

Wir bitten, nicht am Lager fehlen zu lassen:

Die Grundlagen der exakten Naturwissenschaft

im Lichte der Kritik.

Von Professor Dr. Eugen Dreher.

Mit dem Bildniss des Verfassers,
einer Biographie

und einem Anhang, betitelt:

Aus dem Briefwechsel Eugen Dreher's.

Preis: Geheftet 2 *M* 40 *ſ*.

In Rechnung 25%, bar 33 $\frac{1}{3}$ % Rabatt.

Prospekte gratis.

Dieses nachgelassene Werk des verdienstvollen Gelehrten hat in wissenschaftlichen Kreisen Sensation erregt und ist in der gesamten Tages- und Fachpresse glänzend besprochen worden. Durch beständige Ankündigung des Buches durch Annoncen und Prospekte sorgen wir dafür, dass die Nachfrage nach demselben rege bleibt.

Wir bitten gef. zu verlangen.

Hochachtungsvoll

Dresden-A., Striesenerstrasse 38.

Verlag des „Apollo“

(Photogr. Litteratur) Franz Hoffmann.

Soeben erschienen in meinem Verlage:

Streichert, E., Die Satz-, Wort- und Rechtschreiblehre in Beispielen und Übungsaufgaben für Volks- und Bürgerschulen. Preis broschiert geheftet 1 *M* ord., 75 *ſ* netto.

Wasserzieher, Ernst, Dr., Leben und Weben der deutschen Sprache. Preis brosch. 170 S. 1 *M* 50 *ſ* ord., 1 *M* 15 *ſ* netto.

F. W. Becker,

Königlicher Hofbuchdrucker,

Verlags-Buchhandlung,

Buch- und Kunstdruckerei

in Arnsberg i. W.

Soeben erschienen in meinem Verlage:

Gammes

majeurs et mineurs en octaves, en tierces et en sixtes, doigtées d'après la méthode de

Roch Hill.

Preis: 1 *M* 75 *ſ*.

Rabatt: 50% u. 7/6 Exemplare.

Leipzig, den 15. April 1901.

P. Jurgenson.

Achtundsechzigster Jahrgang.

Für württembergische Handlungen!

Ⓩ

Zur herannahenden Reisezeit bitten wir fürs Lager zu bestellen:

Illustrierter Führer durch die schwäbische Alb.

In Wachstuch gebunden.

= 1 *M* 20 *ſ* ord., 90 *ſ* netto, 84 *ſ* bar und 11/10. =

1 Probeexemplar — auf beifolgendem Zettel bestellt — mit 50%.

Stuttgart, Mitte April 1901.

Strecker & Schröder.

Künftig erscheinende Bücher.

Verlag von Heinrich Minden in Dresden.

Ⓩ

Für meinen Verlag befindet sich unter der Presse und gelangt im Laufe d. M. zur Ausgabe:

Mann und Frau

Die wirtschaftlichen Beziehungen der Geschlechter als Hauptfaktor der sozialen Entwicklung

von

Charlotte Perkins-Stetson

Einzig berechtigte Uebersetzung

von

Marie Stritt

Ein Band gr. 8°, ca. 20 Bogen, vornehme Ausstattung. Preis geh. 3 *M* ord., in Originalband geb. 4 *M* ord.

„Mann und Frau“ von Charlotte Perkins-Stetson ist ein epochemachendes Werk, das in Amerika und England das denkbar größte Interesse erregt hat, und dem von seiten der Presse geradezu begeistertes Lob gespendet ist, ungefähr 30 Besprechungen einstimmig in ihrer unbedingten Anerkennung liegen mir vor. Die deutsche Uebersetzung wird mit Spannung erwartet. Der Verein „Frauenwohl“ in Berlin hat über dieses Werk einen Kursus von 4–5 Abenden veranstaltet, und die Zeitung „Frauenbewegung“ schreibt: „Diese epochemachende wissenschaftliche Arbeit entbehrt leider bisher der Uebersetzung ins Deutsche“ etc. In Wien hat der Allgemeine Oesterreichische Frauenverein ebenfalls einen Vortrags- und Diskussionsabend über das Werk veranstaltet.

Die maßgebendsten englischen Blätter betonen, daß seit John Stuart Mill kein Buch über die Stellung der Frau geschrieben, das sich mit diesem „an Originalität der Gedanken und glänzenden Darstellungsweise vergleichen läßt“.

Für den großen inneren Wert des Werkes spricht auch insbesondere, daß sich Marie Stritt, die allseitig anerkannte, rastlos wirkende Vorkämpferin der deutschen Frauenwelt, zu der schwierigen Aufgabe der Uebersetzung entschlossen hat, nachdem sie von der Verfasserin darum ersucht wurde. Auch der außerordentlich niedrige Preis für den starken Band wird dem Absatz förderlich sein.

Ich erbitte Ihr allseitiges Interesse für das bedeutende Werk, dem auch in deutscher Ausgabe ein großer Erfolg gesichert ist.

Bezugsbedingungen:

In Rechnung mit 25%, gegen bar mit 33 $\frac{1}{3}$ % und 9/8. Gebundene Exemplare ausnahmslos nur „fest“, resp. „bar.“

Auf beiliegenden Verlangzetteln wollen Sie gef. bestellen.

Dresden-Blasewitz, den 15. April 1901.

Heinrich Minden.