

Z

Verlag von Eduard Avenarius in Leipzig.

Anfang April, noch vor Ostern, erscheint:

# Geschichte der deutschen Litteratur

von **Adolf Bartels.**

In zwei Bänden.

**Erster Band:** Von den Anfängen bis zum Ende des achtzehnten Jahrhunderts.

ca. 32 Bogen. Gr. 8°. Preis: Eleg. brosch. 5 M. ord., 3 M. 75 Pf. no., 3 M. 50 Pf. bar u. 9/8.

**Inhalt:**

- |  |   |
|--|---|
| 1. Buch: Das Mittelalter. Volks-, geistliche und ritterliche Dichtung.             | 3. Buch: Das achtzehnte Jahrhundert I. Französische und englische Schule. Die Vorklassik. |
| 2. " Das sechzehnte und siebzehnte Jahrhundert. Bürgerliche und gelehrte Dichtung. | 4. " Das achtzehnte Jahrhundert II. Sturm und Drang. Die Klassik.                         |

Der zweite Band erscheint, etwa in gleichem Umfange, im Herbst dieses Jahres; gleichzeitig die Einbanddecke zum ganzen Werk. Der große Erfolg seiner „deutschen Dichtung der Gegenwart“ hat den Verfasser bewogen, die in diesem Werke zur Anwendung gelangten Prinzipien: „Scharfe Charakteristik der litterarischen Bewegungen im Rahmen der nationalen Entwicklung und Zusammenstellung der Dichter zu natürlichen Gruppen, nicht nach rein äußerlichen Gesichtspunkten, unter Bevorzugung der bedeutenderen dichterischen Persönlichkeiten“ auf eine Darstellung der deutschen Gesamtlitteratur zu übertragen. Der Wunsch des Verfassers geht vor allen Dingen dahin, ein Buch zu liefern, das die weitesten Kreise mit Vergnügen und Nutzen lesen; er schreibt nicht für die Männer der Wissenschaft, obschon auch diese bei der längst anerkannten ästhetischen Begabung Bartels' in seinem Werke sehr viel Brauchbares finden werden, sondern für das ganze deutsche Volk und von jenem entschieden nationalen Standpunkt aus, der zur endlichen Entwicklung einer autochthonen deutschen Kultur notwendig erscheint.

Ich bitte umgehend zu verlangen.

Prospekte stehen demnächst Firmen, die sich besonders verwenden wollen, zur Verfügung.

Hochachtungsvoll

**Eduard Avenarius.**

Verlagsbuchhandlung Paul Parey in Berlin SW., Hedemannstr. 10.

Z Demnächst erscheint:

## Gartenbeete und Gruppen

333 Entwürfe

für einfache und reiche Ausführung mit mehrfachen und erprobten Bepflanzungen in verschiedenen Jahreszeiten nebst ziffernmässiger Angabe des Pflanzenbedarfs.

Von

**Carl Hampel**

Gartendirektor der Stadt Leipzig.

Mit 333 Plänen.

**Zweite Ausgabe.**

Gebunden, Preis 7 M 50 ₤.

Das ausgezeichnete Werk Hampels, das schon in der ersten Auflage eine weite Verbreitung gefunden hat, erscheint hier, zahlreichen Wünschen entsprechend, in neuer, wohlfeiler Ausgabe, deren Inhalt aber völlig den reichen Inhalt der ersten Auflage aufweist. Hampels „Gartenbeete und Gruppen“ sind nun nicht nur das reichhaltigste, sondern auch das billigste Werk ihrer Art und weitester Verbreitung fähig.

Ich erbitte zur jetzigen günstigsten Jahreszeit Ihre umgehenden Bestellungen und Ihre nachdrückliche Verwendung für das schöne Werk.

Hochachtungsvoll

**Paul Parey,**

Verlag für Landwirtschaft, Gartenbau und Forstwesen.

Z

Am 18. d. M. erscheint in meinem Verlage:

## Kunst und Moral.

Vortrag,

gehalten in der Litterarischen Gesellschaft zu Königsberg i. Pr.

von

**Hans Gerßmann.**

Ca 2 Bogen. Preis 30 ₤ ord., à cond. mit 25%, bar mit 33 1/3% und 7 pro 6.

Der Verfasser ist durch seine „Studien über den modernen Roman (1894)“ und seine „Russische Lyrik (1895)“ bereits in weiten Kreisen bekannt. Der Vortrag hat hier außerordentliches Aufsehen erregt und auf vielen Seiten lebhafteste Zustimmung gefunden. Ich gebe gern reichlich in Kommission und bitte, den an jedermann, zumal aus dem Schaufenster leicht verfügbaren Vortrag schleunigst zu verlangen.

Hochachtungsvoll

Königsberg i. Pr., 14. März 1901.

**Wilh. Koch.**