
 VERLAG VON E. A. SEEMANN IN LEIPZIG.

Ⓜ Zur Versendung liegt bereit:

L'Art en Belgique | De Kunst in Belgie

Choix

des

Principaux Monuments de l'Art

en

Belgique



Quarante Planches
Avec un Préface

par

Henri Hymans

Professeur de l'Histoire de l'Art à l'Institut supérieur des
Beaux Arts

Membre de la Commission directrice des Musées Royaux
de Belgique.

Première Livraison: Planche 1 à 10.

Das vorliegende Monumentalwerk wird in 40 in Lichtdruck ausgeführten Blättern, Format 60 : 78 cm, Bildgröße ca. 50 zu 60 cm, die hervorragendsten Bau- und Bildwerke, sowie Malereien in Belgien aus alter und neuer Zeit vorführen. Es wird eine ganze Reihe bedeutender Darstellungen, auch unpublizierter, enthalten und binnen 6 Monaten fertig vorliegen

Inhalt von Lieferung 1: 1. Die Hallen in Brügge. 2. Kamin mit reicher Holzschnitzerei im alten Sitzungssaale des Rates zu Brügge. 3. J. B. Madou, Der Freudenstörer (Museum in Brüssel). 4. Die Tuchhalle in Ypern. 5. Const. Meunier, Die Industrie (Relief). 6. Hans Memling, Reliquienschrein der heil. Ursula, Breitseite. 7. Gildenhäuser in Brüssel. 8. Grabmal des Anton Triest in St. Bavo zu Gent. 9. Anton Van Dyck, Pietà (Museum zu Antwerpen). 10. Der Justizpalast in Brüssel, Aussenansicht.

Vier Lieferungen von je 10 Blatt; Preis je 20 Mark.

Preis des vollständigen Werkes 80 Mark (100 Frcs). Einzelne Blätter 4 Mark.

Bezugsbedingungen: In Rechnung 25% Rabatt. Subskriptionen und ganze Lieferungen mit 33¹/₃% gegen bar. Einzelne Blätter nur bar mit 25% Rabatt.

Probblätter als Prospekte mit einem Probekunstbild (Rathaus in Brügge) auf der Rückseite des Blattes (68 : 70 cm gross) je 20 Pf. bar. Kleinere Prospekte mit Angabe des Inhalts des ganzen Werkes gratis.

Ich bitte à Cond. nur bei Aussicht auf Absatz und nur in 1 Expl. zu verlangen.

LEIPZIG, Anfang September 1901.

Keus

der

**Voornaamste Voortbrengselen
der Kunst**

in

← **Belgie** →



Veertig Platen.
Met eene Voorrede

door

Henri Hymans

Leeraar der Kunstgeschiedenis an het Hooger Gesticht der
schoone Kunsten

Lid van de Besturende Commissie der Koninklijke Museums
van Belgie.

Aflevering 1: Platen 1—10.

E. A. Seemann.