

Z

BRUNO HESSLING

BUCHHANDLUNG FÜR ARCHITEKTUR UND KUNSTGEWERBE

BERLIN

*

NEW-YORK

SW., Anhaltstrasse 16/17.

64 East 12th street.

Während der jetzigen lebhaften Bauthätigkeit empfehle ich Ihrer geneigten Beachtung:

Adami, Baumeister H., Entwürfe für Ziegelrohbau.

Wohnhäuser für Stadt und Land, Villen, Geschäftshäuser, öffentliche Bauten etc. Zwei Serien von je 30 Farbendrucktafeln.

Format 34×48 cm. Jede Serie in Mappe Mk. 36.—

Hessling, Egon, Die Villenkolonie Grunewald.

Façaden, Innenräume, Details und Grundrisse der interessantesten in der Landgemeinde Grunewald aufgeführten Villen.

3 Serien von je 100, zumeist Lichtdrucktafeln. Format 24×32 cm.

Jede Serie in Mappe Mk. 24.—

Minetti, Architekt W., Aeussere Holzarchitektur.

Entwürfe von Gebäuden, Gebäudetheilen und Einzelarchitekturen in Holz. 2 Serien von je 50 Tafeln. Format 32×48 cm.

Jede Serie in Mappe Mk. 30.—

Alle drei Werke erfreuen sich dank ihres interessanten und gediegenen Inhalts einer grossen und andauernden Absatzfähigkeit; Interessenten dafür sind hauptsächlich: Junge Architekten, Maurermeister, Zimmermeister und Bauunternehmer.

☞ Firmen, die den Reisevertrieb in diesen Fachkreisen pflegen, wollen sich wegen Vorzugsbedingungen direkt an mich wenden.

☞ Ein Probeexemplar, falls vor dem 1. August d. J. bestellt, liefere ich

mit 50% Rabatt gegen bar.

Ihrer gefl. Bestellung auf den beiliegenden roten Zetteln gern entgegengehend, zeichne

mit Hochachtung

BERLIN und NEW YORK,

Mitte Juli 1901.

Bruno Hessling.