

Carl Flemming, Verlag, Buch- und Kunstdruckerei, A.-G., Glogau.

☐

## Voranzeige.

Soeben ist erschienen

# Richters Atlas für höhere Schulen

Vollständig neu bearbeitet von

Professor  
Dr. J. W. Otto Richter,  
Berlin.

und

Gymnasial-Oberlehrer  
Constantin Schulteis,  
Bonn.

45 Karten mit 40 Nebenkarten.

Ausgeführt im Kartographischen Institut der Verlagsbuchhandlung.

Dreiundzwanzigste Auflage. ✻ 64. bis 70. Tausend.

Gebunden ord. 5 M., netto 3 M. 70 Pf., Freixempl. fest 11/10, bar 7/6.

Um Zeitverluste zu vermeiden, sandten wir an die mit uns in Verbindung stehenden Firmen einzelne Exemplare des Werkes unverlangt, Ihren weiteren Bedarf wollen Sie uns bitte umgehend angeben. Ausführliches Zirkular folgt.

Glogau.

Carl Flemming, Verlag,  
Buch- und Kunstdruckerei, A.-G.

### G. Biermann, Verlag in Barmen.

In meinem Verlage erschien:

Rheinisch-Westfälisches

## Haus-Choralbuch

von

Ferd. Hartmann,  
weil. Organist in Barmen,

im Anschluß an das neue Gesangbuch neu bearbeitet und erweitert von

Alb. Rosenkranz,  
Organist in Remscheid.

Geb. in Ganzleinen mit Gold- u. Schwarzdruck 4 M ord., 3 M netto.

= Freixemplare 7/6 (Einband des Freixemplars 75 ₤). =

Dieses Choralbuch enthält 165 der gebräuchlichsten Choräle. Ein besonderer Vorzug für den Hausgebrauch ist, daß alle Texte zu den Melodien mitgedruckt sind. Organisten ist es willkommen, daß alle Wiederholungen ausgedruckt wurden, wodurch eine größere Abwechslung der Harmonisierung möglich war.

Da ein Choralbuch zum neuen Gesangbuch zu einem so billigen Preise bisher nicht existierte, empfehle ich den Herren Sortimentern in Rheinland und Westfalen, das Buch fleißig vorzulegen, und stelle in mäßiger Zahl auch Exemplare in Kommission zur Verfügung.

Wie leicht sich das stattliche Buch verkauft, geht daraus hervor, daß ich in wenigen Tagen vor Weihnachten in meinem Sortimente etwa über 200 Stück absetzte.

Barmen, 12. April 1901.

G. Biermann.

☐ Von dem beliebten Walzerkomponisten

### Camillo Morena

sind soeben folgende Novitäten in effektvoller, hochmoderner Ausstattung erschienen:

- Op. 58. *Andalusische Märchen*. Walzer.
- Op. 59. *Molly Astore*. Pas de quatre.
- Op. 60. *Durch's Schlüsselloch*. Polka burlesque.
- Op. 61. *Nach Amalfi!* Walzer e. Zigeunerin.
- Op. 62. *Wenn der Kaiser ruft!* Marsch.
- Op. 63. *Espinosa*. Englischer Walzer.
- Op. 64. *Venezuela*. Spanischer Walzer.
- Op. 65. *Amor und Fortuna*. Gavotte.
- Op. 66. *Künstler-Anekdoten*. Walzer.
- Op. 67. *Gewagt und gewonnen!* Marsch.

Preis: Je 1 M 50 ₤.

Op. 64. *Venezuela*. f. Pfte. 4hdg. 2 M 50 ₤.

Bezugsbedingungen: In Rechg. mit 50%<sub>0</sub>

bar zur Einführung mit 60%<sub>0</sub> Rabatt.

Frei-Exemplare 7/6.

= Titel vorstehender Werke fürs Schaufenster gratis. =

Ferner erschien soeben:

die Orchester-Ausgabe

zu L. Katzau's populärem Marsche

„Es ist erreicht“

Preis: 2 M n., jede Duplierstimme 15 ₤ n.

Nur bar mit 33<sup>1</sup>/<sub>3</sub>%<sub>0</sub> Rabatt!

Wir bitten um recht thätige Verwendung der schon ihrer originellen Ausstattung wegen leicht absatzfähigen Kompositionen. Verlangzetteln anbei!

Hochachtungsvoll

Leipzig, 13. April 1901.

Hermann Seemann Nachfolger.