

**Digby & Lang in London.**

Adam, M. L., cruel calumny, and other stories. 8°. 6 sh.

**Freemantle in London.**

Ranske, J. B., peasant lassies. 8°. 6 sh.

**A. Gardner in London.**

Macpherson, J., History of the church in Scotland. 8°. 7 sh. 6 d.

**Harper & Brothers in London.**Howells, W. D., literary friends and acquaintance. 8°. 10 sh. 6 d.  
Van Sutphen, T., Cardinal's rose. 8°. 6 sh.**Methuen & Co. in London.**Dickson, H., black Wolf's breed. 8°. 6 sh.  
Holcombe, C., real Chinese question. 8°. 6 sh.  
Sachs, E. T., English turf: Record of horses and courses. 8°. 15 sh.**C. A. Pearson in London.**

Hill, H., Sentence of the court. 8°. 6 sh.

**Religious Tract Society in London.**

Green, S. G., Handbook of Old Testament Hebrew. 8°. 10 sh. 6 d.

**G. Richards in London.**Prescott, E. L., his familiar foe. 8°. 6 sh.  
Walker, A., Stodart-Robert Buchanan, Poet of modern revolt: introduction to his poetry. 8°. 6 sh. no.**Smith, Elder & Co. in London.**

Hope, G., a Cardinal and his conscience. 8°. 6 sh.

**S. Sonnenschein & Co. in London.**Bickerton, A. W., Romance of the Heavens. 8°. 5 sh.  
Meakin, B., Land of the Moon. 8°. 15 sh.**Sweet & Maxwell in London.**

M'Neil, A., Manual of law of joint stock companies of Scotland. 8°. 6 sh. no.

**R. Washbourne in London.**

Scully, V., Life of Venerable Thomas à Kempis. 8°. 5 sh.

**F. V. White & Co. in London.**

Meade, L. T., Secret of the dead. 8°. 6 sh.

**Williams & Norgate in London.**

St. Clair, G., Myths of Greece explained and dated. 2 vols. 8°. 16 sh.

**Französische Literatur.****Ch. Béranger in Paris.**Gaget, M., la Navigation sous-marine. 18°. 10 fr.  
Sidersky, D., Analyse des engrais. 18°. 7 fr. 50 c.**G. Bridel & Cie. in Lausanne.**Gautier, L., Vocations de prophètes. 18°. 1 fr.  
Gindraux, J., les Espérances messianiques d'Israël. II. 18°. 3 fr.  
Secretan, H., qui était Vinet? 8°. 50 c.**Calmann-Lévy in Paris.**Feuillet, Mme O., la Jeunesse d'une marquise. 18°. 3 fr. 50 c.  
France, A., Monsieur Bergeret à Paris. 18°. 3 fr. 50 c.  
Tinayre, M., l'Oiseau d'orage. 18°. 3 fr. 50 c.**G. Carré & C. Naud in Paris.**

Vivarez, H., les Phénomènes électriques et leurs applications. 8°. 15 fr.

**Ch. Eggimann & Cie. in Genève.**Appia, H., le Christianisme social. 18°. 2 fr. 50 c.  
Bonifas, Ch., Genève qui s'en va. Les vieux moulins. Les jardins de Pleinpalais. 8°. 8 fr.  
Franay, G., comme dans un conte. 18°. 3 fr. 50 c.  
Gautier, L., autour de la mer morte. 8°. 4 fr.  
Lemaitre, A., Audition colorée et phénomènes connexes observés chez des écoliers. 18°. 4 fr.  
Roberty, J.-E., Auguste Bouvier. Théologien protestant 1826—1893. 18°. 3 fr. 50 c.  
Roehrich, H., la situation économique de l'ouvrier. 18°. 50 c.  
Tonneau, A., Alpes et sommets. 8°. 12 fr.**Hachette & Cie. in Paris.**Lavis, E., Histoire de France depuis les origines jusqu'à la révolution. Tome I, 2<sup>e</sup> partie. 8°. 6 fr.  
Martinche, E., la Comedia espagnole en France de Hardy à Racine. 16°. 3 fr. 50 c.  
de Salberg, R., Manuel de graphologie usuelle. 16°. 3 fr. 75 c.  
Tableaux de l'année tragique. Anthologie de la guerre de 1870. 16°. 3 fr. 50 c.**F. Juven in Paris.**

de Nansouty, M., l'année industrielle 1900. 16°. 3 fr. 50 c.

