

# OLGA WOHLBRÜCK: IM DUNKEL

[Z] Novellen, Preis 3 *M* ord., 2 *M* bar, 2 *M* 25 *ſ* à cond.

**AUGENBLICKLICH SEHR ABSATZFAHIG!!**

DIE VERFASSERIN STEHT ALS HAUPTSTÜTZE VON  
**WOLZOGEN'S BUNTEM THEATER**

im Vordergrund des Interesses.

**FÜR BERLIN LEICHTESTER ABSATZ, EBENSO FÜR Breslau — Leipzig — München —  
Frankfurt a/M. — Köln — Karlsbad — Marienbad — Franzensbad,**

da das bunte Theater am 1. April eine Gastspielreise in diese Städte antritt. Deshalb empfiehlt sich auch das Ausstellen im Schaufenster.

Wir bitten zu verlangen.

Berlin N.W. 23.

**Vita, Deutsches Verlagshaus.**

[Z] Bahnbrechend für die ästhetische Erziehung der Jugend sind die

## Versuche und Ergebnisse der Lehrervereinigung für die Pflege der künstlerischen Bildung in Hamburg.

== 2. Auflage. ==

171 Seiten. Preis brosch. 2 *M*, geb. 2 *M* 70 *ſ*.

**Inhalt:** Einleitung. Von Alfred Lichtwark. — Was soll und kann die Schule für die künstlerische Erziehung thun? Von Otto Ernst (O. E. Schmidt). — Das Kunstgewerbemuseum und die Schule. Von Justus Brinckmann. — Die Übungen in der Betrachtung von Kunstwerken. Von Alfred Lichtwark. — Zeichnen. Von C. Götze. — Die Kurse für Kopf-, Akt-, Stilleben-, Landschaftszeichnen und Malen. Von A. Siebelist. — Unterrichtskurse für Zeichnen, Malen und Modellieren. Von C. Schwartz. — Das Erwachen künstlerischer Bedürfnisse und der Handfertigkeitsunterricht. Von Vollers. — Künstlerischer Bilderschmuck für Schulen. Von Dr. M. Spanier. — Bilder aus Hamburg. Von G. Weihrauch. — Über Bilderbücher. Von G. Weihrauch. — Dichtung und Schule. Von Dr. J. Loewenberg. — Tätigkeitsbericht der Litterarischen Kommission. Von Anna Köster. — Theateraufführungen für Kinder. Von A. Witt. — Die Bedeutung des Kunstwerkes als dichterische Jugendschrift für Kind und Litteratur. Von Fr. von Borstel. — Was die öffentlichen Bücherhallen (Volksbibliotheken und Lesehallen) erstreben sollten. Von Dr. Ernst Schultze. — Ausschuss für Musik. Von Richard Barth. — Turnen. Von Karl Möller. — Unterhaltungsabende in Schulen. Von J. Ehlers. — Die künstlerische Bildung und das Studium der Kindheit. Von R. Ross. — Die künstlerische Erziehung in den Seminaren für Lehrer und Lehrerinnen. Von K. Jahrmarkt und H. Th. Matth. Meyer. — Veröffentlichungen. Von C. Götze.

Wegen der Fülle der Erfahrungen, die darin niedergelegt sind, ist dieses Buch für jeden Erzieher seiner und der Kinder anderer unentbehrlich.

Preis: Broschiert 2 *M* ord., 1 *M* 50 *ſ* netto. Bar 7/6 für 9 *M*.

Gebunden 2 *M* 70 *ſ* ord., 2 *M* bar. Bar 7/6 für 12 *M*.

Vorläufig nur noch bar.

Hamburg, Ende März 1901.

**Alfred Janssen.**

Verlag von  
G. L. Danbe & Co. in Frankfurt a/M.

[Z] Prof. Dr. Krebs'

## Elektrotechnische Rundschau.

Zeitschrift

für die Leistungen und Fortschritte  
auf dem Gebiete der angewandten  
Elektricitätslehre.

➤ Mit Gratisbeilage „Patent-  
Liste“.

XVIII. Jahrgang. 1900/1901.

Beginn eines neuen Jahrgangs  
➤ stets am 1. Oktober. ➤

Abonnementspreis:

Pro Semester ord. 4 *M*,  
netto bar 2 *M* 80 *ſ*;

bei direktem Streifbandbezug:

Pro Semester ord. 4 *M* 75 *ſ*,  
netto bar 3 *M* 55 *ſ*.

Ausland: ord. 6 *M* ord.,  
netto bar 4 *M* 75 *ſ*.

— 13/12 Exemplare. —

➤ Probenummern gratis. ➤

Wir bitten um recht thätige Ver-  
wendung.