



(Z)

In Kürze erscheint:

Studien über Kriegführung

auf Grundlage des

Nordamerikanischen Sezessionskrieges

in Virginien

von

Freiherrn von Freytag-Loringhoven,

Major im Grossen Generalstabe.



Erstes Heft:

Bull Run, Richmond, Manassas.



Mit drei Textskizzen und vier Kartenbeilagen in Steindruck.

Preis etwa 3 M. 60 Pf. ord., 2 M. 70 Pf. netto.

Welcher Deutsche wäre heute nicht davon durchdrungen, daß er wohl daran thut, seine Aufmerksamkeit auch aussereuropäischen Feldzügen zuzuwenden und aus ihnen für die Zukunft zu lernen.

Der amerikanische Sezessionskrieg der sechziger Jahre des 19. Jahrhunderts bietet des Interessanten und Lehrhaften besonders die Fülle.

Es ist ein Krieg größten Umfanges und eingehenden Studiums wert auch deshalb, weil er mit Milizen geführt wird, aus denen sich erst nach und nach Truppen entwickeln, die den Charakter stehender Heere annehmen.

Die obige „Studie über Kriegführung“ tritt vor allem der operativen Seite des Krieges näher; zwei weitere Hefte werden die Ereignisse bis nach der Schlacht von Gettysburg (1863) und den Untergang der Konföderation behandeln.

Wir bitten zu verlangen.

Berlin, 20. April 1901.

E. S. Mittler & Sohn.

Max Rübe, Ausländisches Sortiment
in Leipzig.

Gréville, Le Coeur de Louise.	Fr. 3.50
Couvreur, La source fatale.	Fr. 3.50
Pierret, Un ménage moderne.	Fr. 3.50
Junka, De l'ignorance à l'amour.	Fr. 3.50
Yver, La Pension du Sphinx.	Fr. 3.50
Naurouze, Fils de Bourgeois.	Fr. 3.50
Courteline, Les Marionnettes de la vie.	Fr. 3.50
L'auteur des Sèviennes, Un Lycée de jeunes filles.	Fr. 3.50
Derys, L'amant des vierges.	Fr. 3.50
Mourey, Jeux passionnés.	Fr. 3.50
Marival, Chaires d'Ambre.	Fr. 3.50

Nur hier angezeigt.

(Z)

In unserem Verlage erschien:

Graf Hartenstein

ein Schauspiel in 5 Aufzügen

von

Wilhelm Ehlers.

Brosch. 2 M; geb. 2 M 60 S;
à cond. mit 25%, bar mit 33 1/3%
und 11/10.

Wir bitten zu verlangen.

Hochachtungsvoll

Hamburg. **Schröder & Zewe.**

(Z)

In Kürze erscheint:

Studien

zur

Deutschen Kunstgeschichte

Heft XXIX: Ulbrich, Anton. Die Wallfahrtskirche in Heiligelinde. Ein Beitrag zur Kunstgeschichte des XVII. und XVIII. Jahrhunderts in Ostpreussen. 8°. 95 S. mit 6 Lichtdrucktafeln.

7 M ord., 5 M 25 S no., 4 M 65 S bar.

Heft XXX: Frankenburg, Max. Beiträge zur Geschichte Wenzel Jamnitzers und seiner Familie. Auf Grund archivalischer Quellen herausgegeben. 8°. VIII u. 95 S.

4 M ord., 3 M no., 2 M 65 S bar.

Wir liefern auf Wunsch à cond.; die Fortsetzung ist notiert. Verzeichnisse unseres Kunstverlages stehen gratis zur Verfügung.

Strassburg i/Els., 20. April 1901.

J. H. Ed. Heitz
(Heitz & Mündel).