

Z

P. P.

Demnächst erscheint und gelangt zur Versendung:

Köhler's Deutscher Kaiser-Kalender 1902.

Mit einem herrlichen **Dreifarbendruck** als Eingangsbild: Prinz Heinrich von Preußen in Admiralsuniform (nach einer von Sr. Kgl. Hoheit der Verlagsbuchhandlung gewidmeten Photographie), einem **Wandkalender** auf dickem Karton, einer 50 cm langen **Illustrationstafel** mit den Porträts der fünf Söhne des Kaiserpaars, einer 30 cm langen **Karte**, die europäisch-asiatischen Welteisenbahnen der Gegenwart und Zukunft darstellend, einer **Kunstbeilage**, das Leben des Kaisers in Bildern wiedergebend, **4 Kunstblättern**: Reichskanzler Graf Bülow, Kaiserin Friedrich im Kreise ihrer sämtlichen Kinder, Königin von Holland mit ihrem Prinzegehemal, dem Herzog von Mecklenburg, der neue Finanzminister Freiherr von Rheinbaben und der Eisenbahnminister von Thielen, und **2 Genrebildern**: „Ruheständchen“, „Dom Förster ertappt“. — Außerdem enthält der Kalender wie bisher die **Professor Falbschen Wetterprophetien und kritischen Tage des Jahres 1902.**

Bellebtester und gediegenster Haus- und Familien-Kalender mit weit über 100 Abbildungen im Text!

22. Jahrgang. Preis 50 Pf. ord.

35 Pfennig netto und 2 Probexemplare für 60 Pfennig gegen bar.

Gegen bar zu folgenden Preisen:

1—4	Exemplare à 35 Pfg.	301—500	Exemplare à 24 Pfg.
5—10	" " 30 "	501—1000	" " 23 "
11—100	" " 27 "	1001—2000	" " 22 "
101—300	" " 25 "	2001—3000	" " 21 "

Das großartige, in 2 Farben gedruckte und mit einem herrlichen Dreifarbindruck versehene Plakat von über 1 m Länge und 63 cm Breite, das sich in hervorragendem Maße zum Aushängen ins Schaufenster eignet, empfehle ich Ihrer ganz besonderen Beachtung.

Das Plakat nebst Zirkular sandte ich bereits vor einigen Wochen via Leipzig an den gesamten Sortimentsbuchhandel.

Indem ich Sie bitte, sich auch für diesen neuen Jahrgang rege zu verwenden und zu diesem Zweck die Exemplare möglichst reihenweise ins Schaufenster zu legen, sehe ich Ihren recht zahlreichen Bestellungen gern entgegen und bin

mit vorzüglicher Hochachtung

Minden, Anfang Juli 1901.

Wilhelm Köhler,

Verlagsbuchhandlung.

Jos. Keller's

grossen Kupferstich der Sixtinischen Madonna

liefere ich zu 25 Mk. mit $33\frac{1}{3}\%$ in vortrefflichen tadellosen Abdrücken.

Friedrich Cohen in Bonn.

Carl Clausen's Hofbuchh.
in Turin.

Wichtige Novität
für Kunstfreunde.

M. Calderini

Antonio Fontanesi

Pittore paesista

1818—82.

In 4°. Mit 150 Photogravüren.

25 fr.

Nur fest, resp. bar.

Turin, den 3. Juli 1901.

Carl Clausen's Hofbuchh.
früher

H. Loescher's Hofbuchh.

Bruno Hessling

— Buchhandlung für Architektur und Kunstgewerbe —
Berlin SW., Anhaltstrasse 16/17. * New York, 64 East 12th Street.

Z In einigen Tagen verlässt die Presse

der vierte Neudruck von

Moderne plastische Studien

entworfen und modellirt in der Bildhauerklasse der I. Handwerkerschule in Berlin unter Leitung von

B. Kruse und H. Baum, Bildhauer.

Herausgegeben mit Genehmigung des Curatoriums der I. Handwerkerschule zu Berlin.

Erste Serie.

26 Lichtdrucktafeln im Formate von 32×41 cm. Preis in Mappe 16 \mathcal{M} ord.

Der höchst interessante, vielseitige, zeitgemässe und leicht verwendbare Inhalt hat dieser Publikation bereits einen weit über den Durchschnitt hinausgehenden Absatz erwirkt, und noch immer ist die Zahl ihrer Abnehmer im raschen Steigen begriffen. Interessenten sind ausser den Stein- und Holzbildhauern namentlich Modelleure, Stuccateure, Architekten, Goldschmiede, Kunstschlosser, Ciseleure und ähnliche Kunstgewerbler.

Wegen Mangels an Exemplaren konnte das Werk längere Zeit nicht in Kommission geliefert werden, ich bitte deshalb, der jetzt zur Ausgabe kommenden 4. Auflage erneut Ihr geschätztes Interesse zuwenden zu wollen. Bestellzettel liegt der heutigen Nummer bei.

Hochachtungsvoll

Berlin und New York, 8. Juli 1901.

Bruno Hessling.