

**Verzeichnis künftig erscheinender Bücher,  
welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.**

- J. P. Bachem in Köln.** 1990  
Diessem, Das rote Glückwunsch-Büchlein. 9. Aufl. 1 M 20 ♂.  
Lindeman, Die ratende Freundin. 8. Aufl. 4 M.
- G. Braun'sche Hofbuchdruckerei in Karlsruhe.** 1988  
Verzeichnis der aktiven Hofdiener und Staatsbeamten Badens.  
6. Ausgabe. 4 M 60 ♂.
- G. Ebering in Berlin.** 1985  
Berliner Beiträge zur germanischen u. romanischen Philologie.  
Heft XXI. 3 M.
- Rich. Gafstein Nachf. in Berlin.** 1985  
Nathusius, Mann u. Weib. Geschichten und Gedanken. 2 M;  
geb. 3 M.
- E. Fischer, Verlag in Berlin.** 1989  
Wassermann, Geschichte der jungen Renate Fuchs. 3. u. 4.  
Aufl. 6 M; geb. 7 M 50 ♂.
- Fischer's medicin. Buchhandlung G. Kornfeld in  
Berlin.** 1988  
Ewer, Kursus der Massage. 2. Aufl. 5 M.  
— Der Bau des menschlichen Körpers. 1 M.
- Sampson Low, Marston & Co. Limited in London.** 1990  
Dawson, German life in town and country. 3 sh. 6 d.
- Bernhard Röhring in Lübeck.** 1995  
Gaederg, Der Altarschrein von Hans Memling im Dom zu  
Lübeck. 25 M.
- J. S. Preuß in Berlin.** 1992  
Finot, Die Philosophie der Langlebigkeit. Ca. 4 M.
- Anton Pustet in Salzburg.** 1995  
Bibel des alten und neuen Testaments. Ausg. A. 3 M 50 ♂.  
— do. Ausgabe B. 3 M 20 ♂.
- Ernst Reinhardt in München.** 1993  
Reinhardt, Die Gottes Herrschaft als welterneuerndes Lebens-  
prinzip. 80 ♂.
- J. Schweizer Verlag (Arthur Sellier) in München.** 1993  
Sammlung von das Notariat im Königreich Bayern betreffen-  
den Gesetzen etc. Ca. 3 M.  
Die oberbergpolizeilichen Vorschriften f. d. Königr. Bayern. 50 ♂.
- Otto Spamer in Leipzig.** 1993  
Brüggemann, Die Spinnerei. 2. Aufl. 3 M 50 ♂; geb. 4 M.  
Loementhal, Die Färberei der Spinnfasern. 2. Aufl. 2 M 50 ♂;  
geb. 3 M.
- Ango Steinhilf Verlag in Berlin.** 1988  
Berger, Der perfekte Kellner. 1 M.
- Georg Thieme in Leipzig.** 1995  
Zeitschrift für diätetische und physikalische Therapie. 5. Jahrg.  
12 M.
- Veit & Comp. in Leipzig.** 1993  
Ebbinghaus, Grundzüge der Psychologie. 2. Halbband. Ca. 6 M.
- Vita Deutsches Verlagshaus in Berlin.** 1994  
Meebold, Lucie's Testament. 3 M.  
von Kahlenberg, Der Alte. 3 M.
- Ger mann Walther in Berlin.** 1988  
Wollny, Berliner Fragen. 2 M.  
— Kritiken und Erklärungen. 1 M 50 ♂.

**Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.**

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister.)

(Sechstes Verzeichnis 1901 Nr. 52, S. 1781.)

