



Ⓩ Verlag von Georg Heinrich Meyer in Leipzig und Berlin SW. 46.

Neuigkeiten und neue Auflagen.

Lothar, König Harlekin, illustriert. — Novellen von Selma Lagerlöf. — Römische Novellen und Künstlergeschichten von Hans Grasberger.

Im Druck befindet sich und wird rechtzeitig zur Premiere in München am 19. Oktober fertig: **König Harlekin.** Ein Maskenspiel von Rudolf Lothar. Zweite, vermehrte Auflage. Mit reichem Buchschmuck und einer Titelzeichnung von Prof. Seligmann. Geh. 2 M 50 Ⓢ, geb. 4 M.

Der italienische Dichter Kovetta nennt das Stück:

Eine der stärksten Satiren der Weltliteratur!

„König Harlekin“ wird diesen Winter auf dem Repertoire der ersten Bühnen stehen.

Leoncavallo bearbeitet „König Harlekin“ als Oper, die 1904 zur Veröffentlichung gelangt. Das Interesse ist also auf Jahr und Tag hinaus gesichert.

Die zweite Auflage von Professor Seligmann in Wien, dem bekannten Sanghoser-Illustrator trefflich illustriert, ließ ich in römischer Antiqua-Schrift drucken, da die Buchausgabe bei dem großen internationalen Erfolge auch vom Auslande stark begehrt wurde.

Unsichtbare Bande. Novellen von Selma Lagerlöf. Zweite Auflage. Mit Umschlagzeichnung von E. Kreidolf-München. Geh. 2 M, geb. 3 M.

Die erste Auflage erschien 1897. Seitdem ist Selma Lagerlöf auch in Deutschland ein bekannter Name geworden, so daß die neue Auflage ihres Novellenbuches vielleicht rascher als die erste den Weg ins Publikum findet.

Ausgewählte Werke von Hans Grasberger. Herausgegeben von P. R. Rosegger, Karl von Thaler, A. Bettelheim u. a. 3 Bde. je 20—25 Bogen 8°. Geh. je 3 M, geb. 4 M.

Jeder Band ist in sich abgeschlossen und einzeln käuflich. Vollständig Ostern 1902. Zunächst erscheint Bd. II:

Römische Novellen und Künstlergeschichten. Geh. 3 M, geb. 4 M.

Eine Auswahl von Hans Grasbergers besten Künstlergeschichten und Novellen aus Italien! Schon vor 4 Jahren gelegentlich der Feier des sechzigsten Geburtstages Grasbergers schrieb Peter Rosegger in der Gartenlaube:

Ich thue Paul Heyse nicht weh, Gottfried Keller nicht und auch Theodor Storm nicht, wenn ich manche Novelle Grasbergers, was formliche Vollendung angeht, diesen Klassikern des Stils an die Seite stelle!

Alle diese Meisternovellen — „Das Aboblatt“, „Der verpfändete Maler“, „Adam und Eva“, „Maler und Modell“ erscheinen hier zum ersten Male gesammelt.

Reichbibliotheken und Lesezirkeln besonders empfohlen!

Lothar, König Harlekin. Illustrierte Ausgabe. — Lagerlöf, Novellen. — Grasberger, Römische Novellen und Künstlergeschichten.

Bezugsbedingungen: In Rechnung 25%, bar 30% und 7/6. Vorausbestellungen bis 19. Oktober, falls auf anliegendem Zettel bestellt: 50% und 7/6, auch gemischt.

Ⓩ In Vorbereitung befindet sich und erscheint demnächst in meinem Verlage:

Illustriertes Prachtalbum der Riviera.

Andenken an Nizza, Cannes, Monaco, Monte Carlo, Mentone etc. etc.

Sammlung der neuesten photographischen Aufnahmen
künstlerisch vollendeter Wiedergabe auf feinstem Kunstdruckpapier mit deutschem, französischem
und englischem Text unter Mitwirkung
hervorragender Schriftsteller und Künstler.

Das Album über die Riviera erscheint in Querfolio-Format und beträgt der Ladenpreis eines gebundenen Exemplars trotz des reichen, interessanten Inhaltes von ungefähr 13 Bogen mit prachtvollen grossen Bildertafeln nur

M 8.— = Kr. 9.60 = Fr. 10.—

Ich ersuche die geehrten Herren Kollegen, mir jetzt rechtzeitig den Bedarf an kompletten Exemplaren anzugeben, weil ich keine Lieferungsauflage veranstalte.

Bezugsbedingungen: geb. 8 M ord., 5 M 35 Ⓢ bar und 11/10 Exemplare für 53 M 50 Ⓢ. 1 Probeexplr. für 4 M 40 Ⓢ. 1 Exemplar in Kommission mit 25%, aber nur bei gleichzeitigem Barzbezug!

Illustrierte Prospekte gratis.

Da es bisher kein ähnliches Album über die Riviera gab, erscheint es überflüssig, den verehrlichen Buchhandel auf die Absatzfähigkeit dieses einzig dastehenden **Prachtwerkes** besonders aufmerksam zu machen, denn es liegt auf der Hand, dass davon leicht grosse Partien abzusetzen sind. — Abgesehen davon, dass die Naturwunder der Riviera jährlich von **Hundertausenden besucht werden**, ist das **Riviera-Album infolge seiner Billigkeit in allen Kreisen verkäuflich!**

Zürich, 4. Oktober 1901.

Caesar Schmidt,
Verlagsbuchhandlung.

Folgenden Firmen habe ich den Verlag, bezw. Alleinvertrieb für die betreffenden Länder übertragen: für das **deutsche Reich** und **Oesterreich-Ungarn** Herrn **Alexander Köhler** in **Dresden**, für **Frankreich** Herrn **Charles Eitel** in **Paris**, für die **Riviera** Herrn **L. Gross** in **Nizza**.

Für alle hier nicht genannten Länder liefere ich selbst aus; ich bitte also die Herren Kollegen deshalb, die dieser Nummer beiliegenden Verlangzetteln auszufüllen.