

H. Foerster's Verlag in Leipzig.

Mitteilungen, technische, f. Malerei. Hrsg. v. G. Schultz. Red. v. Büttner Pfänner z. Thal. 18. Jahrg. Juli 1901—Juni 1902. 24 Nrn. Lex.-8°. (Nr. 1. 12 S.) Vierteljährlich bar n. 2 —; einzelne Nrn. n. —. 40

G. Kreuschmer's Verlag in Bunzlau.

Brauntweinbrenner, ber. Populäre Zeitschrift f. das gesammte Brennerei-Gewerbe. Red.: G. M. Richter. 21. Jahrg. Juli 1901—Juni 1902. [Zugleich 13. Folge des Neuen Brennereifachblattes, 27. Jahrg.] 52 Nrn. gr. 4°. (Nr. 1. 16 S.) In Komm. Vierteljährlich n. n. 1. 50

Hans v. Matt in Stans.

Hürbin, J.: Handbuch der Schweizer Geschichte. 9. Bfg. gr. 8°. (2. Bb. S. 1—64.) n. —. 80

J. D. Sauerländer's Verlag in Frankfurt a. M.

Forst- u. Jagd-Zeitung, allgemeine. Hrsg. v. L. Lorey. 77. Jahrg. 1901. Nr. 7. hoch 4°. (36 S.) Halbjährlich n. 8. —

B. G. Teubner in Leipzig.

Annalen, mathematische. Hrsg. v. F. Klein, W. v. Dyck, D. Hilbert. 55. Bd. 4 Hfte. gr. 8°. (1. Hft. 176 S.) n. 20. —

Wiener Volksbuchhandlung in Wien.

Arbeiterschutz. Hrsg.: S. Kaff. L. Widholz. Red.: S. Kaff. 12. Jahrg. 1901. Nr. 13. gr. 4°. (20 S.) In Komm. n. n. —. 30
Glühlichter, neue. Hrsg.: J. Brand. Red.: E. Kralik. 1901. Nr. 137. gr. 4°. (8 S. m. 3 El. farb. Abbildgn.) —. 10
Jugwer, J., u. J. Kosner: Volksthümliches Handbuch des österreichischen Rechtes. 19. u. 20. Bft. gr. 8°. (1. Bb. S. 577—635.) à n. —. 21

Verzeichnis künftig erscheinender Bücher,

welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.

- Chr. Belfer'sche Verlagsbuchhandlung in Stuttgart.** 5814
 Ernst, Sommerfrische und Großstadt. (Zeitfragen des christl. Volkslebens. Bb. XXVI. Heft 4.) 80 S.
- Johannes Cotta Nachfolger in Leipzig.** 5814
 Heiberg, Dreißig Geschichten. 4 M.; geb. 5 M.
- Solze & Pahl in Dresden.** 5815
 Schroeder, Tolstoiismus. 3. Aufl. 1 M.
- Niederlage des Schriftenvereins in Dresden.** 5815
 Sächsischer Volkskalender für das Jahr 1902. 25. Jahrg. 50 S.
- E. Rosenbaum in Berlin.** 5815
 Lorenz, Taschenkalender für Ärzte. 2 Teile. 2 M.

Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister.)
 (Zweites Verzeichnis 1901 Nr. 161, S. 5648.)

Max Brookhaus in Leipzig.

Wagner, Siegf., Herzog Wildfang. Daraus: „Von Reinharts junger Liebe, f. Bar. m. Pfte. 2 M. Fantasie f. gr. od. kl. Orch. 10 M n.

Aug. Cranz in Leipzig.

Ludovic, G., Op. 103. La Prière au Couvent p. Piano à 4 Mains; 1 M 80 S; f. Piano et V. 1 M 50 S.
Mélan, Ch., Compositions p. Piano. Site pittoresque (av. V. ad lib.). 1 M 20 S. Air tendre. 80 S. Sérénade de Printemps. 1 M 20 S. Confidence (av. V. ad lib.). 1 M 20 S. Soleil couchant. 60 S. Promenade au Crépuscule. 1 M. Madrigal. 80 S. Au petit Trianon. 60 S. L'Escadron de la Reine. 1 M 20 S. Simple histoire. 60 S.
 — L'Escadron de la Reine p. Chant et Piano. 7 M 20 S.
 — Soleil couchant. Nocturne p. Vcelle (ou V.) av. Piano. 1 M 20 S.
Olsen, Olje, Hans Unverzagt. Marchenspiel. Klavierauszug. 8 M n.

Paul Fischer in Berlin.

Abraham, L., Op. 12. Lebenslust, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 S; f. Männerchor. Part. u. St. 1 M.
Alfredy, C., Bienenhaus-Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S.
Arnold, Victor, Ich hab dich so unendlich lieb. Walzerlied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S.
 — Liebster, glaube mir! Walzerlied aus „Die Dame von Maxim“ f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S; f. Orch. 8°. 1 M 50 S n.; f. Pariser Besetzung. 8°. 1 M 20 S n.; f. Z. 1 M.
Bab, Eug., Es hat geknallt. Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 S.
Belfred, Die Kegel-Marie, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S.
Bendix, Paul, Da rühren sich die Hände, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S.
 — D'rum woll'n wir noch 'mal! Walzerlied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 S; f. Orch. 8°. 1 M 50 S n.; f. Pariser Besetzung. 8°. 1 M 20 S n.
 — Was ist denn los! Gesangs-Polka (m. Text). 1 M 20 S; f. Orch. 8°. 1 M 50 S n.; f. Pariser Besetzung. 8°. 1 M 20 S n.
Brexendorff, Oscar, Gedenkst du noch, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 S.
Federmann, Max, Das Leben gab mir ein Räthsel auf, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S.
 — Es war ein Kindestraum unter dem Weihnachtsbaum, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S.
Feldow-Seegall, D., Mädchen, weine nicht! Rheinländer f. Pfte (m. Text). 1 M 50 S.
Grätzer, Max, Papa — Mama! Ueberbrettel-Rheinländer f. Orch. 1 M 50 S n.; f. Pariser Besetzung. 1 M 20 S n. 8°.
Henning, Paul, Fall man nicht, sonst fällste! Polka-Mazurka f. Pfte (m. Text). 1 M 20 S; f. Orch. 8°. 1 M 50 S n.; f. Pariser Besetzung. 8°. 1 M 20 S n.
Hoffmann, Adolf, Lene, liebe Lene. Couplet m. Pfte. 1 M 50 S.
Ital, L., Herz ich bitt' dich, lass mich weinen, f. Bar. m. Pfte. 1 M 50 S; f. Pariser Besetzung. 1 M 50 S n.; f. Z. 1 M; f. Orch. od. Militärmusik m. Tromba-Solo. 8°. à 2 M n.; f. Kavalleriemusik. 1 M 50 n.
Ketterer, E., Op. 21. Silberfischchen. Fantasie-Mazurka f. Pfte. 1 M 20 S.
Klein, Richard, Der Kaiser kommt! Hurrah! Marsch f. Pfte. 1 M 20 S.
 — 's Radel-Lenchen. Walzer f. Pfte (m. Text). 1 M 20 S; f. Pariser Besetzung. 1 M 20 S n.
 — Der Traum eines Jünglings. Walzer f. Pfte. 1 M 20 S.
Kutschera, A., Du bist zu schön, um treu zu sein, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 S.
Laukien, E., Op. 44. Ach wie schön, wie schön bist du, Sophie. Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S. Als Rheinländer f. Pfte. 1 M 20 S; f. Pariser Besetzung 1 M 20 S.
 — Op. 58. Lene, liebe Lene. Polka f. Orch. 8°. 1 M 50 S n.; f. Pariser Besetzung 1 M 20 S n.
 — Op. 62. Boulevard-Marsch f. Pariser Besetzung. 1 M 20 S n.
 — Op. 71. Liebchen, ich muss von dir gehen, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 S; f. Militärmusik. 8°. 2 M n.; f. Kavalleriemusik. 8°. 1 M 50 S n.
 — Op. 80. Ach Mimi-Mimi-Mieze. Polka f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 S; f. Pfte. 1 M 20 S; f. Orch. 8°. 1 M 50 n.; f. Pariser Besetzung. 8°. 1 M 20 S n.
 — Deutschland u. China. Marsch f. Militärmusik. 3 M n.; f. Kavalleriemusik. 2 M n.
 — Die elektrische Kur, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S.
 — Through night to light. Marsch f. Pfte. 1 M 20 S; erleichterte Ausg. 1 M 20 S; f. Orch. 2 M n.; f. Militärmusik. 3 M n.; f. Kavalleriemusik. 2 M n.; f. Pariser Besetzung. 1 M 50 S n.
Lefébure-Wély, Ch., Op. 54. Die Klosterglocken, f. Pfte. 1 M.
Lehmann, Max, Da war ich wirklich in Verlegenheit, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S.
Lowack, Paul, Suum cuique. Marsch f. Pfte. 1 M 20 S.
Loewe, Carl, Op. 123, No. 3. Die Uhr, für hohe — mittlere — tiefe Singst. m. Pfte. à 1 M 20 S.
Malmecke, R., Der böse Feodor, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S.
Margis, A., Valse bleue, f. Militärmusik — f. Kavalleriemusik. à 3 M n.
Meissner, Otto, Menuet-Walzer f. Pfte. 1 M n.; f. Z. 1 M.
Offeney, G., Op. 28. Médiance. Polka française f. Orch. 2 M n.
 — Op. 29. Ich hab' ein treues Herz gefunden, f. Orch. qu. 8°. 2 M n.
 — Klingel- u. Klapper-Marsch f. Orch. 2 M n.
Pfemfert, Franz, Der Neunuhr-Ladenschluss. Couplet m. Pfte. 1 M 20 S.
Rauhut, Franz, Die Sache hat ihren Grund, f. 1 Singst. m. Pfte. 8°. 50 S.
Rautmann, A., Op. 8. Mein Schäfchen, gehe nicht so weit. Walzerlied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 S; f. Orch. qu. 8°. 1 M 50 S n.