünnenberg — à 15 *M* ord., 9 *M* netto.

Moderne Galerie. 125 Nummern, Photographieen nach Gemälden moderner Meister. Imperial 12 *M* ord., 7 *M* 20 *S* netto; Folio 3 *M* ord., 1 *M* 80 *S* netto; Kabinett 1 *M* ord., 60 *S* netto u. 13/12.

Farbige Gravüren nach: Wünnenberg — Grison — Katsch — Eichstädt — Schreyer — Schram — Imperial à 30 *M* ord., 18 *M* netto; Faksimile 50 *M* ord., 30 *M* netto.

Hochachtungsvoll

C. T. Wiskott, Kunstverlag.

Gerlach & Schenk

— Verlag für Kunst und Gewerbe —
Wien, VI., Mariabilferstrasse 51
Budapest, V., Akademia-utca 3.

Empfehlenswerte Weihnachts- und Neujahrs-Geschenke:

Haus- und Familienchronik. Ein künstlerisch ausgestattetes, sinnreich zusammengestelltes Familienbuch in Albumform, zum Aufzeichnen der wichtigsten Familienereignisse, mit Texteingeschaltungen v. Dr. theol. Paul v. Zimmermann. In altdeutschem Lederb. geb. K 24.—, *M* 20.— ord. M. Metallbeschl. K 30.—, *M* 25.— ord.

Boucher. 53 Blatt Lichtdrucke nach Kupferstichen und Originalen aus der »Albertina«. Gross-Quart. — In Mappe K 30.—, *M* 25.— ord.

Watteau-Lancet-Pater. 71 Blatt Lichtdrucke nach Kupferstichen und Originalen aus der »Albertina«. Gross-Quart. — In Mappe K 42.—, *M* 35.— ord.

Handzeichnungen alter Meister aus der »Albertina« u. anderen Sammlungen. Hrsg. v. Josef Schönbrunner und Dr. Josef Meder. I.—V. Band. Gross-Quart. In geschmackvoller Sammelmappe. Preis pro Bd. K 50.40, *M* 42.— ord.

Jeder Band kann auch in Lieferungen, à K 3.60, *M* 3.— ord. bezogen werden. 12 Lieferungen bilden einen Band.

Festons und decorative Gruppen aus Pflanzen und Thieren. Photographische Naturaufnahmen, zusammengestellt und herausgegeben von Martin Gerlach. Dritte, verbesserte Auflage, 140 Blatt nach einem neuen Lichtdruckverfahren hergestellt. Format 32/46 cm. K 216.—, *M* 180.— ord.

Allegorien. Neue Folge. Herausgegeben von M. Gerlach. Gross-Folio. 120 Tafeln. In Mappe. K 300.—, *M* 250.— ord.

Ver sacrum. Illustrierte Kunstzeitschrift. Herausgegeben von der Vereinigung bildender Künstler Oesterreichs. 1. Jahrgang. 4^o. Mit Sonderheft und Mappe. K 30.—, *M* 25.— ord.

Der Kunstschatz. Alte und neue Motive für das Kunstgewerbe, die Malerei und Sculptur. Gesammelt, herausgegeben und mit kurzen Quellenangaben versehen von Martin Gerlach. Gross-Folio. 50 Tafeln. K 43.20, *M* 36.— ord.

Ideen von Olbrich. 53 Tafeln Architektur-Skizzen, Interieurs etc. im modernen Styl. 4^o. K 12.—, *M* 10.— ord.

Wien. Eine Auswahl von Stadtbildern. Im Auftrage der Gemeinde Wien herausgegeben von Prof. Karl Mayreder. Nach der Natur aufgenommen von M. Gerlach. 4^o. K 6.—, *M* 5.— ord.