

Otto Spamer in Leipzig.

30. Rundschreiben 1901.

Leipzig, den 3. Oktober 1901.

P. P.

Ⓩ In einigen Wochen gelangt zur Ausgabe:

Spamers Illustrierte Weltgeschichte

Mit besonderer Berücksichtigung der Kulturgeschichte
unter Mitwirkung von

Prof. Dr. G. Diestel, Prof. Dr. F. Köpfer, Prof. Dr. O. E. Schmidt und Dr. R. Sturmhoefel

Herausgegeben von

Prof. Dr. Otto Kaemmel

Vierte bis zur Gegenwart fortgeführte Auflage

—❖— Vollständig in zehn Bänden nebst Registerband —❖—

Vadenpreis: Geheftet je 10 *M.*, Registerband 4 *M.* 50 *S.* In Halblederband je 12 *M.*, Registerband 6 *M.*

Mit über **3600** Text-Abbildungen und **234** Tafeln und Karten.

Hierdurch ersuche ich Sie, auch **Spamers illustrierter Weltgeschichte** Ihre volle Aufmerksamkeit und Verwendung zu widmen. Das großartig angelegte, bis zur Gegenwart, das ist bis zum Abschlusse der chinesischen Wirren, fortgeführte Werk, vereint wissenschaftliche Gründlichkeit mit wahrhaft populärer, d. h. allgemeinverständlicher und anregender Darstellung. Klar und übersichtlich, in schöner Sprache und fesselnd geschrieben, bringt sie nicht nur die Geschichte der einzelnen Länder und Völker, sondern auch deren geistige Beziehungen zur Anschauung. Neben der politischen ist auch die Kulturgeschichte in ausgiebigster Weise behandelt: Kunst und Wissenschaften, Kirchen- und Schulwesen, Bildungsleben und Sitten — alles dies wird in lichtvoller Schilderung vorgeführt. Dabei sind die neuere und neueste Zeit besonders und in immer steigendem Maße berücksichtigt; von den zehn Bänden des ganzen Werkes sind sechs diesen Teilen der Geschichte gewidmet, volle drei Bände behandeln die Spanne Zeit von der französischen Revolution bis zur unmittelbaren Gegenwart.

Spamers illustrierte Weltgeschichte ist derzeit die einzige auf der Höhe stehende populäre Weltgeschichte!

Zu diesen Vorzügen des textlichen Inhalts gesellt sich eine Illustration, die an innerem Wert und äußerer Pracht ihresgleichen sucht. Dieselbe ist überall in die engste Beziehung zur Erzählung gesetzt und berücksichtigt die verschiedensten Gegenstände. Ueber 3600 Nummern zählen die Text-Illustrationen: durchaus sachgemäße, nach auserlesenen Vorlagen unter Anwendung aller Hilfsmittel moderner Kunsttechnik ausgeführte Abbildungen, und zwar Portraits, Handschriften und Dokumente, Kulturdenkmale, Bauwerke und Altertümer, ferner Karten, Pläne, Tabellen und vieles andere; dazu kommen noch 234, zum Teil in Farbendruck ausgeführte Beilagen oft größten Formats, so daß die Gesamtausstattung mit Fug und Recht als eine musterhafte und glänzende bezeichnet werden darf. „Spamers illustrierte Weltgeschichte“ charakterisiert sich somit als

ein Werk von eminentem Werte als Bildungsmittel,

das bei seiner umfassenden Anlage eine ganze Bibliothek ersetzt und eine seltene Menge wertvollen und interessanten, vielfach noch ganz unbekanntem Anschauungsmaterials bietet; sie ist zugleich

ein Prachtwerk, das jeder Bücherei zur größten Zierde gereicht.

So bitte ich Sie denn, die ganze Reihe der stattlichen zehn Bände nebst Registerband nicht auf Lager fehlen zu lassen. Hat sich das Werk schon bisher als ein überaus absatzfähiges erwiesen, so wird dies nach der nunmehrigen Fortführung bis zur Gegenwart in noch höherem Maße und ganz besonders während der Weihnachtszeit der Fall sein und sich dadurch, bei der Größe des Objekts und den vorteilhaften Bezugsbedingungen, für Sie ein äußerst gewinnbringendes Geschäft ergeben.

Ein gebundenes Probe-Exemplar des vollständigen Werkes, zehn Bände nebst Registerband **66 Mark** (Vadenpreis 126 *M.*) vor Erscheinen bestellt, liefere ich Ihnen zum Ausnahme-Varpreise von

➡ Für den Reisevertrieb (gegen Ratenzahlungen!) ist meine Weltgeschichte, wie erwiesen, eines der geeignetsten und lohnendsten Werke!

Besondere Musterbände für die Reisenden und Bestellkarten liefere ich kostenfrei.

Ich bitte, zu verlangen und zeichne

hochachtungsvoll

Otto Spamer.