

August Schupp

in München

Mit dem fesselnd geschriebenen,
reizend illustrierten,
entzückend ausgestatteten Werkchen

Z

Um eine blonde Sünderin

von

Alfred Hennig

3 *M* ord., 2 *M* bar 7/6

hatte ich **grossen Erfolg** und bitte ich die Novelle des **bekanntes Münchner Autors** auf
keinem Ladentische
in keinem Schaufenster
in keiner Leihbibliothek zu

fehlen zu lassen.

Hochachtungsvoll
August Schupp.

Karl Georg's Schlagwortkatalog

Unübertroffen! Wer denselben entbehrt, thut es zu seinem eigenen Schaden!

- I. Bd. 1883—87 (1070 S.) 25 *M*; geb. 27 *M* no.
II. Bd. 1888—92 (1328 S.) 41 *M* 50 *S*; geb. 44 *M* no.
III. Bd. 1893—97 (1975 S.) 61 *M* 50 *S*; geb. 65 *M* 50 *S* no.

Prospekte und Probefbogen gratis.

Hannover.

L. Lemmermann.

Für die Festspielbesucher!

Wir empfehlen zu fortgesetzter Verwendung:

Richard Wagners Bedeutung für die nationale Kunst.

Preisgekrönte Schrift von Ludwig Nohl. 77 Seiten 8°. 24 *S* no. bar.

Briefbogen ff. mit Kopf in 9fachem Farben- und Silberdruck „Auffahrt zum Wagnertheater, sowie in Medaillons die Brustbilder von Wagner, Vater und Sohn“. 5 Bogen und 5 Couverts in Mäppchen. 50 *S* ord., 25 *S* no. bar

Bayreuther Postkarten in ff. 9fachem Farbendruck. Auffahrt zum Wagnertheater u. Medaillons. 100 3 *M*.

Die angezeigten Briefbogen und Postkarten eignen sich durch ihre künstlerische, hochoriginelle Ausführung zum Verkauf in den weitesten Kreisen, namentlich zum Vertrieb an die Wagnervereine.

Wiesbaden.

Rud. Bechtold & Comp.

Wir bitten auf Lager nicht fehlen zu lassen

Löffler, Schlüssel zur franz. Grammatik v. Borel. 8. Aufl. (1900). 2 *M* ord., 1 *M* 50 *S* netto u. 7/6.

Wisniewski, Der Lehrer im aml. Verkehr m. d. Schulbehörden. 7. Aufl. Geb. 1 *M* 25 *S* ord., 90 *S* no. u. 11/10.

Braunsberg.

Snye's Buchhdlg.
(Emil Bender).

Nicht übersehen!!

Ⓢ Soeben wurde versandt:

Alfred Beetschen, Ein reiner Thor.

Bayreuther Festspiel-Roman.

2 *M* ord., 1 *M* 40 *S* netto, 1 *M* 20 *S* bar und 11/10.

Dieser neue Roman, der erste, den der sehr begabte Schweizer Dichter geschrieben hat, verbindet mit sehr geistreicher Satire eine seltene Kraft der Charakteristik. Er wird niemals bitter, denn der Lebensfröhmüt des „reinen Thoren“, eines frischen, unverdorbenen, jungen Musikers, mildert die Schärfe. Neben ihm fesseln zwei ungemein geschickt dargestellte Frauengestalten. Daneben versteht es der Verfasser, wo es not thut, echt dichterische Stimmungen zu erzeugen. Die Schilderung der Parzival-Aufführung ist meisterhaft. Wir haben uns entschlossen, die Arbeit sofort in einer sehr billigen Ausgabe (**Collection Otto Janke**) auf den Büchermarkt zu bringen.

E. Goedicke, Die Ehre gerettet.

(Verf. v. „Der tolle Graf — Up ewig ungedeelt“.)

Roman.

4 *M* ord., 2 *M* 80 *S* netto, 2 *M* 40 *S* bar und 7/6.

Ein in den Kreisen der Offiziere, des Adels und des Theaters spielender Gesellschaftsroman. Der Erbprinz von Wartensvogl ist, um die Ehre seines Hauses zu retten, zu einer Geldheirat genötigt, der er eine tiefe Liebe zum Opfer bringen muss. Die Kämpfe, die sich daraus entwickeln, sind sehr lebendig ausgeführt und gewinnen die Teilnahme des Lesers. Neben dem Ernst kommt auch der Humor zu seinem Rechte. Der Roman spannt, ohne zu foltern, und gehört durch seine ganze Haltung zu den Büchern, die man im Familienkreise lesen kann, ohne dass er als „Familienroman“ im üblen Sinne wirkte.

Ein Bestellzettel ist dieser Anzeige beigelegt.

Berlin, im Juli 1901.

Otto Janke.