

Kunstgewerbe.

Zur Versendung liegt bereit:

Moderne Pflanzen-Ornamente und Muster für Textilindustrie

entworfen in der Kgl. Industrieschule zu Plauen i. V.
herausgegeben von Prof. **R. Hofmann.**

Serie III., 25 Foliotaf. mit ca. 150 Compositionen 20 *M.*

Diese beiden neuen Publikationen der Königlichen Industrieschule zu Plauen i/V. bilden bereits den 7. und 8. in meinem Verlage erschienenen Band, ein Beweis, dass sich die Werke selbst empfehlen und längst zu willkommenen Gästen jeder kunstgewerblichen Bibliothek geworden sind.

Moderne Spitzen

entworfen in der Kgl. Industrieschule zu Plauen i. V.,

herausgegeben von Prof. **R. Hofmann.**

— 20 Foliotafeln mit über 100 Compositionen 20 *M.* —

Sammelmappe für Flächenverzierung

mit besonderer Berücksichtigung der Textilindustrie,

herausgegeben von ca. 30 praktischen Fachmännern.

Erscheint in V. Folge. Folge I/IV à 48 reiche Motivenblätter in Mappe 18 *M.*

— Die Sammelmappe ist das beste, billigste und reichhaltigste Vorlagenwerk der Textilindustrie. —

Studien - Mappe für die keramische Industrie.

Herausgegeben von ca. 30 praktischen Fachmännern.

Erscheint in V. Folge. Jede Folge in 12 Heften = 48 teils farbigen Tafeln kostet 20 *M.*

Demnächst erscheint:

Weltausstellung Paris 1900.

Die Vogtländische Spitzen-Stickerei- und Gardinen-Industrie.

38 Foliotafeln Lichtdruck mit ca. 150 Ausstellungs-Objecten.

Preis in Mappe 32 *M.*

Bekanntlich hat sich die Vogtländische Kollektiv-Gruppe in Paris die höchsten Auszeichnungen erobert, und es wird sicher allgemeinem Interesse begegnen, dass diese herrlichen Leistungen dem Kunstgewerbe durch dieses Werk zugänglich gemacht werden.

Die Blume

und ihre decorativen Anwendungen.

von **G. Fraipont.**

32 Tafeln mit ca. 300 Compos. in Mappe 12 *M.* 80 *S.*

Der französische Autor ist in kunstgewerblichen Kreisen schon lange vorteilhaft bekannt.

Habert-Dys

Caprices décoratifs des Paysages.

Caprices décoratifs des Algues et Poissons.

à 8 farbige Tafeln in Umschlag 6 *M.* 40 *S.*

Das komplette Werk, 32 farbige Tafeln in Mappe, 24 *M.*

Bei Aussicht auf Absatz bitte zu verlangen.

Plauen i. V., April 1901.

Ideen für Zeichner und Maler

entworfen von **R. Sachs.**

Serie I, 8 Foliotafeln Lichtdruck 8 *M.*

Das Werk erscheint in zwanglosen Serien à 8 Blatt. Mit diesen Proben seiner Leistungsfähigkeit tritt ein junger, vielversprechender Künstler an die Öffentlichkeit.

Neuzeitliche Flächenmuster

für alle Zweige der Flächenverzierung

mit besonderer Berücksichtigung der

Leinen-Industrie

entworfen im Atelier **Enger & Pilters.**

12 Foliotafeln mit vielen Compositionen 12 *M.*

Die Arbeiten aus dem wohlbekannten Atelier werden sehr willkommen sein und bedürfen einer besonderen Empfehlung nicht.

Malvorlagen

in neuzeitlichem Geschmack.

Serie I, 6 farbige Foliotafeln in Umschlag 6 *M.*

Von **Carl Pohl.**

Für „moderne“ Malvorlagen ist ein wirkliches Bedürfnis vorhanden, und wird diese Erscheinung, die ausser Blumen auch Landschaftliches und Figürliches enthält, mit Freuden begrüsst werden. Weitere Hefte sind in Vorbereitung.

Christian Stoll,

Buchhandlung für Kunstgewerbe.