



F. A. BROCKHAUS IN LEIPZIG.
1901. Nr. 5.

LEIPZIG, 10. April 1901.

Verzeichnis der zur Versendung gelangenden Neuigkeiten meines Verlags:

CONCORDANZA DELLA DIVINA COMMEDIA DI DANTE ALIGHIERI.

Estratta della seconda edizione intieramente rifatta del volume primo della Divina Commedia riveduta nel testo e commentata da
G. A. Scartazzini.

8^o. Geh. 3 M.

Kurz vor seinem jüngst erfolgten Ableben hat der berühmte Danteforscher G. A. Scartazzini eine Concordanz zusammengestellt, die nun als Separatdruck aus der 2. Auflage des ersten Bandes der von ihm herausgegebenen „Divina Commedia“ erscheint. Sie wird nicht nur allen Forschern, Kennern und Freunden Dantes, sowie den Bibliotheken, sondern jedem willkommen sein, der sich mit Dante in tieferer Weise beschäftigt. Wie alle Arbeiten Scartazzinis, so zeichnet sich auch dieses Werk durch Gründlichkeit, Gewissenhaftigkeit, Zuverlässigkeit und Vollständigkeit aus. Da nach den Versen zitiert ist, hat die Concordanz den Vorzug der Benutzbarkeit für jede Dante-Ausgabe.

Die Mechanik

in ihrer Entwicklung historisch-kritisch dargestellt von
Dr. Ernst Mach, Professor an der Universität zu Wien.

Vierte verbesserte und vermehrte Auflage. Mit 257 Abbildungen. 8^o. Geh. 8 M. Geb. 9 M.

(Internationale wissenschaftliche Bibliothek, 59. Band.)

Professor Machs Mechanik, die kein Lehrbuch zur Einübung der Sätze der Mechanik bildet, sondern sich mit dem naturwissenschaftlichen Inhalt der Mechanik in tiefstgehender Weise befasst, hat sich als ein klassisches Werk in der wissenschaftlichen Litteratur eingebürgert. Die vorliegende vierte Auflage ist durch Berücksichtigung aller neueren Arbeiten wesentlich vermehrt. Nicht nur Naturforscher, Philosophen, Mathematiker und Physiker, sondern auch Ingenieure und Techniker, die sich über die wissenschaftliche Begründung der einschlägigen Prinzipien orientieren wollen, sowie die Studierenden der betreffenden Gebiete werden als Käufer von Professor Machs grundlegendem Werk in Betracht kommen.

Vorstehendes Werk von Professor Mach bildet zugleich den 59. Band der in meinem Verlage erschienenen Serie:

Internationale wissenschaftliche Bibliothek.

Band 1–68. Jeder Band einzeln käuflich.

Die „Internationale wissenschaftliche Bibliothek“ bietet eine Reihe von Werken aus den Gebieten der Sozial- und Naturwissenschaft, von bewährten Fachgelehrten mit wissenschaftlicher Schärfe und doch in entsprechender, allen Gebildeten verständlicher Darstellung verfasst.

Ich empfehle diese bekannte Sammlung besonderer Verwendung und stelle Prospekte gern gratis zur Verfügung.

Deutsche Liebe.

Aus den Papieren eines Fremdlings.

Herausgegeben und mit einem Vorwort begleitet von

F. Max Müller.

Zwölfte Auflage. 8^o. Geb. in neuem, geschmackvollem Einband mit Goldschnitt 3 M.

Durch den Tod des berühmten deutschen Gelehrten Professor F. Max Müller in Oxford gewinnt diese geistvolle, anmutige Novelle besonderes Interesse, da sich vielleicht nunmehr der Schleier lüftet, inwieweit diese Erinnerungen eines „Fremdlings“, in denen die Herzengeschichte eines jungen Gelehrten und einer deutschen Prinzessin in ergreifender Weise geschildert wird, mit dem Herausgeber selbst in Zusammenhang stehen. Das jetzt in zwölfter Auflage erscheinende reizende Geschenkwerk ist schon seit langem ein Lieblingsbuch der gebildeten Frauenwelt.

Cours abrégé de la littérature française depuis son origine jusqu'à nos jours.

Ouvrage rédigé d'après Bougeault, Paris, Albert, Demogeot

par

M. Asmus.

11^{me} édition, revue et augmentée. 8^o. Geh. 1 M. 80 Pf. Geb. 2 M. 30 Pf.

Als kurzgefasster Abriss der Geschichte der französischen Litteratur gewinnt dieses Buch von Jahr zu Jahr an Boden. Es ist bereits in zahlreichen Schulen und Privatinstiuten eingeführt und hat sich auch beim Selbstunterricht bewährt. Die gegenwärtige elfte Auflage ist der beste Beweis für die Brauchbarkeit des Buches, das in jeder neuen Auflage durch Ergänzungen und Aenderungen die neuere Litteratur in erforderlicher Masse berücksichtigt.

Die elfte Auflage ist auch gebunden zu beziehen.

Hochachtungsvoll

F. A. BROCKHAUS.