

Einzeichnungs-No.

1. Oktober 1900.

Jos. Aibl Verlag in München ferner:

95238. Reger, M., Op. 48. Sechs Lieder etc. No. 3. Im Arm der Liebe. 1 *M.*
 39. — do. No. 4. Ach Liebster, in Gedanken. 1 *M.*
 40. — do. No. 5. Junge Ehe. 1 *M.*
 41. — do. No. 6. Am Dorfsee. 1 *M.*
 42. — do. No. 7. Unvergessen. 1 *M.*
 43. — Ausgewählte Choralvorspiele v. J. S. Bach f. Pfte. 5 *M.*
 44. — Sieben geistl. Volkslieder f. gem. Chor. Part. u. St. Heft 1. 1 *M.*
 45. — do. Heft 2. 1 *M.*
 46. — do. Heft 3. 1 *M.*
 47. — Zwölf deutsche geistl. Gesänge. Part. u. St. Heft 1. 1 *M.* 80 *♂*
 48. — do. Heft 2. 1 *M.* 80 *♂*
 49. — do. Heft 3. 1 *M.* 80 *♂*
 50. Weber, Jos. M., Die neue Mamsell. Spieloper. Klavierauszug 2hdg. 6 *M.* n.
 51. — do. Lied im Volkston f. Pfte. 1 *M.* 20 *♂*
 52. — do. Balletmusik f. Pfte (erleichtert). 2 *M.* 80 *♂*
 53. — do. Vorspiel f. Pfte (erleichtert). 2 *M.*
 54. — do. Quadrille f. 9—18stimm. Orch. 4 *M.* 50 *♂*

2. Oktober 1900.

Fr. Kistner in Leipzig.

95255. Fall, S., Op. 4. Trio f. Pfte., Viol. u. Vcello. 9 *M.*

3. Oktober 1900.

L. Hoffarth in Dresden.

95256. Berl, A., Op. 7. Deutsches Matrosenlied f. 1 Singst. m. Pfte. 60 *♂*
 57. — do., f. M.-Chor. Part. u. St. 1 *M.*
 58. — do., f. dreistimm. Knabenchor. 20 *♂*
 59. Döring, C. H., Op. 206. Karnevalbilder. Fünf leichte u. melodische Klavierstücke in Tanzform. No. 1. Begegnung. 80 *♂*
 60. — do. No. 2. Amors Pfeile. 80 *♂*
 61. — do. No. 3. Zwei Seelen, ein Gedanke. 80 *♂*
 62. — do. No. 4. Zwei Herzen, ein Schlag. 80 *♂*
 63. — do. No. 5. Glücklich vereint. 80 *♂*
 64. — Op. 215. Gegrüßet sei, Frühling, f. M.-Chor. Part. u. St. 1 *M.*
 65. — Op. 216. O, Sonnenschein, f. M. Chor. Part. u. St. 1 *M.*
 66. Grüel, E., Op. 36. Zwei Lieder f. M.-S., Viol. u. Pfte. No. 1. Dorfmusik. 1 *M.* 20 *♂*
 67. — do. No. 2. Unter dem Lindenbaum. 1 *M.* 20 *♂*
 68. Langer, G., Grossmütterchen u. Grossväterchen. Text. 15 *♂* n.

Adolf Robitschek in Leipzig.

95269. Jüngst, H., M.-Chöre. Part. u. St. Op. 76. No. 1. Unterm Fenster. 1 *M.* 20 *♂*
 70. — do. No. 2. Botschaft. 1 *M.* 20 *♂*
 71. — do. Op. 77. No. 1. Wonne der Liebe. 1 *M.* 20 *♂*
 72. — do. No. 2. Herzeleid. 1 *M.* 20 *♂*
 73. — do. Op. 78. Der Himmel auf Erden. 1 *M.* 20 *♂*
 74. — do. Op. 79. Hoch über den Sternen. 1 *M.* 20 *♂*

Zweifel-Weber in St. Gallen.

95275. Fehrmann, Paul, Fest-Chöre. No. 3. Weihnachtslied f. gem. Chor m. Sopr.-Solo. Part. u. St. 1 *M.* 80 *♂*

Albert Rathke in Magdeburg.

76. Rautmann, H., Op. 32. Stosst an! Sängermarsch f. M.-Chor. Part. u. St. 1 *M.*
 77. — do., f. Orchester. 1 *M.* 80 *♂* n.
 78. — do., f. Pfte. 1 *M.* 20 *♂*
 79. Seitz, Fr., Op. 21. No. 1. Romanze f. Viol. u. Pfte. 2 *M.* 50 *♂*
 80. — do. No. 2. Intermezzo. 2 *M.*
 81. — Op. 23. Zwei neue Vortragsstücke f. Viol. u. Pfte. No. 1. Andante espressivo. 1 *M.* 50 *♂*
 82. — do. No. 2. Allegro vivace. 1 *M.* 80 *♂*
 83. — do. Ausgabe f. Vcello. u. Pfte. No. 1. Andante espressivo. 1 *M.* 50 *♂*
 84. — do. No. 2. Allegro vivace. 1 *M.* 80 *♂*

12. Oktober 1900.

Conrad Glaser in Leipzig.

95285. Schatzkästlein, Sammlung von 100 Liedern f. gem. Chor. Part. geb. 2 *M.* n.

Einzeichnungs-No.