**M. P. Belaieff in Leipzig.**

- Akimenko, T., Op. 8. Trois Mélodies p. 1 Voix av. Piano (Texte  
russe). 2 M.
- Amani, N., Op. 1. Trio p. Violon, Alto et Vcelle. Réduction p.  
Piano à 4 Mains. 6 M.
- Op. 3. Tema con Variazioni p. Piano. 3 M.
- Blumenfeld, Felix, Op. 31. Deuxième Suite polonaise (A) p.  
Piano. No. 1. Krakowiak. 1 M 20 ♂. No. 2. Kujawiak-Obertas.  
1 M 50 ♂. No. 3. Mazurka. 1 M 50 ♂. No. 4. Polonaise. 2 M;  
cplt. 5 M.
- Cui, César, Ein Gelage während der Pest. Dramatische Scenen  
v. A. Puschkin, russisch u. deutsch. Part. 18 M n. Orch.-St.  
18 M n. Klavierauszug. gr. 8°. 4 M.
- Glazounow, A., Op. 67. Les Saisons. Ballet. Orch.-Part. 200 M n.  
Orch.-St. 100 M n. Réduction p. Piano. 6 M n.
- Op. 71. Chant du Menestrel p. Vcelle av. Orch. Part. gr. 8°.  
1 M 80 ♂ n. Orch.-St. 4 M 80 ♂ n.; Ausg. f. Vcelle et Piano.  
1 M 50 ♂.
- Op. 72. Thème et Variations p. Piano. 3 M.
- Liadow, A., Op. 51. Variations p. Piano. 3 M.
- Scriabine, A., Op. 26. Symphonie (E) p. grand Orch. et Choeur.  
Orch.-Part. 18 M n. Orch.-St. 36 M n. Chorst. (S., A., T.  
u. B.) 8°. 1 M 60 ♂. Réduction p. Piano à 4 Mains p. A.  
Winkler. 10 M.
- Tanejew, S., Oresteia. Musikal. Trilogie. Text: Russisch, französ.  
u. deutsch. Daraus einzeln f. Gesang u. Piano. No. 1. Scene.  
Chor der Frauen. Part. 1 M. St. 8°. 40 ♂. No. 4. Duett.  
2 M. No. 6. Scene. Agamemnon u. Chor der Krieger. Part.  
1 M 20 ♂. St. 8°. 20 ♂. No. 8. Scene. Cassandra u. Chor  
des Volkes. Part. 4 M. St. 8°. 1 M 20 ♂. No. 11. Rec. u.  
Arioso der Klytämnestra. 1 M 20 ♂. No. 14, 15. Scene. Orest  
u. Chor der Frauen. Part. 1 M 50 ♂. St. 8°. 40 ♂. No. 17.  
Scene u. Duett. Part. 4 M. St. 8°. 60 ♂. No. 19. Quartett.  
2 M. No. 21. Scene u. Duett. 2 M. No. 23. Zwischenakt u.  
Scene. Part. 4 M. St. 8°. 2 M. No. 24. Zwischenakt. 1 M.  
No. 25. Scene. Orest, die Furien, Apoll. Part. 2 M. St. 8°.  
40 ♂. No. 28. Prozession der Areopagiten. Part. 60 ♂. St.  
8°. 60 ♂.
- Wihtol, J., Op. 28. Der Barde v. Bewerin. Ballade f. gem. Chor  
m. Orch., russisch u. deutsch. Part. 3 M n. Orch.-St. 6 M n.  
Chorst. 8°. 1 M 20 ♂. Klavierauszug. 1 M 50 ♂.
- Zolotareff, W., Op. 3. Zwei Gesänge f. gem. Chor, russisch u.  
deutsch. Part. u. St. No. 1. Wo blieb die Rose. 1 M. No. 2.  
An die Nacht. 2 M.

**Eduard Bloch in Berlin.**

- Rothstein, James, Op. 48. Madame Adele, f. 1 hohe Sopranst.  
m. Pfte. 2 M n.
- Op. 49. No. 2. Das Lied von den lieben, süßen Mädeln, f.  
1 mittlere Singst. m. Pfte. 2 M n.
- Straus, Oscar, Op. 61. Der lustige Ehemann. Rheinländer f.  
Pfte. 1 M 20 ♂ n.
- Op. 63. Der Staar, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ♂ n.; Walzer-  
Ausg. f. Pfte. 1 M n.

**Bosworth & Co. in Leipzig.**

- Meissler, J., Stolzenfels am Rhein, f. Männerchor. Part. u. St.  
8°. 1 M 60 ♂.
- Meyer-Helmund, E., Fragespiel, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ♂.
- Pease, Alfred H., Schätzchen mein, schlaf ein, f. 1 Singst. m.  
Pfte, deutsch u. engl. 1 M 20 ♂.
- Randegger, E., Berceuse f. Pfte u. V. 1 M 50 ♂ n.; f. Pfte, V.  
u. Vcello. 2 M.
- Schumann, Robert, Op. 20. Humoreske f. Pfte. (K. Klind-  
worth.) 1 M 50 ♂ n.

**J. Georg Boessenecker, Verlag, in Regensburg.**

- Rudnick, Wilh., Orgel-Kompositionen. Op. 17. Fünf Orgel-  
stücke mittleren Umfanges. 1 M 50 ♂ n. Op. 19. Zwei Weih-  
nachtsstücke. (No. 1. Gute Mär'. Stille Nacht.) 1 M 50 ♂ n.  
Op. 23. Acht Orgel-Trios. 1 M 50 ♂ n. Op. 37. Zwei Fugen  
(G, Es). 1 M 50 ♂ n.
- Witt, Fr. X., Op. 12. Messe (C) m. Orch. (Org. ad lib.) Part.  
3 M \*n. Orch.-St. 2 M 50 ♂ \*n.