

Amtlicher Teil.

Auszug aus den Eintragungen

in den

Catalogue of Title Entries

of Books and other Articles.

Monat Dezember 1900.

Mitgeteilt

von der Amtlichen Stelle für den deutschen Buch-, Kunst- und Musikverlag (Vertreter Reinhard Volkman) in New York, 11 East 16th Street.

Katalog-Nr.

3. Dezember 1900.

Apollo-Verlag in Berlin.

501. Lindemann, Otto, Op. 4. Blumengeister f. Orchester.
Lincke, Paul, Tipp — Topp! Polka f. Orchester

J. Rieter-Biedermann in Leipzig.

501. Levi, Hermann, Der letzte Gruss, f. Piston-Solo mit Orchesterbegleitung, bearbeitet von Ferd. Brange.

Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.

501. Pohle, Hermann, Neue populäre Klavier-Schule. I. Thl.

Fr. Hofmeister in Leipzig.

501. Martucci, Giuseppe, 16 Minuetti di Mozart. Piano-forte. No. 1, 5, 9 u. 13.

6. Dezember 1900.

B. Schott's Söhne in Mainz.

501. Volbach, Fritz, Unser Liederbuch. No. 1. Weihnachtslied.

Ed. Bote & G. Bock in Berlin.

501. Lange, Gustave, Op. 483. Tout pour Toi! Blüette f. Piano.

N. Simrock in Berlin.

501. Hermann, Hans, Op. 48. Sechs Lieder f. 1 Singstimme u. Piano. No. 1. Todter Wunsch. No. 2. Wer jagt durch die Gassen. No. 3. Wolkenliedchen. No. 4. In der Forstschenke. No. 5. Zu Drei'n. No. 6. Wenn die Liebe kommt.

7. Dezember 1900.

Carl Paez in Berlin.

501. Krull, F., Op. 30. The Indiana Belle. March for Piano.

Walther Schroeder in Berlin.

501. Mannfred, Heinrich, Op. 20. Husarenstrieche. Marsch f. Piano.

Rich. Bong in Leipzig.

499. Wobring, F., Schutzengel. Gemälde.

Carl Giessel jr. in Bayreuth.

501. Klughardt, A., Aus »Die Zerstörung Jerusalems« Herr unser Gott, der du allein gerecht, allmächtig bist, für Cello u. Orgel bearb. v. Rich. Lange.

Achtundsechzigster Jahrgang.

Wilhelm Hansen in Leipzig.

501. Henriques Féni, Op. 20. Kleine bunte Reihe, f. Violine u. Klavier. No. 1. Der Hirtenknabe. No. 2. Pantomime. No. 3. Nickpuppechen. No. 4. Menuetto. No. 5. Mückentanz. No. 6. Erotik.
— Op. 21. Miniatur-Aquarellen. 10 leichte Klavierstücke. Heft I. No. 1. Hopp, hopp, hopp, mein Kindchen. No. 2. Das kleine Einmaleins. No. 3. Der kleine Spassvogel. No. 4. Hymne. No. 5. Wiegenlied. Heft II. No. 1. Die Katze jagt die Maus. No. 2. Karo's Tod. No. 3. Im Kindergarten. No. 4. Irrlichter. No. 5. Melodie.

Ed. Bote & G. Bock in Berlin.

501. Schultz, Edwin, Op. 237. Serenade. Männerchor.

Bosworth & Co. in Leipzig.

501. Lauen, Eduard, Der Schäfer putzt sich zum Tanz. Lied.
Randegger, E., Berceuse f. Orchester.
Weinberger, Carl, Schäfchen klein, aus »Die Diva«, f. Piano 2hdg.
— do. do. f. hohe Stimme u. Piano.
— do. do. f. tiefe
Randegger, E., Sérénade vénitienne f. Piano, Violine u. Cello.
Germer, Heinrich, Zwölf kleine Tonstücke mit einleitenden Präludien als Supplement zum Gebrauch neben der Klavierschule von Henri Bertini.

10. Dezember 1900.

Paolo Mariani fu Carlo in Mailand.

501. Leoncavallo, R., Due Pezzi di Stile Arabo per Piano-forte. Sous les Palmiers. Bohémienne.

Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg.

501. Friedemann, Carl, Op. 131. Torero-Marsch.

14. Dezember 1900.

B. Schott's Söhne in Mainz.

501. Thuille, Ludwig, Gugeline. Orchester-Partitur.

Boll & Pickhardt in Berlin.

505. Kossak, Prof. von, Der Todesritt des Prinzen Louis Ferdinand bei Saalfeld. Gemälde.

Paolo Mariani fu Carlo in Mailand.

501. Martucci, Giuseppe, Dicit Danze Antiche traseritte per Pianoforte. No. 1. Lulli, Rondo nell' Opera. Cadmo ed Ermione. No. 2. Rameau, Minuetto nell' Opera. Platée. No. 3. Rameau, Passepied nell' Opera. Platée. No. 4. Rameau, Gavotte nell' Opera. Le Indie Galanti. No. 5. Rameau, Musetta nell' Opera. Le Indie Galanti. No. 6. Händel, Rondo nell' Opera. Ariodante. No. 7. Händel, Minuetto nell' Opera. Tamerlano. No. 8. Händel, Gavotte nell' Opera. Ottone. No. 9. Händel, Giga nell' Opera. Rinaldo. No. 10. Mozart, Gavotta nell' Opera. Idomeneo.

15. Dezember 1900.

Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

502. Zöllner, Heinrich, Op. 77. Heerschau. Für Männerchor. Clavierauszug.
Wiesner, Rich., Op. 23. Bergfahrt. Für Männerchor. Clavierauszug.