Unter dem Titel:

Ⓩ

Ernst von Wolzogen's Buntes Theater („Ueberbrettl")

brachten wir aus dem offiziellen Repertoire dieses neuen, eigenartigen Kunst-Instituts eine Anzahl der beliebtesten, in dem allabendlich ausverkauften Hause regelmässig mit grossem Erfolg gesungenen **Kompositionen** (Noten und Text).

Die vor wenigen Wochen hier erstmalig angezeigte **I. Serie** wurde so ausserordentlich stark verlangt, dass bereits die dazu gehörigen Nummern:

1) **„Zur Dichtkunst abkommandiert"** (Major Lauff). Dicht. v. Peter Schlemihl. Comp. v. **Oscar Straus**
2) **„Müde."** } Lieder von Detlev von Liliencron } Componirt von **Oscar Straus**
3) **„Die Waescherin auf der Wiese."**
4) **„Zwei Schwestern."** Tanz-Duett von **Oscar Straus**
5) **„Mädel kauft ein!"** Gedicht von Hugo Salus. Componirt von **Bogumil Zepler**
6) **„Bestellung."** Gedicht von Walther Heymel. Componirt von **Bogumil Zepler**
7) **„Das Laufmädel."** Gedicht von Ernst von Wolzogen. Componirt von **Bogumil Zepler**
8) **„Charlotte."** Gedicht von Otto Julius Bierbaum. Componirt von **Victor Holländer**
9) **„Rosen."** Gedicht von Otto Julius Bierbaum. Componirt **Victor Holländer**

sämtlich in 2. Auflage erschienen

sind, von der auch, schon jetzt, nur noch ganz geringe Vorräte vorhanden sind.

Wir vereinigen nun in der in wenigen Tagen erscheinenden

II. Serie: Neun neue Schlager

= und zwar: =

10) **„A fescher Domino."** Dichtung und Composition von **Ernst von Wolzogen.**
11) **„Pierrette."** Gedicht von R. Volker. Componirt von **Oscar Straus.**
12) **„Der verlassene Lehmann."** Gedicht v. Otto Jul. Bierbaum. Comp. v. **Oscar Straus.**
13) **„Mädchenlied."** (Sternschnuppen.) Gedicht von Hugo Salus. Comp. v. **Victor Holländer.**
14) **„An Pepito."** Gedicht von Hans Bethge. Componirt von **James Rothstein.**
15) **„Im Schlosse Mirabel."** Gedicht v. Otto Jul. Bierbaum. Comp. v. **James Rothstein.**
16) **„Auf dem Maskenball."** Gedicht v. Gustav Falke. Comp. v. **James Rothstein.**
17) **„Ein Lied im Lehnstuhl."** Gedicht von Otto Jul. Bierbaum. Comp. v. **James Rothstein.**
18) **„Der Königssohn."** Gedicht von Hugo Salus. Componirt von **Bogumil Zepler.**

Genau in derselben glänzenden Ausstattung (Röder), wie die 9 Hefte der ersten Serie, erscheinen auch diese 9 neuen Nummern in den im Schaufenster äusserst auffallenden

5 farbigen Umschlag von E. Edel.

Alle Nummern beider Serien gehören zum offiziellen Repertoire des „Bunten Theater", wenn auch einige — noch nicht aufgeführt — erst bei der nächsten Première erstmalig öffentlich vorgetragen werden. —

No. 5. „Mädel kauft ein!", zugleich eine der geistreichsten Dichtungen und eine der gelungensten Kompositionen, ist leider noch immer für die öffentliche Aufführung

von der Censur verboten,

während die ursprünglich ebenfalls verbotene „Charlotte" (No. 8) wieder freigegeben ist.

No. 10. „A fescher Domino" ist

die erste veröffentlichte musikalische Komposition des Dichters Ernst von Wolzogen.

No. 12. „Der verlassene Lehmann" ist

die Fortsetzung des „Lustigen Ehemann"

vom Dichter und Komponisten dieses berühmten „Tanz-Duetts"

No. 11. Ein entzückendes neues Brettl-Lied desselben Komponisten, No. 18 vom Komponisten des „Laufmädel", No. 13 vom Komponisten der „Rosen", No. 17 vom Komponisten der „Madame Adèle" sind **Schlager ersten Ranges** und erzielen bei jeder Vorführung

begeisterte Beifalls-Stürme.

Dieselben billigen Ladenpreise, wie bei Serie I, (à No. ord. 1 M. 50 Pf. **netto**) und dieselben ausnahmsweis günstigen Bezugsbedingungen gelten auch für die neue Serie. Wir liefern — selbstverständlich ausnahmslos nur bar — bei Einzelbezug diese [Verlangzettel anbei!]

Netto-Artikel mit 50% Rabatt und 7/6 Freiexpl. ungemischt

Zur Probe: Eine oder 7/6 komplette Serien mit 60% bei Vorausbestellung.

Wolzogen's „Buntes Theater" beginnt im nächsten Monat seine grosse Gastspiel-Reise durch ganz Deutschland, Oesterreich etc. und besucht **zunächst folgende Plätze, die sich rechtzeitig mit genügenden Vorräten versehen wollen:**

Leipzig, Breslau, München, Marienbad, Karlsbad, Wien, Frankfurt a/M., Wiesbaden.

Verlagsgesellschaft **„Harmonie"** in Berlin.