

D. Rahter in Leipzig ferner:

- Wohlgemuth, G., Op. 26. Zwei Männerchöre. No. 1. Wie Liebe thut. No. 2. Viel kühle Brünnelein fließen. Part. u. St. 8°. à 1 M.
Wohlgemuth, G., Op. 33. So viel Blätter die Rosen tragen f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M. Für 1 Singst. m. Pfte. 1 M.

Adolf Robitschek in Leipzig.

- Beck, Minna von, Op. 4. Es fiel ein Nebel ins grüne Land f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 J.
Fuchs, R., Op. 66. Zwei Gesänge f. 3stg. Frauenchor m. Pfte. No. 1. Elfen u. Zwerge. Clav.-Ausz. u. Chorst. 4 M 20 J.
No. 2. Winterlied. Clav.-Ausz. u. Chorst. 3 M 70 J.

Carl Rühle's Musikverlag in Leipzig.

- Czerny, C., Op. 139. Einhundert Uebungstücke f. Pfte. 4°. 1 M.
— Op. 299. Schule der Geläufigkeit u. Op. 92. Toccata f. Pfte. rev. u. mit Fingersatz versehen von C. Wendling. 4°. 1 M.
Daheim. Allerlei Haus-, Salon-, und Fest-Musik zum Prima-Vista-Vortrag f. Pfte. 4°. Band 2. 1 M.
Döring, C. H., Op. 204. Weihnachts-Sang f. Pfte. leicht übertrag. No. 3. Es ist ein Ros' entsprungen. No. 4. Alle Jahre wieder. à 80 J.
— Op. 214. Albumblätter. 5 Vorspielstücke f. d. Clavierunterricht. Cplt. 1 M 50 J. Einzeln: No. 1. Freudvoll u. leidvoll. No. 2. Im Ballsaal. No. 3. Festlichkeit im Städtchen. No. 4. Blätterrauschen. No. 5. Frühlingsblumen. à 60 J.
— Op. 217. Spielmannslust f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 J.
— Op. 218. Frühlingsnächte f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 J.
— Op. 219. Lenzessonne f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 J.
— Op. 220. Im Fliederbuch f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 J.
Heil Germania. 8 gefällige Improvisationen u. Paraphrasen über deutsche Vaterlands-Lieder, sowie 2 patriot. Märsche f. Pfte. 4°. 75 J.
Jüngst, H., Op. 8. Vier Gesänge f. Männerstimmen. No. 1. Waldesnacht. No. 2. Weinlied des Betrogenen. No. 3. Burschenleben. No. 4. Scheiden im Herbst. Part. u. St. 8°. à 1 M.
Krause, G., Anleitung zur freien Clavierbegleitung beim Gesange u. Spiele. 8°. 2 M.
Lang, A. F. M., Op. 8. Zur heiteren Stunde. Polka-Mazurka f. 2 Zithern. 4°. 80 J. Für 1 Zither. 4°. 60 J.
Loewe-Album. 16 berühmte Lieder u. Balladen f. 1 Singst. u. Pfte. gr. 8°. 1 M.
Musiol, R., Op. 88. Der liebe Gott hat's treu gemeint. Lied f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 J. Für 4stg. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 J. Für 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
Necke, H., Op. 284. Hochzeits-Klänge. Album musikal. Vortrags-Nummern f. Hochzeit- u. Polter-Abend. Neue vermehrte Ausgabe. 1 M 50 J.
— Gaudeamus igitur. 10 gefällige Improvisationen u. Paraphrasen über deutsche Trinklieder f. Pfte. 4°. 75 J.
Ruschke, R., Aus tiefster Seele. Lieder-Album f. 1 Singst. m. Pfte. 4°. 75 J.
Sartorio, A., Op. 406. Waldbilder. 6 unterhaltende u. melodiose Clavierstücke zu 4 Händ. 1 M 50 J.
— Blumen am Wege zum musikal. Parnass. 12 charact. melodiose u. instruct. Stücke f. Pfte. 1 M 50 J.
— Drei melodiose Weihnachts-Stücke f. Pfte. No. 1. Weihnachtsfestmarsch. No. 2. Am Weihnachts-Abend. No. 3. Weihnachtsstimmung. à 1 M.
Schild, Th. F., Ein Abend im Chantant. Sammlung humor. Couplets u. Duetten f. Herren u. Damen. 4°. Band 1, 2. à 1 M 50 J.
Tourbié, R., Op. 285. Zwanzig Anfänger-Etuden f. Violine. 1 M.
Weihnachts-Trios. Band 9. Acht leichte Weihnachtslieder-, Fantasien u. Charakter-Stücke f. Pfte., Violine u. Cello. 2 M.

