

In Kurzem erscheint in meinem Verlage:

Der 64^{te} Jahrgang von:

THE ENGLISH CATALOGUE

OF

BOOKS FOR 1900

Giving TITLES Classified under Author and Subject in one Strict Alphabet, with particulars of Size, Price, Month of Publication, and Name of Publisher of

**THE BOOKS ISSUED IN GREAT BRITAIN AND IRELAND IN 1900,
AND THE PRINCIPAL BOOKS PUBLISHED IN AMERICA.**

Preis 6 sh. netto ord.

— Nur fest. —

London: Sampson Low, Marston & Co. Limited
Publishers & Exporters
St. Dunstan's House, Fetter Lane E. C.

Ⓩ Soeben erschienen in meinem Verlage:

Ed. Náprawník

Op. 70.

Vier Duette

für eine hohe und eine tiefe Stimme
mit Clavierbegleitung.

- No. 1. Das Gebet.
No. 2. Das Abendroth zieht müde Kreise.
No. 3. Er lag in der Wiege.
No. 4. Walzer: „Hoffnungsstrahl“.

Jede Nummer à 1 *M.*

Rabatt: 50% = 7/6 Explre.

Leipzig, den 26. Januar 1901.

P. Jurgenson.

Alftuell.

Ⓩ Demnächst gelangt zur Ausgabe:

**Birkenstädt, Der biblische Kern in
der modernen Heiligungsbewegung.**
7 Bogen Oktav. Preis 1 *M.* 20 *S.* ord.,
90 *S.* netto.

Gleichzeitig erscheint:

Filskov, Der Präparand im Examen.
5. Auflage. Preis 1 *M.* 25 *S.* ord.,
95 *S.* netto.

Ich bitte, gef. zu verlangen.

Aug. Westphalen in Flensburg.

Ⓩ In Kürze erscheint:

Pestblätter des XV. Jahrhunderts.

41 Holzschnitte, Kupferstiche und Einblattdrucke,
wovon 26 mit der Hand kolorirt sind,
in Originalgrösse.

Herausgegeben von

Paul Heitz.

Mit einleitendem Texte von

W. L. Schreiber.

Nur in 150 Exemplaren hergestellt.

Fol. 80 *M.* ord., 60 *M.* bar.

Preiserhöhung nach dem 1. April vorbehalten.

Diese Veröffentlichung schliesst sich an die früher bei uns erschienenen „Neujahrswünsche“ an. Sie bringt in Nachbildungen von absoluter Treue Blätter aus den Sammlungen von Bamberg, Berlin, Braunschweig, Brüssel, Dresden, Franzensberg, London, Mailand, München, Nürnberg, Paris, Ravenna, Schlettstadt, Stockholm, Strassburg und Wien. — Kunstmuseen, Kupferstichkabinette, Kunsthistorische Institute, Bibliotheken und Sammler erhalten in dieser Arbeit eine Uebersicht über ein bis jetzt noch nicht veröffentlichtes Gebiet der mittelalterlichen Kunst.

Ich kann mit Rücksicht auf die kleine Auflage und auf die kostspielige Ausstattung ausnahmslos nur gegen bar liefern.

Strassburg i. Els., 24. Januar 1901.

J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel).