

**Dunder & Humblot in Leipzig.**

Zeitschrift f. internationales Privat- u. Strafrecht m. besond. Berücksicht. der Rechtshilfe. Begründet v. F. Böhm. Hrag. v. Th. Niemeyer. 11. Bd. (Jahrg. 1901.) 6 Hfte. gr. 8°. (1. u. 2. Hft. 176 S.) Subskr.-Pr. à n. 2. —; Einzelpr. bar à n. 3. —

**K. f. Hof- u. Staatsdruckerei in Wien.**

°Mitteilungen des k. k. Finanz-Ministeriums. Red. im Präsidial-Bureau des k. k. Finanz-Ministeriums. 7. Jahrg. 3. Hft. Lex.-8°. (S. 957—1609.) n. 4. —  
 Nachrichten üb. Industrie, Handel u. Verkehr aus dem statistischen Departement im k. k. Handelsministerium. 76. Bd. Statistische Uebersichten, betr. den auswärt. Handel des österreichisch-ungar. Zollgebiets im J. 1901. 6. Hft. Ein- u. Ausfuhr im Juni 1901. Lex.-8°. (VII, 219 S.) n. 1. 60

**Verzeichnis künftig erscheinender Bücher,**

welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.

- Otto Maier Verlag in Leipzig.** 6219  
 Dampf und Electricität. 10 M.
- W. Rauke Söhne Verlag in Hamburg.** 6216  
 Gläser, Über die angebliche syphilitische Ätiologie der Tabes dorsalis. Ca. 2 M.
- Carl Rinde in Leipzig.** 6220  
 Die Berliner Range im Hinterhaus oder Lotte Bach in Civil. 50 S.
- Martinus Nijhoff im Haag.** 6220  
 Pleyte, Indonesian art. 5 Lfgn. 50 M.
- Reisnersche Buchhandlung in Liegnitz.** 6220  
 Wahrenholz, Die agriculturchemischen Übungen an Landwirtschaftsschulen. 2. Aufl.
- M. & G. Schaper in Hannover.** 6216  
 Kaisenberg, Vom Grafen Oskar. 2. Bb.
- August Scherl G. m. b. H. in Berlin.** 6217  
 Vom Fels zum Meer. Jedes Heft 50 S.  
 Die Weite Welt. Jedes Heft 25 S.
- Süddeutsche Verlagsbuchhandlung (Dan. Ochs) in Stuttgart.** 6216  
 Inhaber Franz Tsch in Stuttgart.  
 Maria Lourdes-Kalender 1902. 50 S.
- Zeller & Schmidt in Stuttgart.** 6221  
 Geschichte von Württemberg in Bild und Wort. 1. Lieferung. 40 S.

**Auszug der Einzeichnungen**

aus dem

**Archiv des Vereins der deutschen Musikalienhändler.**

(Mitgeteilt vom Verein der deutschen Musikalienhändler.)

Einzeichnungs-No.

1. Mai 1901.

**Georg Wagner in Dresden.**

96833. Hering, R., Lieb' Schäfchen! f. 1 Singst. m. Pfte. 60 S.

**C. Kiesler's Musikvorlag in Leipzig.**

96834. Bernstein, A., Op. 35. Für Kaiser u. Reich. Marsch f. Pfte. 1 M 20 S.
35. — do., f. Orchester. 1 M 50 S n.
36. — do., f. Militär-Musik. 1 M 50 S n.
37. — do., f. Blechmusik. 1 M 50 S n.
38. — Op. 36. Wenn's Diandl liab is. Tyrolienne f. Pfte. 1 M.
39. Hochstetter, C., Mahnung. Ein Brettl-Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 S.
40. Schuster, B., Op. 14. Vier Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Ich bin ein Wanderer. 1 M.
41. — do. No. 2. Sternennacht. 80 S.
42. — do. No. 3. Abendrast. 80 S.
43. — do. No. 4. Anmutiger Vertrag. 1 M.
44. Stix, C., Op. 165. Künstler-Kolonie-Marsch f. Orch. 2 M n.
45. — do., f. Pfte. 1 M 20 S.

Einzeichnungs-No.

4. Mai 1901.

**Arthur Schlegel in Berlin.**

96846. Götze, L., Zwei geistliche Lieder f. 1 mittl. Singst. m. Pfte. Op. 21. Abendfrieden. 80 S.
47. — do. Op. 28. Sei stille. 80 S.