Carl Rühle's Musikverlag in Leipzig ferner:

- Weihnachts-Abend des jungen Violinisten. 13 leichte Weihnachts-Fantasien u. Character-Stücke, sowie ein Festspiel m. verbind. Text. Ausgabe f. 2 Violinen. 2 M. Ausgabe f. 2 Violinen u. Pfte. 3 M.

Alexander Schmidt in Berlin.

- Tiebach, F., Op. 2. Frühlingslied, f. 1 Singst. m. Pfte. 4°. 1 M 20 J.
— Op. 3. Einst war ich nicht verlassen. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 4°. 1 M 20 J.
— Op. 4. Wenn Leid und Kummer um dich steh'n. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 4°. 1 M 20 J.
— Op. 5. Schlummerliedchen, f. 1 Singst. m. Pfte. 4°. 90 J.
— Op. 6. Ob wohl der Mond geplaudert hat. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 4°. 1 M 20 J.
— Op. 9. Christ ist auf erstanden. Geistl. Lied f. gem. Chor m. Pfte. od. Orgel. Partitur. gr. 8°. 1 M.
— Op. 10. Zage nur nicht. Geistl. Lied f. gem. Chor m. Pfte. od. Orgel. Partitur. gr. 8°. 1 M.
— Op. 11. Ich möchte heim. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 J.
— Op. 12. Eins gieb mir. Geistl. Lied f. gem. Chor m. Pfte. od. Orgel. Partitur. gr. 8°. 1 M.
— Op. 15. Deutsches Kampflied, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 60 J.
— Op. 16. Die Geige. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 4°. 1 M 80 J.
— Op. 17. Es fällt ein Stern herunter. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 4°. 1 M 50 J.

Arthur P. Schmidt in Leipzig.

- The Pupil's Library. A progressive Collection of Pfte.-Pieces in the easier grades. Second Series. 4°. 4 M.

Edmund Stoll in Leipzig.

- Blumenberg, F., Op. 131. Der Reiter auf der Wacht f. 1 mittl. Singst. m. Pfte. 1 M.
— Op. 158. Der Todentanz f. 1 Bassst. m. Pfte. 1 M.
— Op. 185. Vergessen f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 1 M.
Eberl, F., Op. 2. D'Chiemgauer. Salon-Ländler f. Zither. qu. 4°. 1 M.
— Op. 3. Olga. Polka-Mazurka f. Zither. qu. 4°. 50 J.
Forkart, A., Op. 19. Frühlingsträumerel. Concertstück f. 2 Zithern u. Streichzither. qu. 8°. 80 J.
Haberkorn, M., Op. 32. Unter'm Akazienbaum. Lied ohne Worte f. Schlag- u. Streichzither. qu. 8°. 60 J.
Haydn, J., Deutschland über alles f. Zither. qu. 4°. 60 J.
Hepworth, W., Op. 14. Notturmo f. Pfte. 1 M.
Kirchner, F., Clavier-Compositionen. No. 1. Ländlicher Reigen. Valse champête. 60 J. No. 2. Petite Sérénade. 60 J. No. 3. Salon-Polka-Mazurka. 80 J. No. 4. Mit leichtem Sinn. Galopp. 1 M 50 J. No. 5. Gedenke mein. Romanze. 1 M. No. 6. Valse Impromptu. 1 M 20 J. No. 7. Scherzino. 1 M. No. 8. Minuetto all' Antico. 1 M.
Rohde, H., Op. 34. Auf Christi Himmelfahrt allein f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 10 J.
— Op. 36. Fürchtet euch nicht, f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 10 J.
— Op. 35. Schmücket das Fest mit Maien, f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 10 J.
Strauch, L., Op. 77. Bitte schön. Polka-Mazurka, f. 1 Zither. qu. 4°. 50 J. Für 2 Zithern. qu. 4°. 80 J.
— Op. 78. Gruss an Villa Waldheim. Walzer f. 1 Zither. qu. 4°. 50 J. Für 2 Zithern. qu. 4°. 80 J.
Zwanzig lustige Lieder, m. Zitherbegleitung. qu. 8°. 1 M.

Otto Teich in Leipzig.

- Teich, O., Op. 325. Die Sänger von Finsterwalde. Couplet-Marsch f. Pfte. 1 M.

