

eigene Heimat: Europa, in Band II folgt: Das Thierleben Asiens, Amerikas und Australiens, während Band III: Das Thierleben Afrikas und des Meeres, Haus- und Schmarotzer-Thierleben und Register bringt. Eine **systematische** Inhaltsübersicht, ebenfalls in Band III, ermöglicht dem Leser mittels des jedem Namen beigefügten Hinweises auf die entsprechende Seitenzahl des Textes rasch und mühelos die Verbindung zwischen Systematik und Text herzustellen.

Wilhelm Kuhnert, in dessen Hand die gesamte künstlerische Ausstattung gelegt war, hat seine Aufgabe meisterhaft gelöst. Seine prächtigen Thierbilder geben uns nicht die bekannten steifen Thierfiguren, die in unmöglichen Stellungen nur ja alle „systematischen Merkmale“ zeigen sollen, noch sind sie Aufnahmen aus dem zoologischen Garten mit der üblichen Tropen- oder Wüstenlandschaft als Hintergrund. Wilhelm Kuhnert bietet uns vielmehr wirkliche Natur, wie wir sie brauchen: wahre Thiere der wahren Wildnis in echt künstlerischer Auffassung.

Die technische Ausstattung entspricht den höchsten Anforderungen, die man heute stellen kann. Der Hauptbilderschmuck des Werkes: die farbigen Tafelbilder, von denen „Haacke-Kuhnert's Thierleben“ nicht weniger als 120 enthält und damit weit mehr bietet als die früheren Werke mit ihrer bedeutend größeren Bändezahl, sind in

chromotypographischem Druck nach dem Dreifarbensystem

ausgeführt und zählen nach dem einstimmigen Urteil von Fachleuten zu dem Besten, was bis jetzt auf diesem Gebiete erreicht worden ist. In vorzüglichen Autotypien von erstaunlicher Feinheit wurden die 620 schwarzen Textillustrationen wiedergegeben. Papier und Druck werden die höchsten Ansprüche befriedigen, die Einbände sind elegant und dabei dauerhaft.

So glaube ich denn mit

• Haacke-Kuhnert's Thierleben •

dem deutschen Buchhandel ein Werk zu bieten, das mit seiner Anordnung des Stoffes nach modernen Prinzipien und mit seiner, das bisher Gebotene weit übertreffenden künstlerischen und technischen Ausstattung einzig dasteht und sich in Kürze die Gunst des bücherkaufenden Publikums erwerben wird. Der im Vergleich zu dem Gebotenen außerordentlich niedrige Preis von Mk. 50.— für die 3 geschmackvoll in Leinen gebundenen Bände in Groß-Oktav wird wesentlich zu seiner Verbreitung beitragen.

„Haacke-Kuhnert's Thierleben“ bildet mit seinen 3 Bänden der ganzen Anlage nach ein untrennbares Ganze, und einzelne Bände können daher nicht abgegeben werden. Ich stelle jedoch, um eine Agitation mit der Bandausgabe durch Ansichtsversendung u. s. w. zu erleichtern, Band I pro komplett berechnet in mäßiger Anzahl in Kommission zur Verfügung, während ich das komplette Werk nur fest oder bar liefere. — Die Ausgabe in 40 Lieferungen besteht neben der Bandausgabe, die ich nicht broschiert führe, fort.

Als ein ganz hervorragendes Vertriebsmittel offeriere ich Ihnen unberechnet einen

reich illustrierten achtseitigen Prospekt,

den ich zur Versendung an ausgewählte Adressen zu benutzen bitte. Ich werde auch meinerseits nichts unversucht lassen, um das Werk den weitesten Kreisen bekannt zu machen. Meine Bezugsbedingungen, die Sie oben angeführt finden, sind sehr günstig und gewähren Ihnen bei thätiger Verwendung hohen Gewinn.

Ich sehe nunmehr Ihrer Bestellung in der Hoffnung entgegen, daß Sie die Bedeutung meines neuen Werkes würdigen und zu dessen weitester Verbreitung durch thatkräftige Verwendung beitragen werden.

Mit vorzüglicher Hochachtung

Martin Oldenbourg.