**Fr. Kistner in Leipzig.**

96848. Taubert, E. Ed., Op. 20. Toskanische Melodien f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Wir sind Kinder der Sekunde (hoch). 60 S.
49. — do. (tief). 60 S.
50. — do. No. 2. O Sonne, o Sonne (hoch). 60 S.
51. — do. (tief). 60 S.
52. — do. No. 3. Blaues Sternlein, du sollst schweigen (hoch). 60 S.
53. — do. (tief). 60 S.
54. — do. No. 4. Am ersten Tag des Maien (hoch). 60 S.
55. — do. (tief). 60 S.
56. — do. No. 5. Liebe Rose, Rose der Blumen (hoch). 60 S.
57. — do. (tief). 60 S.
58. — do. No. 6. Und ob du mich liessest (hoch). 60 S.
59. — do. (tief). 60 S.
60. — do. No. 7/8. Ich gehe des Nachts. Ich will ein Haus mir bauen (hoch). 60 S.
61. — do. (tief). 60 S.
62. — do. No. 9. Amor, Amor, lieber Seemann (hoch). 60 S.
63. — do. (tief). 60 S.
64. — do. No. 10. Ich sende die Vögel als Boten (hoch). 60 S.
65. — do. (tief). 60 S.
66. — Op. 24. No. 1. Junger Knabe, der du gehest (hoch). 60 S.
67. — do. (tief). 60 S.
68. — do. No. 2. Fensterlein, nachts bist du zu (hoch). 60 S.
69. — do. (tief). 60 S.
70. — do. No. 3. Liebe Schwalbe, die du da fliegst (hoch). 60 S.
71. — do. (tief). 60 S.
72. — do. No. 4. Wenn ich wüsste, du würdest mein eigen (hoch). 60 S.
73. — do. (tief). 60 S.
74. — do. No. 5. Will dich lehren was von Liebe (hoch). 60 S.
75. — do. (tief). 60 S.
76. — do. No. 6. Klagen ist der Mond gekommen (hoch). 60 S.
77. — do. (tief). 60 S.
78. — do. No. 7. O Rose, o Rose (hoch). 60 S.
79. — do. (tief). 60 S.
80. Thuille, L., Op. 19. Fünf Lieder f. 1 hohe Singst. m. Pfte. No. 1. Die Kleine. 1 M 20 S.
81. — do. No. 2. Sommermittag. 1 M 20 S.
82. — do. No. 3. Des Narren Regenlied. 1 M 20 S.
83. — do. No. 4. Frau Nachtigall. 1 M 20 S.
84. — do. No. 5. Spinnerlied. 1 M 20 S.

**Johann André in Offenbach a/M.**

96885. Gundrum, A., Op. 51. Zur Fahnenweihe, f. M.-Chor. Part. u. St. 1 M 20 S.
86. Krauss, K. A., Op. 17. O Welt, du bist so wunderschön, f. M.-Chor. Part. u. St. 1 M 20 S.
87. Lazarus, G., Op. 50. Drei Kinderlieder f. Frauenchor. Part. u. St. No. 1. Ein Brautpärchen. 1 M 60 S.
88. — do. No. 2. Bitte an den Frühling. 1 M 60 S.
89. — do. No. 3. Tanzliedchen. 1 M 60 S.
90. Spahn, A., Op. 53. Sei wieder gut! Walzerlied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 S.

9. Mai 1901.

**Breitkopf & Härtel in Leipzig.**

Mehrstimmige Gesangwerke.

96891. Musik, Geistliche, aufgeführt vom Riedel-Verein zu Leipzig. No. 2. Köler, D., Psalm 2. Part. u. St. 2 M 20 S n.
92. Oberleithner, Dr. M., Ghitana. Oper. Klavierauszug m. Text. 10 M n.
93. White, R. Th., How blest are ye. Motette f. Solo u. gem. Chor m. Org. Klavierausz. m. engl. Text. 2 M n.
- Einstimmige Lieder und Gesänge mit Orchester.
94. Cornelius, P., Drei Stücke aus Gunlöd. 1. Erste Scene des ersten Aufzuges (Gunlöd). Part. 6 M n.
- Einstimmige Lieder u. Gesänge mit Pianoforte.
95. Baussnern, W. v., Dürer in Venedig. Oper. Daraus einzeln: Hymne des Salvestro: »Königin der Adria«, f. MS. 1 M.
96. — do. Dürers Monolog (3. Akt): »Durchs offene Fenster strömt«, f. Bar. 2 M.