12. Oktober 1900.

Conrad Glaser in Leipzig ferner:

95286. Heinze, R., Op. 61. Rommel mit der grossen Trommel. Marsch f. Streichmusik. 1 *M.* n.
 87. — do., f. Blasmusik. 1 *M.* n.
 88. — Op. 90. Feuerwehrmarsch m. Text, f. Streichmusik. 1 *M.* n.
 89. — do., f. Blasmusik. 1 *M.* n.
 90. Vogel, F. A., Horch, horch, schon rumpelt der Bass. Walzer m. Text f. Streichmusik. 1 *M.* 50 *♂* n.
 91. — do., f. Blasmusik. 1 *M.* 50 *♂* n.

Streichmusik.

92. Blon, Erz. v., Op. 76. Rückkehr der Fahnenkompagnie v. d. Kaiserparade. Marsch. 2 *M.* n.
 93. Köhler, O., Op. 38. Abendandacht. Tonstück. 1 *M.* 50 *♂* n.
 94. — Op. 45. Im Traum. Tonstück. 2 *M.* n.
 95. Lorenz, Fr., Op. 85. No. 7. Einzugsmarsch der Soldaten. Charakterstück. 2 *M.* n.
 96. — Op. 93. Winzerleben. Walzer. 4 *M.* n.
 97. Werner, O., Op. 29c. Nun liegt so fern, nun liegt so weit, die sel'ge schöne Kinderzeit. 1 *M.* 50 *♂* n.
 98. — Op. 33. Allheil! Radlermarsch. 2 *M.* n.
 99. Zeise, L., Op. 3. Liebchens Traum. Salonstück. 2 *M.* n.
 300. — Op. 4. Heimatsglocken. Salonstück. 2 *M.* n.
 1. — Op. 30. Kriegers Heimkehr. Festmarsch. 2 *M.* n.
 2. — Op. 69. Herzzliebchen. Gavotte. 2 *M.* n.

Militärmusik.

3. Blon, Frz. v., Op. 76. Rückkehr der Fahnenkompagnie v. der Kaiserparade. Marsch. 2 *M.* n.
 4. Werner, O., Op. 33. Allheil! Radlermarsch. 2 *M.* n.
 5. Zeise, L., Op. 3. Liebchens Traum. Salonstück. 2 *M.* n.
 6. — Op. 4. Heimatsglocken. Salonstück. 2 *M.* n.
 7. — Op. 30. Kriegers Heimkehr. Festmarsch. 2 *M.* n.

Für Orgel.

8. Hassenstein, P., Schule f. Haus-Orgel. 3 *M.* n.
 9. — Anthologie f. die Haus-Orgel. 3 *M.* n.
 10. — Choralbuch f. die Haus-Orgel. 2 *M.* n.

Für Zither.

11. Aletter, W., Op. 102. Liebchen, meine Seufzer steigen. Walzerlied. 1 *M.* 20 *♂*
 12. — Op. 104. Fahr wohl, fahr wohl, du junge Liebe. Lied. 1 *M.* 20 *♂*
 13. Blon, Frz. v., Op. 76. Rückkehr der Fahnenkompagnie v. der Kaiserparade. Marsch. 1 *M.* 20 *♂*
 14. Heinze, R., Op. 5. No. 28. Regenschirm-Couplet. 80 *♂*
 15. — Op. 51. No. 11. Ein gebildeter Hausknecht. Soloscene. 1 *M.* 20 *♂*
 16. — Op. 61. Rommel mit der grossen Trommel. Soloscene. 1 *M.* 20 *♂*
 17. Lorenz, F., Op. 85. No. 7. Einzugsmarsch der Soldaten. 1 *M.* 20 *♂*
 18. Offenhausen, E., Op. 81. Isak od. Gebr. Veilchenstein. Couplet. 1 *M.* 20 *♂*
 19. Otto, J., Das treue deutsche Herz. Lied. 80 *♂*
 20. Simon, E., Op. 246. Nr. 5. Das wissen allein nur die Sterne. Couplet. 80 *♂*
 21. Werner, O., Op. 20. Die Bierreise. Marsch-Coupl. 1 *M.* 20 *♂*

Für gemischten Chor.

22. Abt, Frz. v., Op. 85. No. 5. Fahnenlied. Part. u. St. 1 *M.* 20 *♂*
 23. Kuntze, C., Wanderlied. Part. u. St. 1 *M.* 20 *♂*
 24. Mücke, Fr., Gott grüsse dich. Part. u. St. 1 *M.* 20 *♂*
 25. Schultz, Edw., Op. 128. Das treue Mutterherz. Part. u. St. 1 *M.* 20 *♂*
 26. Simon, E., Op. 369. No. 2. Das Grün in Tirol. Part. u. St. 1 *M.* 20 *♂*
 27. Zöllner, A., Wanderschaft. Part. u. St. 1 *M.* 20 *♂*
Für Männer-Quartette. Part. u. St.
 28. Becker, R., Op. 10. Ständchen. 1 *M.* 20 *♂*
 29. Curti, Frz., Op. 2. Nr. 2. Wenn ich wär' der Mondenschein. 1 *M.* 20 *♂*
 30. — do. No. 3. Ich hab' im Traum geweinet. 1 *M.* 60 *♂*
 31. — do. No. 4. Mein Schatz. 1 *M.* 20 *♂*

Für Männerchor. Part. u. St.

32. Dregert, Alfr., Op. 47. Mein Schätzelein. 1 *M.* 60 *♂*
 33. Förster, A., Op. 72. Hüte dich, Jungfräulein. 1 *M.* 20 *♂*
 34. Jüngst, H., Op. 7. No. 3. Entsagung. 1 *M.* 60 *♂*
 35. Kron, L., Op. 293b. Für Jeden etwas. 2 *M.* 40 *♂*