

Zum Krönungsfest

am 18. Januar 1901

empfehle ich das in unserem Verlage erschienene Blatt in farbigem Lichtdruck (Format 31/16 cm):

Die
Königlich Preussischen Kroninsignien
nach der auf Allerhöchsten Befehl im Königl. Kronentresor für mich gemachten Original-Aufnahme.

Die Kroninsignien wurden zu dem Behuf auf einem mit blauen Samet drapierten Gestell künstlerisch angeordnet und an Ort und Stelle photographiert.

Der farbige Lichtdruck ist vorzüglich gelungen und bringt auch die kleinsten Details klar zur Geltung. Die Königl. Krone ist vollkommen neu geschaffen. Die weiteren Insignien sind in ihren Details wenig bekannt, und vor allem existiert keine Nachbildung, die mit gleicher Treue und in Farben die Kroninsignien wiedergibt.

Das Blatt ist für Künstler, Kunstgewerbetreibende, Maler und Dekorateurs etc. im Hinblick auf die bevorstehenden Festlichkeiten unentbehrlich und bildet dadurch zugleich ein wertvolles

Weihnachtsgeschenk

für dieselben.

Von Schulen wird dasselbe bei Vorlage gern gekauft werden.

Preis 3 Mark ord.

Probeexemplar mit 50%.

Weitere Exemplare mit 40% u. 7/6 no. bar.

Emballage wird nicht berechnet. A cond. bedaure ich der Natur des Artikels gemäß nicht liefern zu können.

Görlitz, Dezember 1900.

E. A. Starke, Königl. Hofl.
Buch- u. Kunst-Verlag.

Soeben erschien in unserem Verlage:

Map

of

North Eastern China

between

30°—43° 25' N. and 112°—125° 30' E.

By

Ch. v. Waeber

Imperial Russian Chargé d'Affaires.

Scale 1:1355000.

!!! Second revised Edition 1900 !!!

4 gr. Bl. in Farbendruck 18 M,
nur bar mit 25%.

Die Thatsache, dass das Reichsmarineamt und die kartographische Abteilung der Landesaufnahme in Berlin von obiger Karte Hunderte von Exemplaren für die deutsche Flotte und für die Occupations-Truppen in China angekauft haben, überhebt uns jeder Anpreisung. Auch den Offiziers-Kasinos ist die Karte zur Anschaffung empfohlen worden.

Hamburg, 6. Dezember 1900.

L. Friederichsen & Co.

Nur hier angezeigt!

Prächtiges Festgeschenk für Architekten, Künstler etc.

Soeben erscheint:

Das Münchener Künstlerhaus.

Architekt

Professor Gabriel Seidl.

Photographische Aufnahmen

von Architekt Otto Aufleger.

28 Lichtdruck-Tafeln und 2 Tafeln mit Querschnitt und Grundrissen.

Gross-Quart, in Mappe. 15 M.

Vorliegende Sammlung ganz vorzüglicher Reproduktionen vom Aeusseren und Innern dieses rühmlichst bekannten Prachtbaues vom Schöpfer des kürzlich eröffneten neuen Nationalmuseums in München dürfte besonders im Kreise der Architekten, Innendekorateure, sowie bei Bibliotheken technischer Hochschulen und einschlägiger Fachschulen willkommene Aufnahme finden.

Gleichzeitig bringe ich in Erinnerung das im Herbst ds. Js. in meinem Commissions-Verlage erschienene Schriftchen

Das Künstlerhaus in München.

65 Bilder nach den Orig.-Vorlagen verschiedener Künstler und nach Photographien von Fritz Tersch, Maler, Otto Aufleger, Architekt, Adolf Baumann, Kgl. Hof-Photograph, u. s. w. herausgegeben und mit erläuterndem Text versehen von
Ivo Striedinger.

Elegant kartoniert. Preis 2 M.

München,

Maximilians-Platz 13.

L. Werner,

Architektur-Verlag.

Ⓩ Soeben wird ausgegeben

das dreizehnte Tausend von

Julius Wolff: Der fahrende Schüler.

Eine Dichtung aus der Zeit der ersten Würzburger Universität.

Brosch. 5 M 50 Ⓢ, geb. 6 M.

Des weiteren das achte Tausend von

Ernst v. Wildenbruch: Reid.

Eine Erzählung. Duodez. Kart. 2 M 20 Ⓢ, gebunden 3 M.

Ferner das zwölfte Tausend von

Ludwig Ganghofer's Hochland-Roman:

Das Schweigen im Walde.

2 Bände broschiert 7 M, geb. in 1 Band 8 M, in 2 Bänden 8 M 50 Ⓢ.

Berlin.

G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung.