

Amtlicher Teil.

Öffentliche Buchhändler-Lehranstalt.

Der Unterricht beginnt Montag den 13. Mai d. J., früh 6 Uhr.

Dr. Willem Smitt, Direktor.

Auszug aus den Eintragungen

in den

Catalogue of Title Entries

of Books and other Articles.

Monat Januar 1901.

Mitgeteilt

von der Amtlichen Stelle für den deutschen Buch-, Kunst- und Musikverlag (Vertreter Reinhard Volkmann) in New York, 11 East 16th Street.

Katalog-Nr.

3. Januar 1901.

C. F. Peters in Leipzig.

507. Nicholl, Horace Wadham, Op. 40. Sechs kurze melodische Stücke f. Harmonium u. Piano. Heft I. No. 1. Nocturne. No. 2. Lied ohne Worte. No. 3. Romanze. Heft II. No. 4. Elegie. No. 5. Scherzino. No. 6. Sehnsucht.

Apollo-Verlag in Berlin.

507. Lincke, Paul, Frau Luna. Operette. Klavierauszug.

J. Rieter-Biedermann in Leipzig.

507. Gernsheim, Friedrich, Op. 67. Fünf Tongedichte f. Pianoforte zu 4 Händen. Heft I. No. 1. Angelus. No. 2. Auf der Piazzetta. Heft II. No. 3. Ballade. No. 4. Weihe der Nacht. No. 5. Tanz.

Carl Giessel jun. in Bayreuth.

507. Klughardt, A., Aus „Die Zerstörung Jerusalems.“ Für Harmonium u. Piano bearbeitet v. Rich. Lange. Engelschor u. Chor der gefallenen Frauen. Engestimmen u. Chor der Christengemeinde. Solo u. Schlusschor.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

507. Zentner, Conrad, Op. 5. Chanson Mélancolique f. Piano. Noyes, E. R., My Heart's in the Highlands. Lied.

5. Januar 1901.

Johann André in Offenbach.

508. Eberle, F., Op. 44. Drei Lieder für eine Singst. m. Klavierbegl. No. 1. Im Maien. No. 2. Verklungen. No. 3. Schneeglöckchen.
Thomas, O., Op. 10. Festliches Vor- oder Nachspiel f. Orgel.
Mehler, C., Op. 60. Veilchengrüsse, f. Pianoforte.
— Op. 61. Maiglöckchen, f. Pianoforte.
— Op. 63. Glückliche Herzen, f. Pianoforte.
Strigl, Franz, Op. 16. Kleines Melodienalbum f. Cello u. Piano.
Bungart, Heinrich, Op. 66. Ländlicher Hochzeitszug, f. Piano.
Popp, Wilhelm, Op. 512. Das Lieben zweier Seelen, f. 1 Singst. m. Begl. des Pianoforte.

achtundsechzigster Jahrgang.

Johann André in Offenbach ferner:

- Morena, Camillo, Op. 30. Meine Göttin, f. Piano.
Foerster, Alban, Traumlied, f. Violine u. Klavier.
Vollstedt, Robert, Op. 161. Ueber den Sternen, f. Piano.
Thomas, O., Op. 17. Zehn kürzere Orgelstücke.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

508. Hill, Edward Burlington, Op. 7. Four Sketches, f. Piano. No. 1—4.
Temberton, C. E., Op. 25. Romanze, f. Violine u. Piano.
Metzler, Bertha, Mongolian Dance f. Piano.

10. Januar 1901.

K. Röhrke in Stettin.

509. Röhrke, K., Heimkehr eines jungen Schiffers, f. Männerchor.
— Sphärenklänge, Lied.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

509. Hill, E. B., Op. 6. Five Songs. No. 1—5.
Kling, H., Horn-Schule. III. Edition.

11. Januar 1901.

Adolph Fürstner in Berlin.

509. Strauss, Rich., Op. 48. No. 1. Freundliche Vision. No. 2. Ich schwebe. No. 3. Kling. No. 4. Winterweihe. No. 5. Winterliebe. Lieder.

Luckhardt's Musikverlag (J. Feuchtinger) in Stuttgart.

509. Bungert, Aug., Op. 49. No. 63b. Sie schlummert. Frauenchor.

Gebr. Hug & Co. in Leipzig.

509. Berlt, A., Op. 9. Deutsches Land, mein Vaterland, f. Männerchor.

Carl Giessel jun. in Bayreuth.

509. Klughardt, Aug., Aus der Zerstörung Jerusalems. No. 1. Chor. Leg ab dein Trauergewand, Jerusalem, f. Harmonium u. Piano v. R. Lange.

Paul Fischer in Falkenberg, Mark.

509. Tenberg, A., Die Frauen-Wehr, Marsch f. Piano.
— Couplet.

14. Januar 1901.

C. A. Gries in Hannover.

509. Zerlett, J. B., Chorgesangschule II. Teil.

Hermann Seemann Nachf. in Leipzig.

509. Strauss, Joh., Abschieds-Walzer, f. Klav. zu 4 Händen.
— do., f. Violine u. Klavier.
— do., f. Orchester.
— Ischler-Walzer, f. Klavier zu 4 Händen.
— do., f. Violine u. Klavier.
— do., f. Orchester.

N. Simrock in Berlin.

509. Blon, Franz von, Bülow-Marsch f. Piano.
Schütt, Eduard, Op. 61. Suite No. 2 f. Piano u. Viol.

Bellmann & Thümer in Dresden-Potschappel.

509. Morena, Camillo, Op. 46. Souvenir de Yradier f. Piano.