

Conrad Glaser in Leipzig.

- Alfredy, C., Op. 117. Liebt, liebt, ach das thut gut! Liebeswalzer f. 1 Singst. m. Pfte. 1 *M* 20 δ ; f. 1 Z. 80 δ ; f. 2 Z. 1 *M* 20 δ ; f. 1 Streich- u. 2 Disc.-Z. 1 *M* 50 δ .
- Op. 118. Unter dem Sternenhimmel. Marsch f. Pfte. 1 *M* 20 δ ; f. Pfte zu 4 Hdn. 1 *M* 50 δ ; f. Orch. 8^o. 2 *M* n.; f. Militärmusik. 8^o. 2 *M* n.
- Op. 120. Castagnetten. Walzer f. Pfte. 1 *M* 80 δ ; f. Pfte zu 4 Hdn. 2 *M* 40 δ ; f. Orch. 4 *M* n.; f. Militärmusik 4 *M* n.
- Angerer, G., Op. 100. Der Königsbote, f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 2 *M* 20 δ .
- Op. 101. Reiterfreude, f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 20 δ .
- Baumgartner, W., Op. 24. No. 1. Noch sind die Tage der Rosen, f. gem. Chor. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 20 δ .
- Blank, Richard, Op. 96. So ist es. Duett f. 1 Dame u. 1 Herrn m. Pfte. 2 *M*.
- Blon, Franz v., Op. 76. Rückkehr der Fabnen-Compagnie von der Kaiserparade. Marsch f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 2 *M* 80 δ .
- Bolck, Oscar, Op. 23. Zwölf instruktive Tonstücke f. angehende Pfte-Spieler. 1 *M* 50 δ .
- Cursch-Bühren, Fr. Th., Op. 126. Herbstbilder, f. Männerchor m. Pfte. Part. u. St. 4 *M*.
- Fink, Rudolf, Orig.-Couplets u. Soloscenen m. Pfte. Op. 20. Ein ungereimtes Couplet. 1 *M* 20 δ . Op. 21. Dr. Ochs, Professor der Zoologie. 1 *M* 50 δ . Op. 23. Moses Goldschimmer. 1 *M* 50 δ .
- Grosse, Paul, Op. 51. Vergesst in eurem Glück der Armen nicht! f. 1 Singst. m. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Hassenstein, Paul, Schule f. die Haus-Orgel. Deutsch., engl. u. französ. Text. 2 Theile. à 1 *M* 80 δ n.
- Heinze, R., Op. 121. Eine musikalische Gardinenpredigt f. MS. u. Bar. m. Pfte. 4 *M*.
- Heiter, Ernst, Op. 5. Zwei lustige Bäckerjungen. Humorist. Duett m. Pfte. 2 *M*.
- Op. 6. Die fidelen Küchenmädchen. Humorist. Duett m. Pfte. 2 *M*.
- Op. 7. Sonntagsfreuden. Humoreske in 12 lebenden Bildern m. verbind. Deklamation. 3 *M*.
- Helm, E. Fr., Mondscheinnacht. Notturmo f. Pfte. 80 δ .
- Jehring, Jul., Op. 28. Tief drunten im Thal, f. Bass m. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Isenmann, C., Op. 91. No. 1. Hochzeitshymne f. gem. Chor. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 20 δ .
- Junghähnel, O., Op. 279. Das ist ein verfluchtes Ding! Couplet m. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Op. 280. Der Photograph auf dem Lande. Humorist. Gesamtspiel m. Pfte. 3 *M*.
- Op. 281. Das Testament der Schwiegermutter. Humorist. Gesamtspiel m. Pfte. 3 *M*.
- Op. 282. Die neue junge Frau. Humorist. Scene m. Pfte. 3 *M*.
- Jüngst, Hugo, Op. 7. No. 2. Waldvögelein, f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 20 δ .
- Kern, Fr. Aug., Op. 51. Mei herzliebes Schatzerl, f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 20 δ .
- Köhler, Oscar, Op. 12. Drei Tonstücke f. Pfte. (Schlafendes Kind. Gondelliedchen. Nachtlied.) 1 *M*.
- Kreymann, L., Op. 111. Lohengrün od. Der Schwanenritter incognito. Gr. Opern-Parodie. Klavierauszug. 10 *M*. Regiebuch. 8^o. 1 *M* n.
- Kron, Louis, Op. 364. Im Walde, f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 20 δ .
- Kühnhold, C., 2 Lieder f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. Op. 73. Unter'm Lindenbaum im Thal. Op. 74. Goldiger Mai'ntag, wie gern denk' ich dein. à 1 *M* 20 δ .
- Lange, E., Op. 20. Weihnachtsfestglocken f. Pfte. 1 *M* 20 δ ; f. Pfte zu 4 Hdn. 1 *M* 50 δ ; f. Z. 1 *M* 20 δ .
- Legov, M., Op. 64. Die Heimkehr von der Kirmes, f. Z. (m. Text). 80 δ .
- Op. 84. Das Wirtshaus im Walde. Posse m. Pfte. 4 *M*.
- Op. 94. Knubbe auf der Brautschau. Humorist. Soloscene m. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Op. 96. Heimgeschichte. Humorist. Soloscene m. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Op. 97. Kanonier Zündloch. Humorist. Soloscene m. Pfte. 1 *M* 50 δ .
- Op. 98. Die gemoppte Wurst. Humorist. Gerichtsscene f. 4 Herren u. 1 Dame od. 5 Herren m. Pfte. 3 *M*.
- Op. 102. Pfriems Skatreise. Humorist. Gesamtspiel m. Pfte. 3 *M*.
- Lorenz, Fritz, Männerchöre. Part. u. St. 8^o. Op. 103. Abschied. Op. 105. Der Würfelbecher. à 1 *M* 20 δ .
- Op. 110. Es muss eine Frau ins Haus. Singspiel m. Pfte. 4 *M*.
- Manfred's, Hugo, Orig.-Vorträge m. Pfte. No. 1. Der Stroh-wittwer. No. 2. Im Winter, wenn es draussen schneit. à 1 *M* 20 δ .
- Marsch-Album. Eine Sammlung v. 6 historischen Armeemärschen. Part. u. St. kl. 8^o. 2 *M* 40 δ .
- Menzel, Joh., Op. 2. Blümelein so prächtig. Walzer-Duett (auch einstimmig) f. 2 mittlere St. m. Pfte. 1 *M* 20 δ ; m. Z. 8^o. 80 δ .

Conrad Glaser in Leipzig ferner:

- Menzel, Joh., Op. 3. Ich und Der und Jener. Couplet m. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Op. 4. Was dreht sich Alles in der Welt, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Op. 5. Das verliebte Schneiderlein. Humorist. Soloscene m. Pfte. 1 *M* 50 δ .
- Op. 6. Mir und meiner Puppe, uns ist alles schnuppe. Humorist. Walzerlied m. Pfte. 1 *M* 20 δ ; m. Z. 80 δ ; f. Orch. 8^o. 1 *M* 50 δ n.
- Op. 7. Heute grosse Auktion. Humorist. Gesamtspiel m. Pfte. 3 *M*.
- Michael, Fr., Serenata f. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Möhring, Ferd., Op. 53. No. 4. Dort ist so tiefer Schatten f. Alt-Solo u. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 40 δ .
- Nau, Otto, Op. 1. Am Genfersee f. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Op. 2. Auf den Bergen. Mazurka f. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Noack, Bruno, Op. 19. Sängerkarl beim Kommiss. Humorist. Soloscene m. Pfte. 1 *M* 50 δ .
- Phyllis u. die Mutter. Volksweise f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 20 δ .
- Riva, Heinrich, Op. 121. Frau Musica. Polka-Mazurka f. gem. Chor m. Pfte. Klavierauszug. 1 *M* 20 δ . St. 8^o. 1 *M*.
- Op. 124. Ein Sommernachts-Fest. Humorist. Singspiel m. Pfte. 5 *M*.
- Sattelmair, E., Op. 36. Ich grüsse dich, du mein goldlockiges Kind, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Schatzkästlein. Eine Sammlung v. 100 Liedern f. gem. Chor bearb. u. hrsg. v. E. B. Mitlacher. Part. 8^o. 2. Aufl. 2 *M* n.
- Simon, Ernst, Op. 307. Männerchöre. Part. u. St. 8^o. No. 10. Glöcklein im Walde. No. 11. Meine Sternkönigin. No. 12. Hüttchen im Thal. à 1 *M* 20 δ .
- Op. 369. No. 8. Schön's Dianal, mach auf, f. Männerchor m. Jodler u. Pfte (od. Z.). Part. u. St. 1 *M* 20 δ .
- Op. 416. In der Pussta. Salonstück über ein ungar. National-lied f. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Op. 454. Kaiser Wenzels Not, f. tiefen Bass m. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Op. 458. Kuckuck im Walde, f. Männerchor m. Ten.- u. Bar.-Solo. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 60 δ .
- Op. 460. Weihnachtslieder f. Ten.-Solo m. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 60 δ .
- Op. 461. Heil'ge Nacht, f. Bar.-Solo m. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 60 δ .
- Türk, Carl, Op. 14. Wie könnt' ich dein vergessen, f. dreist. Frauen- od. Kinderchor. Part. u. St. 8^o. 90 δ .
- Op. 23. So muëss mei Schätzle sei, f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 60 δ .
- Op. 26. Schlaf, mein Herzchen, gute Nacht! f. gem. Chor. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 20 δ .
- Wagner, Rudolf, Op. 158. Der Traum des Mameluken. Gr. se-cessionistisches Oratorium (Potpourri) in nur 23 Sätzen, f. Soli u. Chor m. Streichinstrum. u. Pfte (od. Pfte solo). Klavierauszug u. Solost. 6 *M*. 2 Chorst. 1 *M* 60 δ . Instrum.-St. 2 *M* 40 δ .
- Wahls, Heinrich, Melodien-Sträusschen. Sammlung auserlesener Stücke beliebter Volkslieder, Opern- u. Tanzmelodien f. 2 V. u. Pfte. 2 *M* 50 δ .
- Waldmeister, Otto, Op. 102. Deutsche Fanfaren. Patriotisches Liederpotpourri f. Männerchor m. Pfte (od. Pfte allein) unter Benutzung bekannter Molodien. Klavierauszug u. St. 4 *M* 80 δ .
- Weber, Jos. M., Op. 58. No. 2. Sei gegrüsst, du schöne Frühlings-zeit, f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 20 δ .
- Weinreis, Heinrich, Op. 24. Der Schäfer, f. gem. Chor. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 20 δ .
- Wermann, Oscar, Op. 28. No. 1. Weihnachtsgesang, f. gem. Chor. Part. u. St. 8^o. 2 *M* 40 δ .
- Werner, Otto, Op. 45. Der Himmel ohne Sterne, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 *M* 20 δ .
- Humoristische Scenen m. Pfte. Op. 46. Anni, Fanni u. Nanni od. Der Hochzeitskaffee, f. 3 Damen. 3 *M*. Op. 47. Die Sumpfhühner, f. 3 Herren. 3 *M*. Op. 48. Ich will unter die Soldaten, f. 3 Männerst. 4 *M*.
- Winter-Tymian, E., Op. 259. Ein theatralischer Barbier. Komische Duoscene m. Pfte. 3 *M*.
- Zauberklänge. Eine Sammlung v. 90 Liedern f. vierstimm. Männerchor. Part. 8^o. Geb. 2 *M* n.

C. A. Gries in Hannover.

- Zerlett, J. B., Op. 190. Tanzlied, f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 80 δ .

Oskar Heller in Naunhof i/S.

- Munkelt, Traugott, Grussan Naunhof, Gesangswalzer m. Pfte. 1 *M*.

Friedrich Hofmeister, Commissionsverlag in Leipzig.

- Hummel, J. N., Ausgewählte Werke f. Pfte, bearb. v. Franz Becker. Abth. 4. 5 Concerte. Band 1. 2 *M* 50 δ n. Band 2. 3 *M* 50 δ n. Abth. 5. 3 Originalwerke f. Pfte zu 4 Hdn. 2 *M* n.