

Ⓩ

F. A. BROCKHAUS IN LEIPZIG.

1901. Nr. 8.



LEIPZIG, 9. September 1901.

Dienstag, den 17. September, erscheint:

Band VI (Céspedes — Deutsches Theater)

(1074 Seiten Text mit 50 Tafeln, darunter 3 Chromotafeln, 1 Kupferstich, 13 Karten und Pläne und 250 Textabbildungen)

der

Neuen Revidierten Jubiläums-Ausgabe

von

Brockhaus' Konversations-Lexikon, 14. Aufl.

Mit glänzendem Erfolge bürgert sich überall meine Neue Revidierte Ausgabe ein, nachdem im Laufe des Erscheinens deren grosse Vorzüge mehr und mehr hervortreten.

Eine vor kurzem erschienene verständnisvolle Kritik des „Neuen Revidierten Brockhaus“ kennen zu lernen, dürfte den Buchhandel interessieren. Es wird ihm zur Weiterempfehlung der Neuen Revidierten Jubiläums-Ausgabe gewiss auch erwünscht sein, dass ich diese Besprechung in die Form eines Prospekts brachte, von dem ich Exemplare zum Zweck der Verbreitung liefere.

Ausserdem habe ich ein wirkungsvolles buntes Plakat, 62 cm hoch und 46 cm breit, geschmückt mit einer dem Werk entnommenen Chromotafel, hergestellt, welches ich gratis und franco in einem Exemplar, in Rolle verpackt, zur Verfügung stelle.

Wenn man berücksichtigt, dass von meiner Neuen Revidierten Ausgabe antiquarische Exemplare noch nicht existieren können, und der Buchhandel daher keinerlei Veranlassung hat, das Werk mit Rabatt ans Publikum zu liefern, so bietet sich erneuten Bemühungen, um die ich hiermit bitte, begründete Aussicht auf ausgezeichneten und lohnenden Erfolg, zumal meine Bezugsbedingungen sehr günstige sind.

Ich stelle zur Verfügung:

à cond.: Band I gebunden, auf Wunsch in grösserer Anzahl. Band II und Folge kann ich nur fest oder bar — mit erhöhtem Rabatt — liefern.

gratis: ein Inseratklischee.

gratis: Prospekte, auf Wunsch mit Firma.

gratis und franko: buntes Plakat mit Chromotafel.

Bestellungen erbitte ich umgehend auf beiliegendem Verlangzettel

Hochachtungsvoll

F. A. BROCKHAUS.