**L. Larose in Paris.**

Korn, A., l'Alcoolisme en France. 8°. 6 fr. 50 c.

**P. Ollendorff in Paris.**Annuaire des officiers de l'instruction publique et des officiers d'Académie. 8°. 10 fr.  
Bataille, H., Têtes et pensées. 4°. 25 fr.  
Bénédict, L., Alphonse Legros. 4°. 10 fr.  
Boyer d'Agen, le Peintre des Borgia. Pinturicchio. Sa vie — son œuvre — son temps. (1454—1513.) 4°. 25 fr.  
de Fourcaud, L., J.-B. Siméon Chardin. 4°. 8 fr.  
Rosny, J.-H., le Chemin d'amour. 18°. 3 fr. 50 c.**Plon-Nourrit & Cie. in Paris.**Madelin, L., Fouché. 1759—1820. 2 vols. 8°. 16 fr.  
Pierling, la Russie et le Saint-Siège. Tome III. 8°. 7 fr. 50 c.**La Revue blanche in Paris.**

Jarry, A., Messaline. 18°. 3 fr. 50 c.

**Schleicher frères in Paris.**

Favre, L., l'Organisation de la science. 12°. 6 fr.

**Société française d'éditions d'art in Paris.**

Hugo, V., Eviradnus. 27 compositions de P. Ruty. 8°. 40 fr.

**Was lehrt die Krupp'sche Bücherhalle?**

Von Dr. Constantin Nörrenberg, Kiel.\*

Wir haben in Deutschland zur Zeit, was man eine Volksbibliotheks-Bewegung nennt. Immer weitere Kreise interessieren sich für diese Anstalten, neue werden in Stadt und Land gegründet, Lesehallen werden neu oder bei bestehenden Volksbibliotheken eingerichtet, wachsende Geldsummen werden für sie von Privaten, Vereinen, Stadtgemeinden, Kreisverbänden, schließlich vom Staate aufgebracht, sie werden von den Staatsbehörden, so in Preußen und jetzt in Hessen, durch besondere Erlasse gefördert.

Wer oberflächlich hinsieht, wird den Eindruck haben, als gelte es lediglich, eine bisher unterschätzte und nur sporadisch vertretene Bildungsanstalt zur allgemeinen Anerkennung und

\*) Aus: „Soziale Praxis“, Centralblatt für Sozialpolitik, herausgegeben von Professor Dr. Ernst Franke (Verlag von Duncker & Humblot in Leipzig), Nr. 23, vom 7. März 1901.

Verbreitung zu bringen und besser auszustatten. Das ist aber nur die äußere Seite der Bewegung, und so erfreulich dieser Fortschritt ist, so viel höher schlage ich den inneren an. Denn Hand in Hand mit der äußeren Ausbreitung dieser Bibliotheken geht, dem Fernerstehenden weniger bemerkbar, eine völlige, ich möchte sagen grundsätzliche innere Umgestaltung, hervorgegangen aus einer Verlegung des Standpunktes, von dem wir diese Anstalten betrachten, einer Verlegung oder besser Erweiterung ihres eigentlichen Zweckes.

Der ehemalige Standpunkt lag tief inmitten der unteren Stände, insofern diese die große ungebildete, unbemittelte Masse darstellen, die aus der Volksschule nur elementare Bildung mitbringt, in ihrem Beruf und sonstigen Leben keinen Anlaß findet, diese zu erhöhen, leicht Gefahr läuft, diesen Besitz zu verlieren oder aus der Tagespresse oberflächlich zu ergänzen; die im allgemeinen nach des Tages Last und Arbeit weder Lust noch Zeit hat, sich zu bilden, sondern zufrieden ist, sich durch unterhaltende Lektüre zu erfrischen und dabei